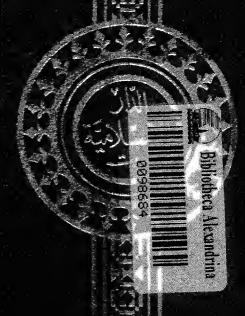
verted by Tiff Combine - (no stam, s are a, , lied by re_istered version)

الْقَالِينَ لِنَّالِينَ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ لِلْمُنْ الْمُنْ لِمُنْ الْمُنْ لِلْمُنْ الْمُنْ لِلْمُنْ الْمُنْ لِلْمُنْ الْمُنْ لِلْمُنْ الْمُنْ لِلْمُنْ لِمُنْ الْمُنْ لِمُنْ الْمُنْ لِلْمُنْ الْمُنْ لِلْمُنْ الْمُنْ لِلْمُنْ الْمُنْ لِمُنْ الْمُنْ لِمُنْ الْمُنْ لِمُنْ الْمُنْ لِمُنْ الْمُنْ لِمُنْ الْمُنْ الْمُنْ لِمُنْ الْمُنْ لِلْمُنْ الْمُنْ لِلْمُنْ الْمُنْ لِلْمُنْ لِلْمُنْ لِلْمُنْ لِلْمُنْ لِلْمُنْ لِلْمُنْ لِلْمُنْ لِلِمُلْلِلْمُ لِلْمُنْ لِلْمُنْ لِلْمُنْ لِلْمُنْ لِلْمُنْ لِلْمُنِ

ئىزىن كىرىنى كىرىنى









الترار الصاكة



الترار العالاة

شأليفٌ الشهديدالشايي العَلاشَهْزينَ الدينُ بنُ عـَــلِ العـَــاملِي

> تحقيق الاستناذ محمَّد عَلمي فِسَاسمُ

> > اللارالا بمسكمتية

منتوق الظبنع والنيثر مجفوظت. الطبعة الأوك ١٤١، هـ - ١٩٨٩م



كُوْرِتْ يَشْلِلْزَرِيَحَةَ ، بِسَايَة الْحَسَن سَنتْر ، الطابق الثَّانِ ، هَاتف : ١٦٦٦٧ فَرَعِ شَايِّ ، هَاتف : ٨٣٥٦٧٠ فَرَعِ شَايْ . حَارة حَرْيُك ، شَارع دكاش ، هَاتف : ٨٣٥٦٧٠ صَرَبِّ : ٢٣٢١٠ - غَدير

كلمة الناشر

عزيزي القارىء .

كتيرة هي الكتب والرسائل التي تناولت موضوع الصلاة . .

وحسبك بها أنها فاتحة الكتب الفقهية ، دون استثناء ، ومبتدأ أبحاثها .

فالصلاة ، صلة وصل بين خالقٍ ومخلوقٍ ، وبها ينماز برُّ عن فاجر . . .

وبالصلاة ، تتصل أرض بسماء ، . . وتـدنو بـدايةٌ من نقطةِ نهايةٍ ، لتتم دائرة الكمال الإنساني ! .

• وهذا الكتاب الذي بين يديك . . .

إنه من تأليف علامة زمانه ، وموسوعي عصره ، ونادرة أوانه ، الشهيد الثاني قدَّس الله سره ، اللهي نذر

حياته ، ودمه ، للمعرفة والحق أنَّى كانا . فعاشهما ، بعد أن كان يعيش لهما ! . . .

أمّا الجديد فيه ، فشيئان :

- الأول: ـ لجهة التأليف ـ . فقد مزج المؤلف ، إلى حد بعيد ، بين الصلاة بمفهومها الديني ، الفقهي ، والصلاة ، عرفاناً ذوقياً ، وتوجهاً إشراقياً ، واستشرافاً سلوكياً . . .

فهي ليست واجباً شرعياً دينياً ، يؤدَّى ضمن أطر تشريعات فقهية . . .

وليست سلوكاً عرفانياً ، يتجاوز المريد فيه العوالم كلها ، ليتصل بـ « واجب الوجود » مباشرة ، كي يتحد في نهاية المطاف بجناب الحق الأقدس . . . ولكنه مزيج فريد من هذا وذاك .

وهكذا أتى عمل المؤلف إسلامياً فذاً من طرازٍ رفيع ، يعتمد على صفاءِ قلب ، وإشراقِ روح ، وشفافية ذوقٍ ، وصقيل إحساس مجلوً ، ولطف مخزونٍ رهيف . . . ليأخذ بيد القارىء ، مصعداً به من مرقاة نور ، إلى معراج شفافيةٍ وأضواءِ ، ولألاء ، فإذا الأفاق جميعاً ، والآماد ، محراب تلاوة وصلاة ودعاء ! . .

- الثاني : - لجهة التحقيق - . فقد تسنّى لمحقق الكتاب ، الأستاذ محمد علي قاسم ، أن يقدم دراسة مستفيضة عن المؤلف ، والكتاب ، معاً ، مستعينا بجملة صالحة من المصادر والمراجع ، المتنوعة . فانتهى به الأمر - بالإضافة إلى غزارة المعلومات التي قدمها في تحقيقه - ، إلى وضع اليد على معلومات جديدة ، لم يفطن لها ، في حدود علمنا ، من قبل ، أحد ! . . .

• وأن الدار الإسلامية التي دأبت ـ وستبقى ـ على نشر الفكر الإسلامي ، في سبيل معرفة إسلامية واسعة ، تليها نهضة إسلامية واعية إن شاء الله ، ليسعدها أن تقدم لقرائها الكرام هذا العمل الإسلامي ، الجاد ، الرصين ، إنجازاً جيداً ، في زمنٍ طغا غنُّ الإنتاج فيه على سمنه ! . . .

والله ، وحده ، من وراء القصد . . .

وهو يهدي السبيل!...

الدار الإسلامية ـ بيروت -



زين الدين بن علي ـ المشهور بالشهيد الثاني ـ (٩١١ هـ ـ ٩٦٥ هـ)

الرجل

حياته _ سيرته الذاتية _ العصر والبيئة ، والـدلالة عليهما _ صفاتـه _ نهايته _ آثاره _ طلابه .

هـو زين الدين بن علي ، عـلامـة زمانـه ، ونـادرة أوانـه ، ورأس الفقهاء فيهما ، والمتكلمين ، والعلماء ، والمحدثين .

في ١٣/ شوال /٩١١ هـ ، فتح عينيه الصغيرتين المترأرئتين على النور ، في بلدة جباع ، جنوبي لبنان .

وأشرف أبوه على تربيته ، وتعليمه ، منذ نعمومة أظفاره . فختم زين الدّين القرآن ، وكان عمره إذ ذاك تسع سنين .

وتابع الوالد الشيخ تدريس فتاه النجيب ، المتوقد ذكاء ، والمشتعل بديهة وخاطراً ، علم ذلك الزمان من لغة وأدب وفقه وأخلاق .

ولكن القدر لم يمهلهما ، إذ ما لبث الشيخ أن اخترمته المنية سنة ٩٢٥ هـ ، مخلفاً وراءه فتاه ذا الأربعة عشر ربيعاً ! . .

ولم تفتُّ الفاجعة في عضد زين الدين ! . . .

ولم تحل دون توجهه العلمي . . .

بل كان نقيض ذلك الصحيح .

فسرعان ما عقد الفتى العزم على متابعة رحلته العلمية هذه . .

والله يفعل بعد ذلك ما يشاء . ويحكم ما يريد ! . . .

و« يهاجر » الفتى الغض العود ، الطري الأملود ، إلى « ميس الحبل » . . . فلمدرستها شهرة طائرة ، وصيت ذائع .

وفيها التقى بالشيخ الجليل ، والحقق المدقق، على بن عبد العالي الميسي . فقرأ عليه الشرايع ، والإرشاد ، وأكثر القواعد .

وبقيَ فيها إلى جانب شيخه الجليل، يأخذ عنه ، قرابـة ثلاثـة عشر عاماً ، . . انتقـل بعدهـا إلى «كرك نـوح » حيث الشيخ حسن بن جعفـر ، الكركى .

وضاق به لبنان .

فشد الرحال إلى دمشق سنة ٩٣٧ ، حيث محمد بن مكي ، وغيره ، من أساطين العلماء وجهابذة الفحول ، فأفاد أدباً غزيراً ، وعلماً جماً . .

ثم عاد إلى بلدته ، فنبا عنها جنباه ، ولم يستطع فيها لبشأ ولا مقاماً ، فقد تمكنت في نفسه نزعة اقتناص العلم من فحوله حيث وجدوا .

وعاد إلى دمشق ثانية ، حيث مكث فيها قليلاً ، . . ومنها شد الرحال إلى مصر حيث دور العلم . وعلى رأسها الأزهر الأنور ، وكان ذلك سنة ٩٤٣ هـ .

يذكر متتبعو سيرته ، وفي طليعتهم تلميذه إبن العودي ، بأنَّه قد

. اتفقت له في طريقه ألطاف خفية ، وكرامات جليلة ، أشار إليها الشهيد المقدس في سيرته الذاتية ، والتي ستلي بعد قليل .

ومكث زين الدين في مصر عاماً ونصف عام ، يستمع باهتمام ، ويناقش بشغف ، ويتزود بنهم ، متنقلاً في دور العلم فيها ، كالعصفور من فنن إلى فنن ، يحضر دروس العلم ، متنقلاً من شيخ إلى شيخ ، ومن حلقة ، ومن مدرسة إلى أخرى ، حتى تمكن من استيعاب ثقافة شاملة ، متنوعة ، متعمقة ، حقاً !

ثم حج بعد ذلك واعتمر .

وقاده نهمه العلمي الذي لا شبع له ، ولا إرتواء ، إلى العراق عام ٩٤٦ هـ مخلفاً وراءه مجالس العلم في مصر التي ألفها والفته ، فأحبها وأحبته ، فزار العتبات المقدسة . وتوجه من ثَمَّ إلى فلسطين يأخذ عن شيوخها الأجلاء ، . . فنشدان العلم والمعرفة أصبح جزءاً من ذاته ، لا يتجزأ ! . .

ثم ، أليس طلب العلم فريضة ، . . ووجهاً ، ولا أرقى ، من وجوه العبادة ، والتقرب به إلى الله زلفي ؟ . .

ففي سبيل ذلك ، ترخص ، إذاً ، التضحيات . وتقصر المسافات . .

إنها هجرة إلى الله تعالى !..

وزيادة في الإستقصاء العلمي ، ونشدان المعرفة ، يمم زين الدين وجهه إلى تركيا عام ٩٥١ هـ . ومكث فيها شهوراً تسعة ، يدرس ويتدارس وفقهاءها شتى ضروب العلم والمعرفة . فالحكمة ضالته ، وهو لايني في التقاطها مهما شط بها المزار ونأت بها الديار . وكأنما إياه عنى إبن زريق البغدادي :

كأنّما هـو في حل ومرتحل موكل بفضاء الله يذرعه!.. وهكذا استقامت لمترجَمِنا ثقافة جدُّ واسعة ، وبعيدة غور الجذور.

فطار صيته ، وعمت شهرته ، وسما شأوه . ونناقلت الألسن فضلًا له ، وعلماً ! . .

وضمن إطار هذه الهالة المتألقة ، قفل زين الدين عائداً إلى وطنه الأم ، ومسقط رأسه ، عودة المظفرين .

ونـزل في جبل عـامل نـزول الديمـة السكوب . على الأرض التي بَعُدَ عهدها بالحيا الهتون .

ويأمر السلطان سليمان القانوني في استانبول أن يُعْهَد إلى الشيخ الفقيه العائد، بتدريس مواد الفقه، والحديث، والتفسير، على المذاهب الخمسة، في مدرسة بعلبك، المعروفة أيامذاك بـ « المدرسة النورية ». وكان الشيخ قد استحصل على براءة بذلك خلال إقامته القصيرة في العاصمة العثمانية. فمن كـ « مفتي طوائف الأمم » يتصدى لهذا المنصب الخطير ؟ .

إنه ، وأيم الله ، نسيج وحده ، وفريد عصره ، وقد أحاط بكل جوانب الفقه وغيره ، من صنوف العرفان ، وضروب الحكمة ، والمعرفة ، خُبْراً ! . .

ولنستمع إلى هذا العلامة العلم ، والبحر الخضم ، يحدثنا عن حياته بلسانه ، طيب الله ثراه .

إنّها الوثيقة الأصدق قيلًا! وقد ارتأينا إثبات سيرته الذاتية هذه بقلمه ، لنفاستها، وأهميتها .قال ذو الأنفاس العطرات ، نور الله مثواه :

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة على أشرف المرسلين ، وآله الطاهرين ، وأصحابه المنتجبين .

هذه جملة من أحوالي ، وتصرف الزمان بي في عمري ، وتاريخ بعض المهمات التي اتفقت لي .

كان مولدي في يوم الثلاثاء ، ثالث عشر شوال ، سنة إحدى عشرة وتسع مئة من الهجرة النبوية .

ولا أحفظ مبدأ اشتغالي بالتعلم ، لكن ، كان ختمي لكتاب الله العزيز سنة عشرين وتسع مئة من الهجرة النبوية وسني إذ ذاك تسع سنين . واشتغلت بعده بقراءة الفنون العربية والفقه على الوالد قدس الله سره ، إلى أن توفي في العشر الأوسط من شهر رجب يوم الخميس ، سنة خمس وعشرين وتسع مئة .

وكان من جملة ما قرأته عليه من كتب الفقه النافع ، مختصر الشرائع ، واللمعة الدمشقية .

ثم ارتحلت في تلك السنة مهاجراً في طلب العلم إلى « ميس » ، وكان ابتداء الإنتقال في شهر شوال من السنة المذكورة ، واشتغلت على

شيخنا الجليل: الشيخ على بن عبد العالي قدس الله سره ، من تلك السنة إلى أواخر سنة ثلاث وثلاثين وتسع مئة . وكان من جملة ما قرأته عليه ، شرائع الإسلام ، والإرشاد ، وأكثر القواعد .

ثم ارتحلت في شهر ذي الحجة إلى كرك نوح عليه السلام ، وقرأت بها على المرحوم المقدس السيد حسن بن السيد جعفر جملة من الفنون . وكان ممّا قرأته عليه قواعد ميثم البحراني في الكلام ، والتهذيب في أصول الفقه ، والعمدة الجليلة في الأصول الفقهية من مصنفات السيد المذكور ، والكافية في النحو . وسمعت جملة من الفن وغيره من الفنون ثم انتقلت إلى جبع وطني الأول ، زمن الوالد ، في شهر جمادى الآخر سنة أربع وثلاثين (وتسع مئة) وأقمت بها مشتغلا بمطالعة العلم والمذاكرة إلى سنة ٩٣٧ .

ثم ارتحلت إلى دمشق واشتغلت بها على الشيخ الفاضل المحقق الفيلسوف شمس الدين محمد بن مكى .

فقرأت عليه من كتب الطب شرح الموجز النفيسي ، وغاية القصد في معرفة الفصد، من مصنفات الشيخ المبرور المذكور، وفصول الفرغاني في الهيئة ، وبعض حكمة الإشراق للسهروردي ، وقرأت في تلك المدة بها على المرحوم الشيخ أحمد بن جابر الشاطبية في علم القراءات ، وقرأت عليه القرآن بقراءة نافع ، وابن كثير ، وأبي عمرو ، وعاصم .

ثم رجعت إلى جبع سنة ٩٣٨ ، وبها توفي شيخنا شمس الدين المذكور ، وشيخنا المتقدم الأعلى الشيخ علي في شهر واحد ، وهو شهر جمادى الأول . وكانت وفاة شيخنا السيد حسن سادس شهر رمضان سنة ٩٣٨ ، وأقمت بالبلدة المذكورة إلى تمام سنة ٩٤١ .

ورحلت إلى مصر في أول سنة ٩٤٢ لتحصيل ما أمكن من

العلوم ، واجتمعت في تلك السفرة بجماعة كثيرة من الأفاضل . فأول اجتماعي بالشيخ شمس الدين بن طولون الدمشقي الحنفي ، وقرأت عليه جملة من الصحيحين ، وأجازني روايتهما ، مع ما يجوز له روايته في شهر ربيع الأول من السنة المذكورة .

وكان وصولي إلى مصر يوم الجمعة منتصف شهر ربيع الآخر من السنة المتقدمة ، واشتغلت بها على جماعة :

(منهم): الشيخ شهاب الدين أحمد الرملي الشافعي، قرأت عليه منهاج النووي في الفقه، وأكثر مختصر الأصول لإبن الحاجب، وشرح العضدي مع مطالعة حواشيه، منها: السعدية والشريفية. وسمعت عليه كتباً كثيرة في الفنون العربية والعقلية وغيرهما.

فمنها شرح التلخيص المختصر في المعاني والبيان لملا سعد الدين ، ومنها شرح تصريف العربي ، ومنها شرح الشيخ المذكور لورقات إمام الحرمين الجويني في أصول الفقه ، ومنها أذكار النووي ، وبعض شرح جمع الجوامع المحلّي في أصول الفقه ، وتوضيح ابن هشام في النحو ، وغير ذلك مما يطول ذكره ، وأجازني إجازة عامة بما يجوز له روايته سنة ٩٤٣ .

(ومنهم) الملا حسين الجرجاني ، قرأنا عليه جملة من شرح التجريد للملا على القوشجي ، مع حاشية ملا جلال الدين الدواني ، وشرح أشكال التأسيس في الهندسة لقاضي زاده الرومي ، وشرح الجغميني في الهيئة ، له .

(ومنهم) الملا محمد الأسترابادي ، قرانا عليه جملة من المطول ، مع حاشية السيد الشريف ، والجامي ، شرح الكافية .

(ومنهم) الملا محمد الكيلاني ، سمعنا عليه جملة من المعاني والمنطق .

(ومنهم) الشيخ شهاب الدين بن النجار الحنبلي ، قرأت عليه جميع شروح الشافية فيه للجاربردي ، وجميع شرح الخزرجية في العروض ، والقوافي للشيخ زكريا الأنصاري ، وسمعت عليه كتباً كثيرة في الفنون ، والحديث ، منها : الصحيحان . وأجازني جميع ما قرأت وسمعت ، وما يجوز له روايته . في السنة المذكورة .

(ومنهم) الشيخ أبو الحسن البكري ، سمعت عليه جملة من الكتب في الفقه والتفسير ، وبعض شرحه على المنهاج .

(ومنهم) الشيخ زين الدين الحري المالكي ، قرأت عليه ألفية ابن مالك .

(ومنهم) الشيخ المحقق ناصر الدين اللقاني المالكي ، محقق -- الوقت ، وفاضل تلك البلدة .

لم أر بالديار المصرية أفضل منه في العلوم العقلية والعربية . سمعت عليه البيضاوي في التفسير ، وغيره من الفنون .

(ومنهم) الشيخ ناصر الدين الطلاوي الشافعي . قرأت عليه القرآن بقراءة أبي عمرو ، ورسالة في القراءات ، من تأليفاته .

(ومنهم) الشيخ شمس الدين محمد أبي النجا النحاس ، قرأت عليه الشاطبية في القراءات ، والقرآن العزيز للأئمة السبعة ، وشرعت ثانياً أقرأ عليه للعشرة ، ولم أكمل الختم بها .

(ومنهم) الشيخ الفاضل الكاحل عبد الحميد السمهوري . قرأت عليه جملة صالحة من الفنون وأجازني إجازة عامة .

(ومنهم) الشيخ شمس الدين محمد بن عبد القادر الفرضي الشافعي ، قرأت عليه كتباً كثيرة في الحساب الهموائي والمرشد في

حساب الهند الغباري . والياسمينية وشرحها في علم الجبر والمقابلة ، وشرح المقنع في علم الجبر والمقابلة ، وسمعت عليه بعض شرح الوسيلة ، وأجازني إجازة عامة .

وسمعت بالبلد المذكور من جملة متكثرة من المشائخ يطول الخطب بتفصيلهم ، ومنهم الشيخ عميرة ، والشيخ شهاب الدين بن عبد الحق ، والشيخ شمس الدين البلقيني ، والشيخ شمس الدين الديروطي ، وغيرهم .

ثم ارتحلت من مصر إلى الحجاز الشريف سابع عشر شهر شوال سنة ٩٤٣ ، ورجعت إلى وطني الأول بعد قضاء الواجب من الحج والعمرة ، والتمتع بزيارة النبي وآله وأصحابه صلوات الله عليهم ، ووصلت رابع عشر شهر صفر سنة ٩٤٤ ، وأقمت بها إلى سنة ست وأربعين . .

وسافرت إلى العراق لزيارة الأئمة عليهم السلام ، وكان خروجي سابع عشر شهر ربيع الآخر سنة ٩٤٦ ، ورجوعي خامس عشر شعبان منها .

وسافرت لزيارة بيت المقدس منتصف ذي الحجة سنة ٩٤٨، واجتمعت في تلك السفرة بالشيخ شمس الدين بن أبي اللطف المقدسي، وقرأت عليه بعض صحيح البخاري، وبعض صحيح مسلم، وأجازني إجازة عامة.

ثم رجعت إلى الوطن الأول المتقدم ، وأقمت به إلى أواخر سنة إحدى وخمسين (وتسع مئة) مشتغلًا بمطالعة العلم ، ومذاكرته ، مستفرغاً وسعي في ذلك .

ثم برزت إلى الأوامر الإلهية ، والإشارات الربانية ، بالسفر إلى

جهة الروم ، والإجتماع بمن فيها من أهل الفضائل والعلوم ، والمتعلق بسلطان الوقت والزمان ، السلطان سليمان ابن عثمان .

وكان ذلك على خلاف مقتضى الطبع ، ومساق الفهم ، ولكن ما قدر لا تصل إليه الفكرة الكليلة والمعرفة القليلة من أسرار الحقائق وأحوال العواقب .

والكيس الماهر هو المستسلم في قبضة العالم الخبير القاهر . الممتشل لأوامره الشريفة ، المنقاد إلى طاعته المنيفة . كيف لا ؟ . . . وإنّما يأمر بمصلحة تعود على المأمور ، مع اطلاعه على دقائق عواقب الأمور ، وهو الجواد المطلق ، والرحيم المحقق .

والحمد لله على إنعامه وإحسانه وامتنانه.

والحمد لله الذي لا ينسى من ذكره ، ولا يهمل من غفل عنه ، ولا يؤاخذ من صدف عن طاعته بل يقوده إلى مصلحته ، ويوصله إلى بغيته .

وكان الخروج إلى السفر المذكور بعد بوادر الأمر به ، والنواهي عن تركه ، والتخلف عنه ، وتأخيره إلى وقت آخر ، ثاني عشر شهر ذي الحجة الحرام سنة ٩٥١ .

وأقمت بمدينة دمشق بقية الشهر ، ثم ارتحلت منها إلى حلب . ووصلت إليها يوم الأحد سادس عشر شهر المحرم سنة ٩٥٢ ، وأقمت بها إلى السابع من شهر صفر من السنة المذكورة .

وكان وصولنا إلى مدينة قسطنطينية يوم الإثنين سابع عشر من شهر ربيع الأول من السنة السابقة ، وهي سنة ٩٥٢ .

ووفّق الله لنا منزلاً حسناً وقفاً ، من أحسن مساكن البلد ، قريباً إلى جميع أغراضنا .

وبقيت بعد وصولي ثمانية عشر يوماً لا أجتمع بأحد من الأعيان . ثم اقتضى الحال أن كتبت في هذه الأيام رسالة جيدة . تشتمل على عشرة مباحث جليلة ، كل بحث في فن من الفنون العقلية والفقهية ، والتفسير ، وغيرها . وأوصلتها إلى قاضي العسكر ، وهو محمد بن قطب الدين بن محمد بن محمد بن قاضي زاده ، الرومي . وهو رجل فاضل أديب ، عاقل لبيب ، من أحسن الناس خلقاً ، وتهذيباً وأدباً ، فوقعت منه موقعاً حسناً ، وحصل لي ، بسبب ذلك ، منه ، حظ عظيم .

وأكثر من تعريفي والثناء عليَّ للأفاضل .

واتفق في خلال المدة بيني وبينه مباحثة في مسائل كثيرة من الحقائق .

وفي اليوم الثاني عشر من اجتماعي ، أرسل إليَّ الدفتر المشتمل على الوظائف والمدارس . وبذل لي ما اختاره ، وأكد في كون ذلك في الشام أو حلب .

فاقتضى الحال أن اخترت منه المدرسة النورية ببعلبك ، لمصالح وجدتها ، ولظهور أمر الله تعالى بها على الخصوص .

[فأعرض] لي بها إلى السلطان سليمان ، وكتب لي بها براءة ، وجعل لى لكل شهر ما شرطه واقفها السلطان نور الدين الشهيد .

واتفق من فضل الله سبحانه ، ومنّه لي في مدة إقامتي بالبلدة المذكورة من الألطاف الإلهية والأسرار الربانية ، والحكم الخفية ، ما يقصر عنه البيان ، ويعجز عن تحريره البنان ، ويكل عن تقريره اللسان فله الحمد المنة ، والفضل والنعمة على هذا الشأن . ونسأله أن يتم علينا منه الإحسان ، إنه الكريم الوهّاب ، المنان .

وكانت مدة إقامتي بمدينة قسطنطينية ثلاثة أشهر ونصفاً .

وخرجت منها يوم السبت ، حادي عشر شهر رجب في السنة المذكورة ، وعبرت البحر إلى مدينة اسكدار ، وهي مدينة حسنة جيدة ، صحيحة الهواء ، عذبة الماء ، محكمة البناء ، يتصل بكل دار منها بستان حسن يشتمل على الفواكه الجيدة العطرة على شاطيء البحر ، مقابلة لمدينة قسطنطينية ، بينهما البحر خاصة ، وأقمت بها أنتظر وصول صاحبنا الشيخ حسين بن عبد الصمد ، لأنه احتاج إلى التأخر عني تلك الليلة .

وكان خروجنا من اسكدار متوجهين إلى العراق ، يـوم السبت لليلتين خلتا من شهر شعبان ، واتفق أن طريقنا إليها هي الـطريق التي سلكناها من سيواس إلى اصطنبول .

ووصلنا إلى مدينة سيواس يهوم الإثنين لخمس بقين من شعبان ، وخرجنا منها يوم الأحد ، ثاني شهر رمضان ، متوجهين إلى العراق ، وهو أول ما فارقناه من الطريق الأولى ، وخرجنا في حال نزول الثلج ، وبتنا ليلة الإثنين أيضاً على الثلج ، وكانت ليلة عظيمة البرد .

وانتهينا بعد أربعة أيام من اليوم المذكور إلى مدينة ملطية ، وهي مدينة لطيفة ، كثيرة الفواكه ، تقرب من أصل منبع الفرات . ومررنا بعد ذلك بمدينة لطيفة تسمى أزغين ، وهي قريبة من منبع الدجلة .

وكان وصولنا إلى المشهد المقدس ، المبرور ، المشرف بالعسكريين ، بمدينة سامراء ، يوم الأربعاء رابع شهر شوال ، وأقمنا به ليلة الخميس ويومه ، وليلة الجمعة .

ثم توجهنا إلى بغداد ، ووصلنا إلى المشهد المقدس الكاظمي ، يوم الأحد ، ثامن الشهر ، وأقمنا إلى يوم الجمعة . وتوجهنا ذلك اليوم لزيارة ولي الله تعالى سلمان الفارسي ، وحذيفة بن اليمان ، رضي الله عنهما .

ورحلنا منه إلى مشهد الحسين عليه السلام ، ووصلنا يـوم الأحد ، منتصف الشهر المذكور ، وأقمنا به إلى يوم الجمعة .

وتوجهنا منه إلى الحلة ، وأقمنا بها إلى يوم الجمعة ، وتوجهنا منها إلى زيارة القاسم ، ثم إلى الكوفة ، ومنها إلى المشهد المقدس الغروي ، ووصلنا إليه يوم الأربعاء ، ثالث شهر ذي القعدة الحرام ، وأقمنا به بقية الشهر .

وكان خروجنا من المشاهد الشريفة بعد أن أدركنا زيارة عرفة بالمشهد الحائري ، والغدير بالمشهد الغروي ، والمباهلة بالمشهد الكاظمي ، سابع عشر شهر ذي الحجة الحرام من السنة المتقدمة .

ولم يتفق لنا الإقامة لإدراك زيارة عاشوراء ، مع قرب المدة ، لعوارض وقواطع منعت من ذلك . والحمد لله على كل حال .

واتفق وصولنا إلى البلاد منتصف شهر صفر سنة ٩٥٣ ، ووافقه من الحروف بحساب الجُمل « خير معجل » . وهو مطابق للواقع .

أحسن الله خاتمتنا بخير ، كما جعل بدايتنا إلى خير ، بمنّه وكرمه .

ثم أقمنا ببعلبك ، ودرَّسنا فيها مدة في المذاهب الخمسة ، وكثيراً من الفنون .

وصاحبنا أهلها على اختلاف آرائهم أحسن صحبة ، وعاشرناهم أحسن عشرة . وكانت أياماً ميمونة ، وأوقات بهجة ، ما رأى أصحابنا في الأعصار مثلها .

ثم انتقلنا عنهم إلى بلدنا بنية المفارقة امتثالاً لأمر إلهي سابقاً في المشاهد الشريفة ، ولاحقاً ، في المشهد الشريف ، مشهد شيث عليه السلام .

وأقمنا في بلادنا إلى سنة خمس وخمسين (وتسع مئة)، مشتغلين بالدرس والتصنيف(١). (انتهى).

أرأيتم إلى هـذا الإختصار المفيد؟ . . وإلى اعتماد التـأريخ للتقييد؟

● وإن حُقَّ لنا أن نتوقف قليلًا ، فعند هذه الإشارات الإلهية ، والألطاف الربانية ، والسوانح الرحمانية . فكان الشهيد ، رضوان الله وسلامه عليه ، يصدع بما أمره الله ، بالقول منه والفعل ، وقد سلم أمره إليه ، في حل له ، وترحال ، ولا يبالي فلله الأمر كله ، من قبل من بعد ! . .

لقد هام بالله عشقاً ، وذاب به حباً ! . فكان بين يديه تعالى كالسهم في كبد قوس الرامي ، له أن يحبسه ما شاء ،أو ينزعه متى يريد ، أو يطلقه حين يرى أن يطلقه ! . .

- وشيء آخر نفيده من هذه السيرة الذاتية العجلى ، ويتجلى بما تحمله من معلومات وثائقية قيمة عن أحوال الوصر الإجتماعية والسياسية ، وعن المدارس العلمية منه وطريقة التدريس ، ومنح البراءات العلمية ، والإجازات في الرواية والتدريس والفتيا ، إلى ما هنالك . ولا مجال هنا للإستقصاء في ذلك كله ، والتوسع فيه ، مكتفين بالإشارة دون الإسهاب وفي سيرة الشهيد الذاتية ما فيه الغناء كله .
- وشيء آخر نستشفه بين السطور: إنه تواضع الشيخ الشديد، وكأنه الفتاة الحيية الخفرة تحذر حذراً شديداً أن يشار إليها ببنان. أو أن يلهج بذكرها لسان.

⁽١) عن : كشف الريبة (المقدمة) : ٢٠ _ ٢٧ .

فهو _ قدس الله سره _ لم يشر إلى نفسه ، لجهة حفاوة الغير به ، أو التقدير الذي لاقاه في كل محفل ، من قريب ، أو بعيد . فكان كالظل في حركاته وسكناته ، وغدواته وجيئاته . وإنه لكذلك ! .

فهـو الـظل لإِرادة الله تعـالى : تـومىء إليـه من بعيـد أن ســر ، فيسير ! . .

أو تشده بخيطها العلوي ، أن قف فيقف ! . . .

أولم يرو عنه تلميذه محمد بن علي العودي بأنه كان رضي الله عنه وأرضاه ـ ينقل الحطب في الليل لعياله ، ويُمضي ما تبقى من وقته بين تهجد في المسجد ، وتعبد ، وجلوس للتدريس ، وخلوة للتأليف والتحرير ؟ . . . هذا ، رغم ما كان يعانيه من خوف مضن وتستر أحياناً .

فيا علماء هذا الزمان: اتقوا الله في الناس وفي أنفسكم ، وانظروا إلى السلف الصالح ، في مواقف لهم ، ومواقع ، أمام أنفسهم ، وأمام الناس ، وأمام خالقهم ، وإلى أنفسكم : في مواقفها ، ومواقعها . . . وإنا لله وإنا إليه راجعون ! . . .

● وتبقى ملاحظة أخيرة ، وهي أن الشهيد الثاني في تآليف وتدريسه ، كان مثال المربي القدير ، والعالم النفسي الخبير في تعاطيه مع طلابه على هذا الصعيد ، وذلك قبل أن يسمع شرق وغرب بعلم التربية الحديث المستند على علم النفس . في « منية المريد » آداب المعلم ، والمتعلم ، وتعاطي التعليم ، والكتابة ، والكتب . وريادة في التربية الحديثة ، وعلم النفس ، تدعو إلى الإندهاش . وتؤكد بوثائقية وثيقة أن العرب المسلمين سباقون في هذا المضمار . ورواد هذا الميدان دون منافس ! . .

نهايته: هناك إجماع على أن السبب الرئيس المباشر لقتله، رضوان الله عليه، يُعزى إلى حكمه بين متخاصمين مثلا أمامه. فقضى للذي له الحق.

فما كان من الخصم الآخر إلا أن خَفَ مسرعاً إلى قاضي صيدا . (الشيخ معروف) يشكو تعصب الشيخ زين الدين الطائفي ، وابتداعه . وألقى الشيخ معروف (للواشي) أذنا صاغية وكتب إلى رستم باشا ـ وزير السلطان ـ دون تحقق من الأمر أو تثبت ، يؤلبه على الشيخ زين الدين . وتبنّى الوزير هذا الأمر . فما انفك يسعى لدى السلطان ضده حتى انتهى الأمر بقتله ، رضي الله عنه ، عن عمر ناهز الرابعة والخمسين .

وكان مصرعه ، وهو في طريقه إلى القسطنطينية من الحج كما تقول إحدى الروايات . وإنا لنراها واهية .

فالأصح عندنا أنه ألقي القبض عليه في مكة فحبس فيها أربعين يوماً ، ثم سيق إلى القسطنطينية مخفوراً ، حيث قتل في الطريق على ساحل استانبول ، كما تقول رواية أخرى .

ويؤيد هذا الرأي عندنا أن الشهيد الثاني ، قدس الله روحه ، تخفى في بلدته عندما تأكدت له الوشاية به إلى مفتي صيدا ، ثم خرج خائفاً يترقب ، متخفياً ، إلى الحج .

فليس لمثل من في هذا الموقف من المراقبة ، والمداهمة ، والمطاردة ، أن يبرز إلى القسطنطينية يسلم نفسه إلى جلاديه .

وحمل رأس الشهيد إلى السلطان ، فغضب السلطان ، وأعلن أنه أمر بحمله إليه حياً ، لا بقتله .

وبقي الجسد الطاهر مطروحاً ثلاثة أيام . وتـطوع بعض التركمـان لدفنه ، وبنوا عليه قبة ، فعرف مقامه بمقام الميرزا زين الدين . وانتقم الله من قاتله ، فقتل بأمر من السلطان . . جزاء ما اقترفت يداه الأثيمتان .

وهكذا انتهت حياة الشهيد زين الدين ، الذي عرف بالشهيد الثاني ، إذ سبقه إلى الشهادة أستاذه محمد بن مكي ، الذي كان الشهيد الأول!..

وتتتالى قوافل الشهداء ، . . وتتتابع موكباً اثر موكب ، إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها .

أما الكلمة الأخيرة حول مصرعه ، رضي الله عنه ، فتتلخص بأن السبب المؤدي لقتله والأسلوب الذي اتبع في ذلك ، كانا مظهرين من مظاهر ذلك العصر .

إنه التعصب الذميم ، والهوى المردي . . .

أعاذ الله الإسلام ، منهما ، والمسلمين ! . .

صفاته:

ونستل من رسالة تلميذه ابن العودي بعض المقاطع التي تفي بالغرض ، وترسم لنا صورة واضحة المعالم عن الشهيد المقدس : نفساً وجسماً ، وعقلاً وخلقاً ، ومزايا وسجايا .

قال الطالب الفتى يصف أستاذه الشيخ:

« حاز من خصال الكمال محاسنها ومآثرها ، وتردَّى من أصنافها بأنواع مفاخرها . .

كان شيخ الأمة وفتاها ، ومبدأ الفضائل ومنتهاها . ملك من العلوم زماماً ، وجعل العكوف عليها لزاماً ، فأحيا رسمها ، وأعلى اسمها . . . ووزع أوقاته على ما يعود نفعه في اليوم والليلة .

هذا مع غاية اجتهاده في التوجه إلى مولاه ، وقيامه بأوراد العبادة حتى تكل قدماه ، وهو مع ذلك قائم بالنظر في أحوال معيشته على أحسن نظام ، وقضاء حوائج المحتاجين بأتم قيام . .

بلغ من كل فن منتهاه ، ووصل منه إلى غاية أقصاه .

أما الأدب فإليه كان منتهاه ، ورقي فيه حتى بلغ سماه ، وأما الفقه فقد كان قطب مداره ، وفلك شموسه وأقماره . . .

وأما المعقول فقد أتى فيه من الإبداع ما أراد ، وسبق فيه الأنداد والأفراد . . .

وأما علوم القرآن العزيز، وتفاسيره من البسيط والوجيز ، فقـد حصل على فوائدها وحازها ، وعرف حقائقها ومجازها . . .

وأما السلوك والتصوف ، فقد كان له فيه تصرف ، وأي تصرف ! . .

وبالجملة ، فهو عالم الأوان ومصنفه ، ومقرط البيان ومشنفه .

ولقد كان مع علو رتبته ، وسمو منزلته ، على غاية من التواضع ، ولين الجانب ، ويبذل جهده مع كل وارد ، في تحصيل ما يبتغيه من المطالب

ولقد شاهدت منه سنة ورودي إلى خدمته أنه كان ينقل الحطب على حمارٍ في الليل لعياله ، ويصلي الصبح في المسجد ، ويشتغل بالتدريس بقية نهاره . . . وكان يصلي العشاء جماعة ، ويذهب لحفظ الكرم ، ويصلي الصبح في المسجد ، ويجلس للتدريس والبحث ،

كالبحر الزاخر ، ويأتي بمباحث غفِلَ عنها الأوائل والأواخر .

وكان شيخنا المذكور ، روَّح الله روحه ، مع ما عرفت ، يتعاطى جميع مهماته بقلبه وبدنه ، حتى ، لولم تكن إلا مهمات الواردين عليه ، ومصالح الضيوف المترددين إليه ، مضافاً إلى القيام بأحوال الأهل والعيال ، ونظام المعيشة ، واتقان أسبابها ، من غير وكيل ، ولا مساعد ، يقوم بها .

وأمّا شكله ، فقد كان ربعة من الرجال في القامة ، معتمدل الهامة . وفي آخر أمره ، كان إلى السمن أميل ، بوجه صبيح مدور ، وشعر سبط إلى الشقرة ما هو ، مع سواد العينين والحاجبين وكان له خال على أحد خديه ، وآخر على أحد جبينيه ، وبياض اللون ، ولطافة الجسم ، عبل الذراعين والسّاقين ، كأن أصابع يديه أقلام فضة .

إذا نظر الناظر في وجهه ، وسمع عذوبة لفظه ، لم تسمح نفسه بمفارقته ، وتسلَّى عن كل شيء بمخاطبته .

تمتلىء العيون من مهابته ، وتبتهج القلوب لجلالته .

وأيم الله ، أنه لفوق ما وصفت ، وقد اشتمل من حميد الخصال على أكثر مما ذكرت^(١) .

آثاره:

كان الشهيد الثاني رضي الله عنه وأرضاه ، موسوعي المعرفة ، فكان دائرة معارف في رجل . .

أمَّا تآليفه ، فقد اختلف في عددها .

⁽١) عن : كشف الريبة (المقدمة) : ١٥ ــ ١٩

فمن مدع بأنها في حدود الألفي مؤلف ، . . إلى منته بها إلى حدود الستين ولا ريب بأن الرقم الأول يحمل غلواً كبيراً .

وقديماً كانوا يعدون الرسالة الوجيزة في حدود الصفحة أو الصفحتين ، مؤلّفاً ، أو كتاباً .

أما آثاره التي انتهت إلينا ، فهي ، على سبيل الإجمال :

١ ـ منية المريد (في آداب المفيد والمستفيد) .

٢ ـ المسالك (في شرح شرائع الإسلام) .

٣ ـ الروضة البهية (في شرح اللمعة الدمشقية للشهيد الأول) .

٤ ـ روض الجنان (في شرح إرشاد الأذهان) .

٥ ـ منار القاصدين (في أسرار معالم الدين) .

٦ ـ غنية القاصدين (في معرفة اصطلاحات المحدثين) .

٧ ـ كشف الريبة (عن أحكام الغيبة) .

٨ - الشرائع والإرشاد .

٩ ـ غاية المراد (في شرح الإرشاد) .

١٠ ـ مختصر منية المريد .

١١ ـ المختصر النافع .

١٢ ـ فتاوى المختصر .

١٣ - تحقيق الإسلام والإيمان .

١٤ - تمهيد القواعد الأصولية والعربية .

١٥ ـ مختصر الخلاصة .

- ١٦ ـ فوائد خلاصة الرجال .
- ١٧ ـ كتاب الرجال والنسب .
 - ١٨ ـ البداية في الدراية .
 - ١٩ _ الدراية وشرحها .
- ٢٠ ـ شرح شرائع المحقق الحلي .
- ٢١ ــ شرح الألفية : الكبير ، والوسيط ، والصغير .
 - ٢٢ _ منسك الحج الكبير .
 - ٢٣ _ منسك الحج الصغير .
 - ٢٤ ـ رسالة في أسرار الصلاة (هذا الكتاب) .
- ٢٥ ـ رسالة مسكن الفؤاد عند فقد الأحبة والأولاد .
 - ٢٦ _ رسالة في العدالة .
 - ٢٧ ـ رسالة في الإجتهاد .
- ٢٨ _ رسالة في الولاية (وأن الصلاة لا تقبل إلا بها) .
 - ٢٩ ـ رسالة في الإجماع .
 - ٣٠ ـ رسالة في النية .
 - ٣١ ـ منظومة في النحو ، وشرحها .
 - ٣٢ ـ رسالة في شرح البسملة .
- ٣٣ ـ رسالة في تحقيق قوله تعالى : والسابقون الأولون . . .
 - ٣٤ _ رسالة في شرح قوله (ص) : الدنيا مزرعة الأخرة .

- ٣٥ _ رسالة في أحكام الحبوة .
- ٣٦ _ رسالة تشتمل على حكم صلاة الجمعة في حال الغيبة .
 - ٣٧ _ رسالة في الحث على صلاة الجمعة .
 - ٣٨ _ رسالة في الحج والعمرة .
 - ٣٩ _ رسالة في حكم المقيمين في الأسفار .
 - ٤٠ _ رسالة في طلاق الغائب .
 - ٤١ ـ رسالة في تحريم طلاق الحائض الحاضر زوجها .
 - ٤٢ _ رسالة في جواز تقليد الميت .
 - ٤٣ ـ رسالة في ميراث الزوجة .
 - ٤٤ ـ رسالة في فنون الخلاف مع اللمعة .
 - ٤٥ _ رسالة في نجاسة البئر بالملاقاة وعدمها .
- ٤٦ ـ رسالة فيما إذا أحدث المجنب في أثناء غسل الجنابة حدثاً أصغر .
 - ٤٧ ـ رسالة إذا تيقن الطهارة والحدث ، وشك في السابق منها .
 - ٤٨ ـ رسالة في عشر مسائل مشكلة (ألفها في استانبول) .
 - ٤٩ ـ المسائل الإستانبولية (في الواجبات العينية) .
 - ٥٠ ـ سؤالات الشيخ أحمد ، وأجوبتها .
 - ٥١ ـ سؤالات الشيخ زين الدين وأجوبتها .
 - ٥٢ ـ جواب المسائل الشامية .
 - ٥٣ جواب المسائل النجفية .

- ٥٤ _ جواب المسائل الخراسانية .
- ٥٥ _ جواب المسائل الهندية . . .

طلابه:

توزع وقت الشهيد _ إبان استقراره ، نوعاً ما ، كما مر _ بين قضاء حاجاته اليومية _ إذ كان يهتم ، رضي الله عنه ، اهتماماً شديداً ، أن يقضيها بنفسه _ وصلاته وأوراده ، والتدريس ، إن في المدرسة التي أنشأها في بلدة جبع ، أو المدرسة النورية في بعلبك. وعلاوة على ذلك كله ، فقد خلف وراءه نخبة صالحة من العلماء الأفاضل ، الذين تتلمذوا على يديه ، ونالوا إجازاته . منهم :

- _ حسين بن عبد الصمد (والد البهائي) .
 - _ علي بن زهرة الجبعي .
 - _ محمد بن الشيخ محمد الحر .
- _ على بن زين الدين (حفيد الشهيد الأول) .
 - ـ علي بن حسين الصائغ .
- _ محى الدين بن أحمد بن تاج الدين الميسي .
 - _ محمد بن الحسين الحر المشغري .
 - ـ بهاء الدين العودي .
- الكتاب : موضوعه ، مصادره ، الإقتباس فيه ، ونتائج هذا الإقتباس .

لا بد لنا من التوضيح بادىء ذي بدء ، بأننا قد اعتمدنا في تحقيق هذه النسخة من كتاب (أسرار الصلاة) للشهيد الثاني نور الله مثواه ، على مصورة المخطوطة ، ضمن (مجموعة الرسائل) منشورات مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي .

وقد كتبت المخطوطة بخط واضح وأنيق ، وفي بعض صفحاتها حواش للأخوند ملا عبدالرسول، وشروحات قصار ، وتصحيحات بعضها ترجيحات .

أما كاتبها فالسيد محمد الحسيني . كتبها في سنة ١٣٠٩ . وكتاب (أسرار الصلاة) الذي بين أيدينا ، رسالة بالأصل .

هكذا صنفه المؤلف ، وصنفه دارسوه . أما الهدف منه فتعليمي ، لا يبتغي غير وجه الله تعالى وذلك ، بعد أن عزّت مصادر العلم أيامذاك . وشحّت موارد المعرفة ، وانقطعت الكتب على قلّة من العلماء والمتعلمين ، يضنون بها ضناً شديداً ، ويحرصون عليها حرصاً كبيراً .

حول هذا الأمر يقول الشهيد الثاني _قدس الله سره _ في رسالته ، متطرقاً إلى المصادر التي استقى منها معلوماته ، وموضوع هذه الرسالة ، وهدفه منها ، وموقعها من بعض رسائله المشابهة لها :

« وقد ذكرنا في هذه الرسالة نبذة من أسرارها (الصلاة) ، وزبدة من آدابها . .

وأكثرها قد وردت به النصوص عن أهل الخصوص عليهم أفضل الصلوات ، وأكمل التحيات . وبمراعاتها يترقى العامل من مدارجها إلى معارج الأسرار والتجليات .

وهذه االأمور ، وإن كانت متفرقة في تضاعيف النصوص ، وكلام الكاملين من العلماء العاملين ، لكن ، لا يكاد يجتمع أطرافها إلاّ عند قليل من الأماجد ، ولا يطلع على معادنها إلاّ واحد بعد واحد . فشاركتهم في مثوبتها بجمع أطرافها ومبانيها وتهذيب ترتيبها ، وتقريب معانيها .

وصارت ، مع ذلك ، معززة للرسالتين الشريفتين اللتين اشتملت

إحداهما على واجبات الصلاة ، وهي (الألفية) ، والأخرى ، على مندوباتها ، وهي (النفلية) ، وهذه على أسرارها القلبية ، وسميتها بالتنبيهات العلية على وظائف الصلاة القلبية »(١) .

والعصر ـ كما نعلم ـ ، عصر جمع وتصنيف ، لا عصر ابتكار وتأليف .

والكتاب الذي بين أيدينا يندرج ضمن هذا الإطار العام في العلم والتعليم .

وهكذا اقتصر دور الشهيد ، رضي الله عنه وأرضاه ، على التنسيق بين ما اجتمع بين يديه من مواد .

والمؤلف نفسه ، يعترف بذلك ، على استحياء .

فه و لا يحدد المصادر التي استقى منها المعلومات التي أودعها كتابه ، كما مر ، معتمداً في ذلك على تلميح كالرمز ، باستثناء الإشارة إلى أهل بيت النبوة المعصومين عليهم السلام . وهذا التلميح لا نراه يغني عن التصريح شيئاً ، الأمر الذي سيؤدي ، بالتالي ، إلى نتائج تعتريها بلبلة واضطراب ، كما سيتأكد لنا ذلك ، بعد حين .

ولب هذا الكتاب : أسرار الصلاة القلبية ، كما يركز المؤلف على ذلك .

وبالتالي ، فليس موضوعه فقهياً ، يخضع لمقاييس الفقه ، ومعايير أصوله ، ومنطوق أحكامه .

ولكنه ، موضوع قلبي ، من حيث القلب « لطيفة ربانية ، روحية ، يعبر عنها بالنفس ، تارة ، وبالروح ، تارة أخرى . . . » .

⁽١) مصور المخطوطة : ٣ .

فإذا عرفنا بأن قلب الإنسان بين أصبعين من أصابع الرحمن ، يقلبه بهما كيفما يشاء . .

وبأنّ الروح «من أمر ربي » لم تتأطر ضمن أي أطر علمية ، أو غير علمية ، . .

إذا عرفنا ذلك كله ، وتأملناه بلحاظ البصيرة ، ونور القلب . أدركنا كم هو خطير هذا الموضوع ، الذي لا يخضع لمقياس ، وكم هو دقيق هذا الأمر الذي لا يدرك بالحواس .

وسادة هذا الضرب من ضروب المعرفة ـ كما نعلم ـ هم أهل الحقيقة والعرفان ، والذوق واللطف ، وقليل ما هم ! . .

لا أهل الشطح المهووسون ! . .

ولا أهل الفقه الجامدون ! . .

ولكنهم الآخذون من هذا الفقه ، والمعطون من ذلك الذوق اللطيف الرهيف ، معاً . . فتوصلوا بواسطتهما إلى المعرفة الحقيقية التي تقود بدورها إلى الإيمان المحض ، ويعزز الله ذلك في نفوسهم بالرؤيا الصالحة ، والإشارات ، والإنخطافات ، والأطياف، وومضات النور ، والنقر في الأذن ، والوقر في القلب ، والتسديد ، والتأييد فيزدادون إيماناً على إيمان ، ونوراً على نور . . .

وقد زادهم الله ، من لدنه ، هديٌّ على هدى ! . .

وهكذا يمضي العرفاني على بينة من أمره ، ومنهاج . . وثقة مما هو فيه ، وما هو صائر إليه ، وفق برنامج شاءه الله له ، يُطبقه في حياته ، وعلى نفسه ، تطبيقاً دقيقاً ، صارماً ، لا يحيد عنه قيد شعرة فإلى الله عاقبة الأمور، وبيده مفاتيحها ومغالقها .

ولقائل أن يقول: ما علاقة ذلك كله في ما أنت فيه من شأن ؟ . . وأجيب: إن لذلك وثيق العلاقة في ما نحن فيه .

وإن أسهبنا في ذلك شيئاً يسيراً ، فشرحاً لبعض محطات حياة المؤلف قدس الله سره . التي مرت فصولها منذ حين ، وتسليطاً للنور عليها ، مما يكشف دواعي رحلاته ، وقد تم معظمها تلبية لسوانح إشراقية ، واستجابة لإشارات إلهية ، وإطاعة لأوامر ربانية ، يضيق عنها المقام ، ويعجز عن سبر كنهها الجنان ، ويكل عن الخوض فيها اللسان ، متذكرين ، بذلك ، قول الشاعر العربي القديم ، الذي طالما استشهد به حجة الإسلام الغزالي :

فكان ما كان ممَّا لست أذكره فظن خيراً ، ولا تسأل عن الخبر

وهكذا نصل إلى ما نبتغي أن نصل إليه ، دون مواربة أو ارتياب . . .

فمترجَمُنا ، طيب الله ثراه ، كان _ بالإضافة إلى كل ما اشتهر به في مجالات المعرفة ، وميادين العلم _ عرفانياً ، من طراز رفيع ، له في هذا المجال الذوقي باع طويل ، وشأو بعيد ! . . .

وبالتالي ، فللعرفان ، في هذا الكتاب الذي نحن بصدد الكتابة عنه ، شأن جد خطير ، فالكتاب ، بمجمله ، من هذه الناحية ، لذوي القلوب الصافية ، والنفوس الشفافة ، والأذواق الرهيفة ، أو لمن يجاهد في الوصول إلى هذا المستوى من صفاء القلب وشفافية النفس ، ورهافة الذوق ، وتخليصها جميعاً من رينٍ ، وكدر ، وذلك بجلائها حتى تصبح كالمرآة صقلاً ! .

مصادر الكتاب:

إذا ألقينا نظرة عجلى على مضمون الكتاب ، نجد المؤلف يعتمد اعتماداً وثيقاً على :

١ ـ القرآن الكريم: فالمؤلف، في هذا المجال، لا يتخلى عن الإستشهاد بآي الذكر الحكيم في كل مناسبة، داعماً رأيه، مؤيداً برهانه، موثقاً حجته.

وليس له إلّا أن يفعل ذلك .

﴿ أَلَا بَذَكُرُ اللهُ تَطْمَئُنَ الْقَلُوبِ ﴾ .

٢ ـ الحديث : سواء أكان الحديث قدسياً ، أم نبوياً ، أم إمامياً . .
 والأخيران حديثا المعصوم ، لهما عند الإمامية القدر نفسه ، لا
 يتفاوتان . .

والمؤلف، في استشهاده بحديث المعصوم، يعنعن الحديث في أغلب الأحيان. وقليلاً ما يذكره، دون إسناد، ونادراً ما يذكر مصدر الحديث.

والغالب، في هذا كله، تكثيف الإستشهادات، من آي وحديث، وكثيراً ما يأتي ذلك كله متتابعاً، متلاحقاً، يأخذ بعضه برقاب بعض، وكأن المؤلف يبغي من وراء ذلك تأكيد المعنى، وتقريره في ذهن القاريء، وتثبيته في نفسه.

٣- الأخبار: وهي في طبيعة الحال دون الحديث عدداً. وهي مؤيدة دائماً لما هو في صدده من عرض أو نقاش أو استنتاج، ورامية أبداً إلى الوعظ والإرشاد، والترغيب والترهيب، في اسلوب تعليمي وعظي، يتحول بموجبه صاحبه كأحد وعاظ المساجد، أو خطباء الجمعات.

أما هذه الأحاديث والأخبار فمبعثرة في كتب الفقه والحديث ، وقد التقطناها من مظانها الخاصة والعامة حديثاً حديثاً ، وخبراً خبراً . إلّا ما ندر ، فأشرنا إليه في موضعه ! . .

٤ _ مصباح الشريعة :

لم يترك المؤلف مناسبة تمر دون الإستشهاد بما قاله سادس أئمة أهل البيت عليهم السلام . والشهيد الثاني في استشهاده هذا ينقل الفصل بكامله عادة ، عن « مصباح الشريعة » . وقلما يكتفي بما دون الفصل .

ولن نطيل ، مدلّلين ، فقد أشرنا إلى ذلك في موضعه ، بكل وضوح .

فمصباح الشريعة مرجع للمؤلف أساسي وهام ، تحيطه هالة من قداسة ، وينضح بعبق الإمامة . فلآل محمد فصل الخطاب ! . .

٥ ـ عدة الداعي ، لأحمد بن فهد الحلي المتوفى ٨٤١ هـ : والكتاب بمجمله أخلاقي . . وللحظ فيه بأن الشهيد الثاني قدس الله سره قد التقط منه بعض الأحاديث والأخبار ، كما أنه استل منه بعض المقاطع ، وقد أشرنا إلى ذلك في مكانه من الكتاب .

٦ _ إحياء علوم الدين:

من المعروف بأن أبا حامد الغزالي (توفي سنة ٥٠٥ هـ) أحد القمم الشوامخ ، والعلماء الأعاظم ، الذين تناولوا موضوع القلب الإنساني (بمعنى النفس والروح) وولجوا عالمه الرحب العميق ، وعادوا منه بنفيس الدر والجوهر .

بل نسمح لأنفسنا بأن نقول بأن صاحب « الإحياء » أعظم هؤلاء العلماء على الإطلاق ، وسيدهم دون منازع!...

ولقد اعترف له فضلاء الأقدمين بأسبقيته في هذا المضمار ، فأطلقوا عليه ، وحده ، لقب : حجة الإسلام ، وإنه لكذلك . فهو ، بين نظرائه ، رأس الذين حاولوا التوفيق ، في آخر مطافهم العلمي ، وجريهم وراء المعرفة ، بين الفقه والتصوف ، وصولاً إلى العرفان . فكان له ما أراد .

أمّا مؤلّفه القيم (إحياء علوم الدين)، فكان له وقع الحدث الضخم في العالم الإسلامي في حينه، مما جعل مؤلّفه على رأس المجددين في الإسلام.

وإننا لنجزم جرزماً مؤكداً ، بأن الشهيد رضي الله عنه ، قد اطلع على هذا السفر النفيس في إحدى دور العلم التي قضى فيها ردحاً من حياته ، باحثاً منقباً ، أو دارساً مستفيداً ، في دمشق أو القاهرة . أو بأنه تدارسه وبعض هؤلاء الشيوخ من أجلة العلماء الذين تطرق إلى ذكرهم ، في سرده لسيرة حياته ، كما سبق ، ومر معنا ، آنفاً ، كما اطلع على غيره من مؤلفات الغزالي ، دون شك . ولقد تأثر الشهيد رضي الله عنه بالغزالي (كما تأثر بالغزالي أيضاً آخرون من مشاهير علماء الشيعة) .

فقد قضى الغزالي معظم حياته سائحاً ، ينشد المعرفة ، متطلباً إياها ، حيثما شاء الله لها أن تكون ، حتى قذف الله النور في قلبه ، فقر قراره ، وتفجر ، من ثمَّ ، صدره ، بعيون العلم تفجيراً ! . . .

وكذلك كان الشهيد الثاني .

فلقد كانت سيرة حياته سلسلة من الرحلات العلمية ، في أصقاع شتى من العالم الإسلامي فهو أحد منهومين لا يشبعان : طالب علم ، وطالب مال ! . .

باستثناء بسيط ، هو أن «صاحب الإِحياء» تدروش في بعض أيـامه ،

وتصوف ، وطلق الدنيا ، وساح في أرض الله ، ثم عاد عن ذلك فيما بعد!..

أمّا زين الدين الشهيد ، فكان مهاجراً إلى الله ، مذكان يافعاً أمرد ، يطلبه حثيثاً ، دؤوباً ، لايني ، . . . في حلقات العلم ، وزوايا المساجد ، ورفوف المكتبات ، حتى توجه الله بتاج السعادة ، وكلله بإكليل الكرامة ، فاصطفاه إليه ، شهيداً سعيداً ! . .

الإِقتباس عن الإِحياء :

أكدنا منذ سطور بأن الشهيد الثاني ، كرَّم الله مثواه ، كان مطلعاً على كتاب (إحياء علوم الدين) وغيره من مؤلفات الغزالي ، قبل أن يصنف الكتاب الذي نحن بصدده الآن .

وقد تأثير ، رضي الله عنه ، لا بآراء حجة الإسلام ، وأفكاره ، فحسب ، بل ، بتعابيره أيضاً ! .

ونزيد ، بل تجاوز ذلك كلَّه إلى الإغتراف من هذا البحر المحيط دون حساب ، كما سبق وقلنا في بداية تحقيقنا للكتاب . إذ اقتبس عنه الكثير الكثير ، لدرجة أنه كان عيالًا عليه .

ومأخذنا الوحيد على الشهيد المقدس في هذا الأمر ، هو عدم إشارته إلى هذا الإقتباس من قريب أو بعيد ، فيخيل للقارىء بأن ما يقرأ للشهيد ، والصحيح ، أن جزءاً قليلاً ، منه ، للشهيد ، والآخر للغزالي .

ولقد تنبهنا لهذا الأمر الذي ما نظن أن أحداً فطن له من قبل ، في حدود علمنا ، وقد نستثني العلامة العلم الفيض الكاشاني ، علماً بأن لنا عليه قدس الله سره ، الملاحظة نفسها ، وستأتى بعد قليل .

وتتبعنا الشهيد في كتابه (أسرار الصلاة) الذي أوكل إلينا أمر

تحقيقه ، وقمنا بمقارنة ما جاء فيه ، مع ما جاء في بابه في (إحياء علوم الدين) واستطعنا التوصل إلى إثبات أن حيزاً من هذا الكتاب ، كبيراً ، هو للغزالي مبنيً ومعنيً .

كما تأكد لنا بشكل قاطع ، أن الإقتباس الـذي نتوقف عنـده ملياً ، توزَّع على أربعة أوجه :

الأول: النقل الحرفي.

الثاني : النقل الحرفي ، مع شيء لا يذكر من بعض زيادة أو نقصان ، إنه نقل بتصرف .

الثالث : أخذ المعنى ، وإعادة صياغته من جديد .

الرابع: الإختصار. كاختصار فصل بكامله، مع شيء من تصرف قليل.

وللتدليل على ذلك ، والتمثيل ، نطلب الرجوع إلى الكتاب ، فقد أشرنا إلى ذلك كله في مواضعه ، معتمدين * إشارة لذلك ، والحاصرتين [. . .] في الهامش للمقتبس من كلام الغزالي ، مع تعيين موضعه من كتاب إحياء علوم الدين .

النتائج:

كم كنا نحبذ ونتمنى ألاً يقع علامتنا العظيم في هذا الإشكال ، فقد كان الأحرى به أن يشير إلى الإحياء ، أو صاحبه ، ولو من طرف خفي ، ولو باليسير من الإشارة . وقد تناول من الإحياء الكثير الكثير . وأقل ما كان ينبغي عليه أن يأتي على ذكره في مقدمة الكتاب كما فعل من بعده الفيض الكاشاني في كتابه الحقائق ، . . . كما كان يهتم بالإشارة إلى الإمام الصادق أو جملة من أتباع الإمام . وقد نقل عن (مصباح الشريعة) الكثير أيضاً .

وإننا إذ نطيل الوقوف أمام هذا الأمر ، ونؤكد عليه ، فلإزالة الشبهة التي خلفها الشهيد ، نهائياً ، على صعيد هذا الكتاب ، دون أن نقصد من وراء ذلك ، والله يشهد ، الطعن على أحد أعلام الإمامية ، وأوثقهم ، والذين لم يضنوا بدمائهم يبذلونها رخيصة في سبيل دعم عقيدتهم ، وما به يؤمنون .

فجزاهم الله عنا خير الجزاء ، وعن الإسلام ، خير ما أعد الله لعباده الصالحين .

ونحن الذين نحيا على مائدة ما خلفوه لنا من معارف ولطائف وعلوم، ولكننا، عَلِمَ الله، إذ نرفع الصوت عالياً في هذا الموقف، فللحق، والحق وحده، لا نعدل به بدلاً، ولا نرضى عنه عوضاً، شأننا في ذلك، شأن بعض قدماء علماء الحديث الذين قالوا بحرقة وأسف، وهم في موقف كالذي نحن فيه:

« إننا لنرد شهادة قوم ، نرجو شفاعتهم يوم القيامة » .

ونحن من هــذا القبيـل ، . . وإننـا لنعـوذ بـالله أن نكـون من الظالمين ! . .

وإننا لنشعر شعوراً قوياً بأن آثاراً جمة ، وعواقب خطيرة تترتب على تجاهل شخص ما ، كلياً ، أو جزئياً ، سواء كان هذا التجاهل عن حسن نية أو سوء نية ـ وكلامنا في المطلق من القول ـ والأخطر من ذلك أن ينسب إنسان إلى نفسه ما ليس له ، أو يوحي بذلك ، أو يترك مجالاً للظن بذلك ، فلا يحصن ما يكتب بالوضوح الصراح ، معطياً كل ذي حق حقه ، إذ للزمن بعد ذلك فعله في نفوس وفي عقول، وقد تعاقبت أجيال وأحقاب ، فتترسخ في أذهان الناس ما يرى للوهلة الأولى بأنه ثوابت ومسلمات ، بينما ليست ، في واقع الأمر ، من الحقائق في شيء .

ولن نطيل في التعميمات التي ما نبغي منها إلا توطئة لما نريد الوصول إليه ، وتمهيداً .

بل ، سنفقأ عين الشبهة في هذا الأمر ، ونقطع عقدة اللّبس والإيهام .

فالحق أحق أن يُتَّبع ، ولو كان السبيل إليه حقلًا من الألغام!.

وسنبرهن من خلال ثلاثة كتب بين أيدينا ، تناولت هذا الموضوع ، دون أن نتوقف إلا أمام ما يعنينا مباشرة حول ما قصدنا إليه ، مبينين الشبهة كيف تتحول إلى يقين ؛ والخَلف ، كيف يمضي دون تحقق أحيانا ، على آثار السَّلف ؛ والقول ، كيف يُعْزَى إلى غير قائله ؛ والفكر ، كيف يُسْبُ إلى غير ذويه .

١ - الأنــوار النعمانيــة للسيــد نعمــة الله المــوســوي (تــوفي سنة ١١١٢ هـ) :

في هذا الكتاب(١) ، ينقل السيد نعمة الله الموسوي شطراً كبيراً من رسالة الشهيد الثاني ، رضي الله عنه ، معلّقاً أحياناً ، ماضياً في شأنه وهو يقتبس أحياناً أخرى ، لا موضحاً مصدر نقله فحسب ، بل مزهوا به ، فخوراً . فالشهيد ، قدس الله سره ، من فحول علماء الإمامية ، وكبرائها العظام ، ولم يدر الموسوي ، رحمه الله ، بأن قسماً من منقولاته ، أساسياً وهاماً ، لا يمتُ ، تأليفاً ، إلى الشهيد ، بصلة ! . . .

٢ - أسرار الصلاة (ت) : للحجمة الشيخ ميرزا جواد ملكي
 التبريزي (توفي سنة ١٣١٣ هـ) :

يلتقي الكتابان في موضوع واحمد ، ونسق في التأليف ، واحمد ،

⁽١) الأنوار النعمانية : ٢/٢٣_ ٣٤١ (نور في الصلاة) .

حتى أنّهما اشتركا بالعنوان الواحد ، « أسرار الصلاة » .

يتوكأ التبريزي ، طيب الله ثراه ، في كتابه على سلفه الشهيد في كثير من المعاني والأفكار ، مقتبساً عنه الكثير بتصرف أحياناً ، دون الإشارة إلى مصدر اقتباسه ، كما :

« في الأحوال التي تكمل بها الصلاة ، ويحكم العقـل بلزومها ، ووردت بها الشرائع ، وهي ستة :

حضور القلب ، والتفهم ، والتعظيم ، والهيبة ، والسرجاء ، والحياء (١) .

وقد أخذها التبريزي عن الشهيد الثاني (٢) ، الذي أخذها بدوره عن الغزالي (٣) ، وكذلك فعل دستغيب في ما بعد في كتابه في الصلاة (٤) .

ويقع التبريزي في محذور آخر في نقله عن «حقائق » الفيض الكاشاني ، وما ينقل إلاّ عن الغزالي في إحيائه .

ونجد أنفسنا أمام « صاحب المحجة » الذي قفّى على آثار سلفه الشهيد الثاني . ونقل عن الغزالي معظم ما أودعه « كتاب الحقائق » عن الصلاة (٥) .

ويمضي التبريزي مسترسلاً ، معللاً ، شارحاً أقوال الشهيد ، الذي (قال) ، معلقاً عليه بـ (أقول) حتى ص ١٨٥ ، وما يناقش إلا أقوال

⁽١) أسرار الصلاة للتبريزي (ت) : ١٢٠ و ١٨٩ و ٢١٠ .

⁽٢) مصور المخطوطة : ١٢٠ .

⁽٣) الإحياء : ١٦١/١ ـ ١٦٣ .

⁽٤) صلاة الخاشعين . ٦٧ ـ ٦٨ .

⁽٥) الحقائق: ٢٢٥ - ٢٤٦

الشهيد (١) المنقول بعضها عن الغزالي ، والتي أشرنا إليها في موضعها من هذا الكتاب .

٣ ـ الآداب المعنوية للصلاة . تأليف آية الله الخميني نور الله
 مثواه ، تعريب وتعليق السيد أحمد الفهري :

والموضوع لا ينزال واحداً ، غير أن الجانب العرفاني في هذا الكتب ، أرقى منه في غيره من أمشاله من الكتب التي تعرضت لموضوعه ، وأسمى لجهة مراتب سلوك المريد ، وآداب هذا السلوك وأكثر شفافية ولطفاً .

أمًّا الإشكال الذي نحن بصدده، هنا، فليس مصدره المؤلف، وهو أستاذ أساتيذ هذا الفن، والقمة الأعلى بينهم، ولكن السيد الفهري وقع في بعض تعليقاته في المحذور عينه الذي وقع فيه التبريزي السالف الذكر.

إذ نقل ، دون تثبت من صحة نقله عن الفيض الكاشاني في «الحقائق». فإن مقولة الفيض ، ليست في حقيقتها إلا اقتباساً شبه حرفي عن الغزالي(٢).

ونفاجاً _ وما زلنا في باب تعليقات الشارح _ بقوله :

قال بعض علماء الأخرة(٣) : . .

ونتنفس الصعداء! . . .

⁽١) التبريزي : في الأذان : ١٨٣ ـ ١٨٤ ، عن الشهيد : مصور المخطوطة : ١٩ .

التبريزي : في التشهد والتسليم : ٢٧٢ ، عن الشهيد : مصور المخطوطة : ٣٠ .

⁽٢) الأداب المعنوية : ٨٤ ـ ٨٨ ، عن الإحياء : ١/١٥٩ ـ ١٦٣ .

⁽٣) الأداب المعنوية : ١١٥ .

إذ أننا أمام إشارة وضيئة . .

وما المقصود بذلك ، إلاّ الغزالي في إحيائه(١) .

ويتكرر التعبير عينه مرة أخرى^(٢) .

وما المعني بذلك إلّا الغزالي أيضاً .

وفي مناسبة أخيرة نقرأ مقطعاً طويلًا:

قال الشهيد الثاني: «أو تخشين الناس . . . وتقلبك في الساجدين (٣) .

وما هو إلا الغزالي الذي يقول(٤) :

* * *

أرأيتم إلى المؤلف ، أو المصنف ، عندما يتجنب أحدهما التوضيح صريحاً ، ويطوي دونه كشحاً ، كيف ينعكس الأمر في آخر المطاف اضطراباً ، وبلبلة ، وشبهة ، ووقوعاً في محاذير ؟

هذا إذا كان المؤلف أو المصنف عادياً ، ومن أوساط الكتاب ، . .

فكيف يكون الأمر ، إذاً ، إذا كان ثقة لا ترقى إلى عدالته ، وفقاهته الظنون ، ولا تشير إلى أمانته ، ونزاهته ، بل ، إلى تقواه ، بنان بمغمز ، ولا إشارة بمطعن ؟ . . .

كشهيدنا المقدس رضي الله تعالى عنه وأرضاه ! . . .

⁽١) الإحياء: ١/٥/١ - ١٢٦.

⁽٢) الأداب المعنوية : ٢٧٧ ـ ٢٧٨ .

⁽٣) المصدر السابق . صورة المخطوطة : ٢٢

⁽٤) الإحياء : ١/١٦١ و ١٦٨ و ١٦٩ .

وقلبنا الأمر على وجوهه. فمتى كانت الأمانة العلمية لا يأبه لها أجلاء العلماء، وتقاتهم الصالحون؟ وكنا نتحرج، ولا نظن إلا خيراً.. فالصمت خير من الرجم بالغيب، والتأني المكدي خير من التقحم المردي! واتهمنا أنفسنا بالقصور عن إدراك الأبعاد في ذلك والغايات، وقد انتهينا إلى أن الأمر لا بعدو كونه سوء تقدير من الشهيد الثاني، ما لبث أن أفسح في المجال واسعاً أما سوء الفهم، والإدرك. فكان مثال ذلك مثال الخط المنحرف انحرافاً لا يؤبه له، وقد بدأ بثانية من درجة زاوية، لا تراها العين المجردة، لينتهي فيما بعد بانحراف خطير!..

وحاولنا الإطمئنان إلى ذلك ، والقناعة به والرضا ، ـ على بساطته وسذاجته ـ ولكن ، شاء الله تعالى أن يُبْدِلنا ـ على هذا الصعيد ـ القناعة بالاقتناع ، والرضا بالثقة ، والإطمئنان القار !

فخلال تصفحنا لأثار الغزالي ، وقعنا في إحدى رسائله على الجواب . .

ولطالما أمضَّنا التساؤل ، وأقلقنا الإستفسار ! . .

أما الرسالة ، فهي (منهاج العارفين) ، ضمن مجموعة (القصور العوالي من رسائل الإمام الغزالي) .

ففي مطالعتنا لهذه الرسالة ، وقعنا على ما أثار منا عَجَباً ! . . فها هوذا الغزالي يقتبس بدوره ، وينقل ، على هواه ، أيضاً ! .

- وعمَّن ؟ . .

- عن الإمام جعفر الصادق عليه السلام في كتابه الفذ (مصباح الشريعة)، دون أدنى إشارةٍ أو تلميح من قريب أو بعيد إلى الإمام أو كتابه .

إنه ، إذاً ، الجواب ! . .

فلا نخال الشهيد الثاني قدس الله سره إلا أنه قد توصَّل من خلال اطلاعه على آثار أبي حامد الغزالي إلى ما توصلنا إليه .

ونظن ظناً قوياً ، هو إلى اليقين أقرب منه إلى الظن ، سأن الشهيد الثاني _عطَّر الله مرقده _ قد اطلع بالضبط على رسالة الغزالي (منهاح العارفين) ، فالرجل من طلاب المعرفة وناشدي العرفان ، أنَّى كانا . .

واسترعى انتباهه ـ كما استرعى انتباهنا ـ عدم تحرج الغزالي في نقله ، فلم يُرجع القول إلى مصدره ، ويرده إلى أصله . . .

وراعه _ كما راعنا _ الإغفال التام ، عن سابق قصدٍ وتصور وتصميم ، لذكر الإمام الصادق عليه السلام ؛ بينما على أقواله _ كما سنثبت ذلك لاحقاً _ ، تقوم دعائم الرسالة الآنفة الذكر ، وبنيانها ، فلم يهتم أبو حامد بها ، كما اهتم في ما عدا ذلك ، بإنبات كل قول لتائله : (أبو يزيد البسطامي ، يحيى بن معاذ ، أبو الحسين الوراق ، داوود الطائي ، الفضيل ، محمد بن على بن الساكن . . .) وجميعهم من أولياء الله تعالى وعباده الصالحين .

وإني لأتصور الشهيد الثاني رضوان الله عليه ، في هذا المقام ، وقد تميز غيظاً ، فعقد العزم على موقف مماثل ، وردٍ من جنسه ، وعلى المستوى ذاته

فكانت رسالته _ فيما بعد _ أسرار الصلاة ، وقد اقتبس فيها عن الغزالي ما طاب له ، مغفلاً ذكره ، وذكر من عداه أيضاً ، ممن استشهد بأقوالهم أبو حامد الغزالي .

· إنّها واحدة بواحدة ، والباديء أظلم ! . .

أما وقد توصلنا إلى هذا التفسير ، والتعليل ، واطمأننا إليهما ، . . فنحمد الله تعالى على ما هدانا ، فحبانا من برد اليقين ، ونعمة التثبت ، والإشاحة عن ضلالة الهوى ، ومزالق الزيغان ، وقد تأكد لدينا بأننا أمام فحلين يتصاولان ، لا ولدين يتلاعبان ! . .

وهاكم الدليل على صحة دعوانا ، والبرهان ، كما يبينه البيان التوضيحي التالي ، مع الإهتمام باقتصار الإستشهادات المتمثلة بأقوال الإمام جعفر الصادق عليه السلام ، في الصلاة وشروحها فقط، كما وردت في رسالة الشهيد الثاني (أسرار الصلاة) ، بعد عرضها على (مصباح الشريعة) رندقيقها ، وما يقابلها من أقوال أبي حامد الغزالي في رسالة (منهاج العارفين) ، ضمن مجموعة (القصور العوالي من رسائل الإمام الغزالي) في الموضوع ذاته ، لا يحدونا في ذلك غير تبيان الحق والحقيقة ، وعلى الله قصد السبيل :

منهاج العارفين (القصور العوالي) صفحة:	قول الغزالي ·	أسرار الصلاة صفحة.	قول الصادق :	الباب
AV - A7	وإدا تطهرت فعكر في صفوة الماء ورقته، وتسطهيسره، وتنظيفه. فإن الله تعالى حعله مساركاً، فقال: ﴿ وَنَرَلْنَا مَن السماء ماء مباركاً و فاستعمله في الأعضاء التي فرض الله عليك تسطهيرها ولتكن صفوتك مع الله كصفوة الماء. فاعسل به وجه قلك عن النظر إلى عير الله تعالى	14	وتفكر في صفاء الساء، ورقته، وطهبوره، وسركته، ولطيف امتراحه بكل شيء واستعمله في تطهير الاعضاء الستسي أمرك الله بتطهيرها . ولتكن صفوتك مع الله تعالى في حميع طاعتك كصفوة الماء حين أدله من السماء، وسماه طهوراً وطهر قلبك بالتقوى عند طهارة جوارحك بالماء.	في أسرار الطهارة (الطهارة)
٨٥	اللباس بعمة من الله على عبده يستر بها السرة. ولباس التقوى ذلك حير وخير لباسك ما لا يشغل سرك عن الله تعالى. فإذا لبست ثوبك، فادكر محة الله الستر على عباده فلا تفضح أحداً من الحلق، بعيب تعلمه منه. واشتغل بعيب بفسك، فاستره بدوام الإضطرار إلى الله تعالى في تطهيره.	10-11	ازین اللساس للمؤمین لباس التقوی. وأمعمه الإیمان. قال الله تعالی: ولماس التقوی دلك خیر. وحیر لباسك ما لایشعلك عن الله عز وجل ىل، یقربك می وإذا لست تومك فادكر ستر الله تعالی علیك ذنوبك برحمته. ولا تفتضح أحداً حیت ستر الله علیك أعطم منه واشتغل معیب نفسك، واصفح عما لا یعنیك حاله وأمره	في أسرار ستر العورة (اللبس)

منهاج العارفين (القصورالعوالي) صفحة:	قول الغزالي :	أسرار الصلاة صفحة.	قول الصادق :	الباب
۸٧	فإن العبد إذا نسي ذنبه كان ذلك عقومة له. فإذا بلغت باب المسجد، فاعلم أنك قصدت بيت ملك	۲۲	فإن سيان الذروب من أعطم عقورة الله تعالى في العاجل، وأوفر أسباب العقورة في العاحل أذا للغت باب المسجد فاعلم أنك قصدت باب ملك عطيم،	أسرار المكان والمصلى
	الطاهر، ولا يصعد إليه إلا الطاهر، ولا يصعد إليه إلا الخالص، ففكر في نفسك: من أنت؟ ولين أنت؟ ومن أي ديوان يحرج أسمك؟ فإذا استصلحت نفسك لخدمته، فادخل فلك الحيل والسدّت عليه السبل. وقوف مضطر قد انقطعت عنه الإنت والأمان. وإلاّ، فقف فيإذا علم الله من قلبك الإلتجاء إليه، أذن لك، فتكون أنت بلا أنت، والله يرحم عبده، ويكرم ضيفه، ويعطي سائله، ويبر المعرض عنه، فكيف المقبل إليه.		لا يسطأ سساطه إلا السطهرونوأحل قلبك من كل شاغل يححمك عن ربك، فإنه لا يقل إلا الأطهر والأخلص. فإن دقت من مخاطباته، وسربت بكأس مخاطباته، وسربت بكأس الحدمته. فادحل فلك الأذن إقاله وإجاباته، فقد صلحت لحدمته. فادحل فلك الأذن والأمان. وإلاّ، فقف وقوف مضطر قد انقطع عنه الحيل، وقضى عليه مضطر قد انقطع عنه الحيل، وأخل. وقضى عليه فإذا علم الله من قلك صدق الإلتجاء إليه، ونظر إليك بعين الرأفة والسرحمة، واللطف ويرضى، فإنه كريم محيب، ويحب الكسرامة لعباده يحب الكسرامة لعباده	(دخول المسجد)

منهاج العبارفين (القصور العوالي) صفحة:	قول الغزالي :	أسرار الصلاة صفحة:	قول الصادق :	الباب
۸۸	وانظر كيف تقرأ كلامه وكتابه، فرتل وتدبر، وقف عند وعده ووعيده، وأمثاله ومواعظه، وأمره ونهيه، ومحكمه ومتشابهه وإني لأخشى أن تكون إقامتك حدوده(!) غفلة من تضييعك حدوده	YY - Y7	فانظر كيف تقرأ كتابك، ومنشور ولايتك، وكيف تحيب أوامره، وتجتنب نواهيه، وكيف تحيد وكيف تتمثل حدودهفرتله ترييلاً. وقف عند وعده ووعيده، وتفكر في أمثاله ومواعظه، واحذر أن تفع من إقامتك حروفه في إضاعة حدوده.	في أسرار القراءة (القراءة)
	واركع ركوع خاشع لله بقلبه، خاضعاً له بجوارحه. واستوف ركوعك، وانحطً عن همتك في القيام ىأمره فإنك لا تقــدر على أداء فـرضــه إلاً بعونه.	***	فاركع ركوع خاضع لله بقلبه، متذلل وجل تحت سلطانه واستوف ركوعك باستواء ظهرك . وانحطً عن همتك في القيام بخدمنه، إلا بعونه.	في وظائف الركسوع وأسراره (المركسوع)
۸۹	واسجد لله سجود عبد منواضع، عَلِمَ أنه خلق من تراب يطأه جميع الخلق وأنه ركب من نطقة يستقدرها كل أحد. . وقد جعل الله السحود سبب القسرب إليه فقال تعالى: إواسجد واقترب	Y9 - YA	فاسجد سجود متواضع لله دليل، علم أنه خلق من تراب تطأه الخلق، وأنه ركب من نطقة سمفدرها كل أحد وفد جعل الله معنى السجود التفرب إليه بالهلب، والروح. همن قسرب منه، بعد عن غيره.	في وظـائف السجـود وأسـراره (السجـود)

منهساج العمارفين ((القصور العوالي) صفحة:	قول الغزالي :	أسرار المصلاة صفحة:	قول الصادق :	الباب
	فمن اقترب منه بعد عن كل شيء سواه. واستغن بالله عن غيره، فقد روي عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم أنه قال: قال الله تبارك وتعالى: لا أطلع على قلب عبد فأعلم فيه حب العمل بطاعتي، إلا توليت تقويمه وسياسته.		فمن كان قلبه متعلقاً في صلاته بشيء من دون الله، فهو قريب من ذلك الشيء، بعيد عن حقيقة ما أراد الله منه في صلاتهوقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: فسال الله تعالى: ما أطلع على عبيد فأعلم فيه حب الإخلاص لطاعتي لوجهي وابتغاء مرضاتي، إلا تبوليت تقويمه وسياسته. ومن اشتغل في وسياسته. ومن اشتغل في المستهزئين بنفسه، ومكتوب المستهزئين بنفسه، ومكتوب اسمه في ديوان الخاسرين.	
4.	والتشهد ثناء وشكر له. فاخرج عن دعواك، وكن له عبداً بفعلك، كما أنت عبد له بقولك. فإنه خلقك عبداً. وأمرك أن تكون له عبداً كما خلقك. ﴿وما كان لمؤمن ولا مؤمنة إذا قضى الله ورسوله أمسراً أن يكون لهم الخيرة من أمرهم وربك يخلق ما يشاء ويختار ما	**	التشهد ثناء على الله تعالى . فكن عبداً له في السر ، خاضعاً له في الفعل ، كما أنك عبد له بالقول والدعوى فإنه خلقك عبداً ، وأمرك أن تعبده بقلبك ولسانك وجوارحك قال الله عز وجال : ﴿وربك يخلق ما يشاء ويختار ، ما كان لهم الخيرة	التشهـــد وأســراره

منهساج العمارفين (القصور العوالي) صفحة ·	قول الغزالي :	أسرار الصلاة صفحة:	قول الصادق :	الباب
	كان لهم الخيرة ﴾ فاستعمل العبودية في البرصا بحكمته واستعمل العبادة في السرول تحت أمره . وصل على حيبه عقب التناء عليه فإنه وصل محبته بمحبته ، ومتابعته بمتابعته		من أمرهم سبحان الله وتعالى عما يشركون . فاستعمل العبودية في الرصا بحكمه ، والعبادة في أداء أوامره . وقد أمرك بالصلاة على نبيه محمد صلى الله عليه وآله وسلم ، فأوصل صلاته بصلاته وطاعته بطاعته ، وشهادته .	
41	السلام إسم من أسماء الله تعالى أودعه الله خلقه ليستعملوا معناه في معاملته ومعاشرة خلقه.	٣٠	والسلام إسم من أسماء الله تعالى أودعه خلقه، ليستعملوا معناه في المعاملات والأمانات والإلصاقات وتصديق مصاحبتهم فيما بينهم. وصحة معاشرتهم.	في وظائف السلام وأسراره (السُّلام)
97-91	واحفظ أدب الدعاء. وانظر من تدعو، وكيف تدعو، ولماذا تدعو وتسأل. قال مالك بن دينار: أنتم تستبطئون المطر وأنا استبطيء الحجر. ولو لم يأمر الله سبحانه بالدعاء، لوجب علينا أن	**	إحفظ أدب الدعاء. وانظر من تدعو. وكيف تدعو، ولماذا تدعو. قال بعض الصحابة لبعضهم: أنتم تنتظرون المطر بالدعاء، وأنا أنتظر الحجر. واعلم أنه لو لم يكن أمرنا بالدعاء، لكنا إذا أخلصنا	أدب الدعاء (الدعاء)

منهاج العارفين (القصور العوالي)		11 1 1		
(العصور العواجي)	ا قول الغزالي :	أسرار الصلاة صفحة·	قول الصادق:	الباب
ست رط فكيف سرط مين عن سرط فرغ بأي عن الله ما أن الله ما أبو ما أ	سدعسوه، ولسو لم ينا الإحابة، لكنا إدا أخلو الدعاء مصل لمن أتى الدعاء وسئل أبو يزيد البسطام أسمائه تئت. قلبك من غيره، وادعه وسلم: لا يستحيب الله المنا فالشر بأحدى ثلاث: إفا فالشر بأحدى ثلاث: إنا فالمسرف عنك من البلاء ويعمل الله الملكت. يصرف عنك من البلاء ويم عن رسول الله صلح عليك لهلكت. يادوي عن رسول الله صلح عليه وسلم أنه قال: قال عليه وسلم أنه قال: قال عن مسألتي، أعطيته أفض تبارك وتعالى: من شغله ذا أحسين الوراق: دعوت أعطي السائلين وقال الحاجة.		الدعاء تعصل علينا بالإجابة فكيف وقد ضمن لمن أتى سئل رسول الله صلى الله عليه سئل رسول الله صلى الله عليه الأعطم، فقال: كل إسم من قلبك عن كل ما سواه، وادعه أسماء الله أعظم! فهرغ المحقيقة إسم دون إسم، بل هو بسأي إسم سئت، فليس في وقال النبي صلى الله عليه وآله الله الواحد القهار. والدعاء من قلب لاهٍ. فإذا أتيت وسلم: إن الله لا يستجيب ما ذكرت لك من شرائط الدعاء من قلب لاهٍ. فإذا أتيت لوجهه، فأبشر بإحدى ثلاث. المحاء، وأخلصت سرك منه، وإما أن يعجل لك ما سألت. وإما أن يعرف عنك من وإما أن يصرف عنك من وإما أن يصرف عنك من البلاء ما لو أرسله عليك من شغله ذكري عن مسألتي، وآله وسلم، قال الله تعالى: قال النبي صلى الله عليه من شغله ذكري عن مسألتي، وآله وسلم، قال الله تعالى: أعطيته أفضل ما أعطي من شغله ذكري عن مسألتي، والسائلين. قال الصادق: لقد أعستجاب لي ونسيت الحاجة . واستجاب لي ونسيت الحاجة .	

وبعد: فإن كلًا من الغزالي والشهيد الثاني غامط حقاً ، ومغموط حقه ، كلاهما ظالم ومظلوم ، . . .

وقبلهما الإمام الصادق مغموط حقه في ما نحن فيه ، وربما حقوقه ، معظمها ، على صُعُد أُخر . .

- الغزالي غمط حق سادس أئمة أهل البيت عليهم السلام ، في ما أتى به في بعض كتبه ورسائله التي توكأ فيها على كتاب الإمام الفذ : مصباح الشريعة ، مسرفاً في ما أخذ عنه .
- والشهيد الثاني غمط حق الغزالي في بعض مؤلفاته ، وقد أشرنا إلى ذلك آنفاً في هذه المقدمة ، وسيلي تفصيل ذلك في ثنايا هذا الكتاب ، وتضاعيفه .
- ويتتالى فقهاء وكتاب، فيغمطون الشهيد الثاني حقه، وقد أخذوا عنه بلا رخصة ، . . .

وهكذا تختلط الأقوال بعضها ببعض ، وينسب بعضها إلى غير قائلها ، وتعزى أفكار إلى غير أصحابها .

وهذا كله في عرفنا افتئات على حقوق الآخرين ، وظلم ، وأمانة علمية لم يرعها أصحابها حق رعايتها ، وقد أجازوا لأنفسهم ما ليس لهم بحق ، واسترخصوا لها ما لا رخصة لهم فيه ! . . .

فانتهى الأمر بنا إلى وكأننا أمام بيدر كبير ، اختلطت فيه الحنطة بالشعير وبالزؤان . . .

فأين المنقون ؟

وأين المحصحصون ؟ . .

وإذ نرجو شيئاً فأن يكون ما قمنا به من تحقيق هذا الكتاب

المبارك ، بادرة رائدة على هذا الصعيد ، وبداية لأعمال تترى لاحقة ، وهادفة إلى أن تعطي ما لقيصر لقيصر ، وما لله لله ! . . وأن نكون قد فتحنا بهذا العمل الهادف ، المتواضع ، أمام ذلك ، الباب ! . . .

﴿ رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسْيَنَا أَوْ أَخْطَأْنَا ، رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلُ عَلَيْنَا إِصْراً كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِينِ مِنْ قَبْلِنَا ، رَبَّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ ، وَاعْفُ عَنَّا ، وَاغْفِرْ لَنَا ، وَارْحَمْنَا ، أَنْتَ مَوْلَانَا فَانْصُرْنَا عَلَى القَوْمِ الكَافِرِينَ ﴾ .

صدق الله العظيم .

محمد علي قاسم .

بيروت . في : ١٩٨٩/٧/٧ .



لِينْسِمُ اللَّهُ الْآمِنَ الْوَمَمِ

المدر المتعالم والمتعالم والإبصاد وجاعل القلوب سبباللجاة وموصعاللمناجاة المعارف والمحالة والإبصاد وجاعل القلوب عن المبادات في قبول الوالع الإنواد والمباد والمعالم و

وبناء

صورة الصفحة الأولى من المخطوطة .

الهيالة والنجاقة لسويلها

ومزاجه مربعتها الأالاع اللصالحه وماناج برناعال الآموة الراعة والمحتمدة ولاهشاء طلتهركف ملتحولت عن فرميني الغراب موبرته وتأكل لادخ يستردما ملحص للعن بتراكلاه و نهل نساشوه تقنع موالدوخلو سحداه ويملسيل مفلاع أماره معد الول املروكرة حيلط غداعه مواطأه الاسباب وغفلت غ الدخولي فمذا المراب والعدوم على اسطرع ليخ الكتاب و كونتر المنافؤة والنباب واستفاله عاس بيهن الموسالانهع والهلال السرع وكبعس كان يترددو ينيع غرم الاموات والأن مل بقالت وعلاه ومفاصله وكفكان يطق ومدهد الهاريك كانصحك وقلغترن اسناندوكيفنكان بلترلعث مالايماج الدالم عسرسنين فوقتهم بكربينيد ومن الموسا لأجهراوا فاجهوها فل عايزاد برخى جائر الوت فجائز فووت ام بمنسد فيرتفرج معدد لالمعاليما والما الجدة اوالما والعادة ولنساء الذالان مشارف عقلة وسنكون المستركعا فتغلبهض يخ المالسغالة ولينتغل الكأوازلة فات المسا مرجية والعقد كمود والخل شديد والمفامير لونغيزا فنترخذاالفكرها شالدعيته لاحرا والاستعداد مبسالج وتخليخارج غراضافي يُّ كامَ واَمَّا صادة النِّهُ والمِهَدونحوها فلستشعرة ولها والرَّغِيرَ فالفَّلِم هِا والاحتمام مِنْا بَهَا مُفَاءً في ورَفُسِين بِعْرِد فِرْدِي في العبدالله تعالى واشتاكا لادع ولايترم بمِنا توهُما اغْاليسْد عاجبًا لأصالهُ معالى على عالى العلم الْحِلْةِ ك ولمِينَّةُ مَعْلَنْمُ لوعاه به لكام ملوك الدياع على الإعاليم شِيكُونَ أَمَّا له عِلى المُعَالِثُ كَا وبالفاسوامت لأطبه فيرمان تبرلط لللاعجر الوعد فضلاع توكداع العهد فلاصد ل طالبة معاد وشكا عبده فأذنه لل عُوَّا المفَّاق والمفهج الذَّبْ وه كمَّذَا بلاخذ وظبغة كلَّ صلوة بمبرته الميمَّويَيِّيَّها وإواجهًا ويمنفيطه مابنناه من الوطائف مل يترقى منطزه الم ما بفيخ التسقم عليمز للمأزة فأبجرًا المنفي مفتّى كانوك كيويعابطره أتذول كيلالمقوى لانشانية علقلمه شعلاها وفقاالقدوآ باكه لملق الإسال والدرجا في الماء الاواد والمنافرة المائمة ورجندها ملنا معكوه وكروم ومنورة المائة للي باعلناه واشكا فيوابين علاه فآن النصنوب ولدوه يصنب اوبعم الحكل وه به فانقطع الكلام في تح هفالهالمجامنين للدهال على كل حالم والعرق الدينية من المرابلة في ومنالع بالليا ا الما لمغ ثمَّ للشدنغ فانه واسكنه بجري تربع السيناسع فه في علية الحرام سنارع كل حضيت وضعاً والممتعدا كاولؤا وظاهراها طنا وصوابة عليقر ملالظامه

صورة الصفحة الأخيرة من المخطوطة





بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله مطّلع من اختار من عباده الأبرار ، على حقايق خفايا الأسرار ، ومودع قلوب أصفيائه من لطائف المعارف ما تحار فيه البصائر والأبصار ، وجاعل القلوب سبباً للنّجاة وموضعاً للمناجاة والمبارّ ، وذريعة إلى ارتفاع الدّرجات وتفاوت مراتب العبادات في قبول طوالع الأنوار ، من مطالع المسارّ ، وفتح بمفاتح الغيوب ، أقفال القلوب عمّن شاء واختار ، ورفع حجب السرائر وجلا أبصار البصائر ، ففهمت الإشارات ورفعت الأستار ، فدهشت في مبادي أشراق نوره الأحداق والأنظار ، والصّلاة على نبيه وحبيبه ومعدن سرّه محمد النبي المختار ، وعلى آله الأئمة الأبرار ، وصحبه الأخيار ، صلاة دائمة بدوام الليل والنهار .

وبعد فإن رُوح السعادة وبهجتها ، وروح العبادة ومهجتها ، وموجب تلقيها بأيدي القبول والإحسان ، ومضاعفة الثواب بها في دار الجنان ، والتسبب بها إلى ما لا عين رأت ، ولا أذن سمعت ، ولا خطر على قلب بشر(١) والإنتساب بها إلى عالم الملكوت والملائكة الغرر ، وتلقّي الفيض من

⁽١) إشارة إلى الحديث القدسي الذي تواترت به كتب العامة الخاصة :

[«] أعددت لعبادي الصَّالحُين ما لا عين رأت ، ولا أذن سمعت ، ولا خطر على قلب بشر » : =

عالم الغيب والشهادة (١) ، وإيجاب القليل منها لعظيم الزيادة ، إنما يتم بالإقبال بالقلب (٢) في أفعالها ، وحركاتها ، وسكناتها ، على الله تعالى ، والتفكر في أسرارها وتقلّب النفس في حالاتها ، حسب اختلاف أوضاعها وأطوارها ، فإنها تارة قصد وإخلاص (٣) ، وانقطاع واختصاص ، وتارة تكبير لله تعالى وتمجيد ، وثناء وتحميد ، وتارة دعاء وابتهال ، وأخرى خضوع وتسافل في حضرة ذي الجلال ، وتارة خشوع وتململ على التراب بين يدي رب الأرباب ، وتارة تجديد عهد بكلمة التوحيد وتقرير للإسلام (٤)

= عدة الداعي : ١٠٩ و ٢٤١ ، الأنوار النعمانية : ٢/٢٨ ، الإحياء : ٣١١/٤ ، ريساض الصالحين : ٦٦٧ و ٢٧٠ .

(١) عن أبي عبد الله عليه السلام في تفسير قوله عز وجل : عالم الغيب والشهادة : الغيب ما لم يكل . والشهادة ما قد كان : معانى الأخبار : ١٤٦ .

(٢) في الإقبال على الصَّلاة ، والتوجه له ، مع حضور القلب في تأديتها ، أحاديث جمة ، وجملة أخبار ·

مها: قوله صلَّى الله عليه وآله وسلم: ليس للعند من صلاته إلا منا عقل منه. الإحياء: ١٨٣٨ و ١٥٩ ، مكاشفة القلوب: ٩٢

وقوله (ص) · لا ينظر الله إلى صلاة لا يحضر فيها الرجل قلبه مع مدنه . الإحياء : ٨٣/١ و١٩٠٠ ، الحقائق : ٢٢١ ، أسرار الصلاة · ١١٧ و ١٨٧ .

وهنالك أحاديث كثيرة لأهل بيت النبوة عليهم السلام ، تتناول هذا المعنى ، وسترد لاحقاً .

(٣) من أقوال سهل الإحلاص . أن يكون سكون العبد وحركاته لله خاصة . كشكول المهائي ٢٢١/٢٠ .

(٤) قال رسول الله صلّى الله عليه وآله وسلم: إمما الصلاة تمسكن ، وتواضع ، وتضرع ، وتأوه ، وتنادم . وتضع يسديك ، ثم تقول اللّهم ، اللهم ا. فمن لم يفعل فهي خسداج . الحقسائق : ٢٢١ ، الإحساء : ١/٥٠ و ١٥٩ ، أخرجه الترمذي والنسائي . مفتساح السنة . ٢٦٩ .

وقال (ص) في معرض كلامه عن صلاة الليل · . . لأن الصلاة تكبير وتحميد ، وتسبيح وتمحيد ، وتمحيد ، وتمحيد ، وتقديس وتعظيم ، وقراءة ودعاء إرشاد القلوب : ١٩١١ .

وقال زين العابدين عليه السلام في (رسالة الحقوق) : وأما حقوق الصلاة فأن تعلم أنها وفادة إلى الله ، وأنك فيها قائم بين يديه تعالى . .

فإذا علمت ذلك كنت حليقاً أن تقوم فيها مقام العبد الذليل ، الراغب ، الىراهب ، الخائف ، =

وتذكير بالعهد القديم المأخوذ على الأنام (١) وتارة تحية لمقرّبي حضرت، بلفظ السلام ، إلى غير ذلك من دقايق الحقايق ، التي تظهر للمصلّي بفكره الصّادق ، ومن ثم كانت الصلاة ناهية عن الفحشاء (٢) موجبة للقرب (٣) والنرلّفي ، كما نطق به القرآن الحكيم ، ووردت به الأخبار عن النبي (٤) وآله (٥) عليهم أفضل الصلاة وأكمل التسليم .

⁼ الراجي ، المسكين ، المتضرع ، المعظم من يقوم بين يديه بالسكينة والوقار ، وحشوع الأطراف ، ولين الحناح ، وحسن المناجاة .

⁽١) إشارة إلى الآية الكريمة : ﴿ وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكُ مِنْ يَنِي آدَمُ مِنْ ظَهُورِهُمْ ذَرِيتُهُمْ ، وأشهدهم على أنفسهم : ألست بربكم ؟ . قالوا : بلى ! ﴾ سورة الأعراف : الآية ١٧٢ .

إذ فيطر الله الخلق على الإيمال به . لسان العرب : ٥٥/٥ ، فأقروا لمبدعهم بالربوسة . أربعون البهائي : الحديث الثاني . وهو أول ما وقع من العهد : عجائب القرآن ٢٦٠ . وهو يوم الميثاق ، جمع الله فيه خلقه لولاية محمد صلّى الله عليه وآله وسلم . ووصيه عليه السلام : الصحيفة الصادقية : ٢٠١ و ١٠٠٨ . الكافي : ٢٥/٣ ، التهذيب ٣/٣

وحول هذه الآية قبال العسكري عليه السلام: تُشت المعرفة ، وبسوا ذلك الموقف ، وسيذكرونه ، ولولا ذلك لم يدر أحد من حالقه ، ولا من رارقه . كشف الغمة : ٣١٠/٣ (عن . حياة الحسن العسكري . المحطوط : ٧٨) .

⁽٢) إشارة إلى الآية الكريمة : ﴿ إِن الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر ﴾

⁽٣) إشارة إلى الآية الكريمة . ﴿ واسجد واقترب ﴾ .

⁽٤) عن أبي جعفر عليه السلام ، قال : لا تتهاول بصلاتك فإن النبي صلَّى الله عليه وآله وسلم قال عند موته :

ليس مني من استخف بصلاته ، ليس مني من شرب مسكراً . لا والله ، لا يرد علي الحوص الكافي : ٣٦٩/٣ .

وقال (ص) لا ينال شفاعتي من استخف بصلاته ، الوسائل (كتاب الصلاة) : ٢٤٨

و : من استخف بصلاته ليس مني : المصدر السابق .

و: ما بين الكفر والإيمان إلا ترك الصلاة . أمالي المفيد : ٢٧٤

وروى أبو داوود من حديث علي عليه السلام : كان آخر كـلام رسول الله صلَّى الله عليـه وآله وسلم :

الصلاة ، الصلاة ! . . اتقوا الله في ما ملكت أيمالكم . الإحياء : ٢١٩/٢ .

⁽٥) كمانت آخر وصايما أمير المؤمنين عليه السلام ، وهـو يحـود بنهسه الشريفـة : الله الله في الصلاة !..

وحينئذٍ فلا بد للمكلّف المستيقظ من الإقبال بقلبه عليها ، والتفكّر في أسرارها والتأدّب بآدابها ،وإلّا كانت بمنزل الجسد من غير روح (١٠) والشّجرة من غير ثمرة ، والعمل من غير غاية .

وقد ذكرنا في هذه الرسالة نبذة من اسرارها، وزبدة من آدابها، وأكثرها قد وردت به النصوص عن أهل الخصوص (٢) عليهم أفضل الصلوات وأكمل التحيات، وبمراعاتها يترقّى (٣) العامل من مدارجها إلى معارج الأسرار والتجلّيات، وهذه الأمور وإن كانت متفرّقة في تضاعيف النصوص، وكلام الكاملين من العلماء (٤) العاملين، لكن لا يكاد يجتمع أطرافها إلّا عند قليل من الأماجد، ولا يطلع على معادنها إلّا واحد بعد واحد، فشاركتهم في مشوبتها بجمع أطرافها ومبانيها، وتهذيب ترتيبها وتقريب معانيها، وصارت مع ذلك معزّزة للرسالتين (٥) الشريفتين اللّتين وتقريب معانيها، وصارت مع ذلك معزّزة للرسالتين (٥) الشريفتين اللّتين

[🕳] وعل أبي نصير ، قال :

دخلت على حميدة أعزيها مأسى عبد الله الصادق عليه السِّلام . فبكت ، فبكيت لبكائها .

ثم قالت : يا أما محمد ! . . . لو رأيت أبا عبد الله عند الموت لرأيت عجباً . فتح عينيه ، ثم قال :

ـ إجمعوا لي كل من بيني وبينه قرابة .

قالت : فلم نترك أحداً إلَّا حمعناه . قالت : فنظر إليهم ، ثم قال :

ـ إن شفاعتنا لا تنال مستخفأ بالصلاة . أمالي الصدوق : ٤٣٤ .

⁽١) وهذا ما سنتبينه في (باب التكبير) لدى كل من الفيض الكاشاني ، وأبي حامد الغزالي .

⁽٢) وفي طليعتهم الإمام الصادق عليه السلام ، في (مصباح الشريعة) .

⁽٣) عن الإمام زين العابدين عليه السلام : الصلاة مرقاة إلى الله عز وجل : رسالة الحقوق .

⁽٤) وعملى رأسهم حجة الإسلام ، أبو حاممه الغزالي ، وقمه اغترف المؤلف رضوان الله عليه من معينه ، بلا حساب وقد أثبتنا ذلك في مواضعه من هذا الكتاب .

⁽٥) هـاتــان الرسالتان كلتاهما للشهيد الأول قدس الله سره ، وقد شرحهما الشهيد الثاني .

فشرح الألفيّة بشروح ثلاثة: مختصر (هوامش وحواش) ومتوسط (يتعلق بمهمات) ومطول (مجلد كنامل مزج فيه المتن بنالشرح، واشتمل على مباحث وتحقيقات)، وشرح النفلية بشرح متوسط سماه: الفوائد الملية بشرح الرسالة النفلية: رسالة ابن العودي. عن (كشف الربية: ٢٩)، حاشية الأصل: ٢.

اشتملت إحداهما على واجبات الصلاة وهي الألفية (١) ، والأخرى على مندوباتها وهي النفلية (٢) ، وهذه على أسرارها القلبية ، وسمّيتها بالتنبيهات العليّة على وظائف الصلاة القلبية ، ورتبتها بترتيب القادمة (٣) على مقدمة ، وفصول ثلاثة ، وخاتمة .

أمّا المقدمة فتشتمل على ثلاثة مطالب: الأول في تحقيق معنى القلب الذي ينبغي إحضاره في أوقات العبادات وبسببه تتفاوت مراتب العبادات في الدرجات .

إعلم " [إنّ القلب يطلق على معنيين :

أحدهما اللحم الصنوبري الشكل المودع في الجانب الأيسر من الصدر وهو لحم مخصوص وفي باطنه تجويف وفي ذلك التجويف دم أسود وهو منبع الروح ومعدنه ، وهذا المعنى من القلب موجود للبهائم بل للميت وليس هو المراد في هذا الباب ونظائره (٤) .

والمعنى الشاني لطيفة ربّانيّة روحانية لها بهـذا القلب الجسهاني تعلّق وتلك اللطيفة هي المعبّر عنها بالقلب تارة وبالنّفس أخرى وبالرّوح ثالثة وبالإنسان أيضاً وهي المدرك العالم ، وهي المخاطب والمطالب والمعاتب ،

⁽١ ـ ٢) جمـع الشهيد من واجباتها (الصلاة) ألفاً ، وصنف فيه الألفية ، ومن مندوباتها ثلاثة الاف وصنف فيه النفلية . أسرار الصلاة (ت) : ١١٣ .

وذلك انطلاقاً من قول الإمام الصادق عليه السلام: للصلاة أربعة آلاف حد .

وقول الإمام أبي الحسن الرضا عليه السلام : للصلاة أربعة آلاف باب .

وسيرد الحديثان لاحقاً .

⁽٣) أي : الرسسالة الألفية .

^(*) ما بين الحاصرتين [إعلم : أن القلب يبطلق . . كما لا بخفى] مقتبس عن الإحياء : ٣/٣ و ٥

⁽٤) مثـله في : روضة الطالبين : ١٣٤ - ١٣٥ .

ولها علاقة مع القلب الجسداني وقد تحير عقول أكثر الخلق في إدراك وجه علاقته وإنّ تعلّقه به يضاهي تعلّق الأعراض بالأجسام ، والأوصاف بالموصوفات ، أو تعلّق المستعمل للآلة بالآلة، أو تعلّق المتمكّن بالمكان وشرح ذلك يخرج عن غرض الرسالة .

وحيث بطلق القلب في الكتاب والسنّة فالمراد منه هذا المعنى الذي يفقه ويعلم ، وقد يكنّى عنه بالقلب في الصّدر ، كما قال الله تعالى : ﴿ فَإِنّها لا تعمى الأبصار ولكن تعمى القلوب التي في الصدور ﴾ (١) وذلك لما عرفت من العلاقة الواقعة بينها وبين جسم القلب، فإنّها وإن كانت متعلقة بسائر البدن ومستعملة له، ولكنّها تتعلّق به بواسطة القلب . فتعلّقها الأول بالقلب وكأنّه محلّها ومملكتها وعاملها ومطيّتها .

ولـذلك شبّـه بعض العلماء (٢) القلب بالعـرش والصدر بـالكـرسي . وأراد به أنّه مملكته والمجري الأولى لتدبيره وتصرفه فهما بالنسبة إلى الله تعالى . والكرسيّ بالنسبة إلى الله تعالى .

ولا يستقيم هذا التّشبيه إلّا من بعض الوجوه كما لا يخفي] .

وهذا المعنى من القلب في الجسد بمنزلة الملك وله فيه جنود^(٣) وأعوان وأضداد^(٤) وأوصاف^(٥) وله قبول لـ الإشراق والظلمة ، كالمرآة الصافية^(١)

⁽١) سورة الحج : الآية ٢٦ .

⁽٢) إنه المتصوف العارف : سهيل التستري . الإحياء : ٣/٥ و ١٠ .

 ⁽٣) له جندان : جند يرى بالأبصار ، وجند لا يرى إلا بالبصائر وهو في حكم الملك ، والجنود في حكم الخدم والأعوان . روضة الطالبين : ١٣٧ ، الإحياء : ٣/٥ و ٦ .
 وللقلب جند آخر : وهو العلم والحكمة والتفكر . المصدر السابق .

⁽٤) هما جند الغضب والشهوة إذا استعصيا وتمردا . وهما معاً ، النفس الأمارة بالسوء : المصدر السابق .

⁽٥) إن الإنسان قد اصطحب في خلقه وتركيبه أربع شوائب ، فلذلك اجتمع عليه أربعة أنــواع من =

التي تقبل انطباع الصور والأشكال المقابلة لها، وتقبل الظلمة والفساد والبعد عن الأعداد لذلك بسبب العوارض الخارجة (١) المنافية لجوهرها وربما وصل إشراقه واستنارته إلى حدّ يحصل فيه جليّة الحق (٢) وتنكشف فيه حقيقة الأمر المطلوب ، وإلى مثل هذا القلب أشار بقوله (صلى الله عليه وآله) : « إذا أراد الله بعبد خيراً جعل له واعظاً من قلبه »(٣) .

وبقوله (صلى الله عليه وآله) : « من كان له من قلبه واعظ كان عليه من الله حافظ $x^{(3)}$.

[ومثال* الآثار المذمومة الواصلة إليه المانعة له من الإستنارة وقبول الإشراق، مثال دخان مظلم يتصاعد إلى مرآة ولا تزال تتراكم عليه مرة بعد أخرى إلى أن يسود ويطلم ويصير بالكلية محجوباً (٥) عن الله تعالى وهو الطبع (١) والرين (٧) اللذان أشار الله تعالى إليها في قوله : ﴿ أَن لُو نَشَاءُ

الاوصاف ، وهي : الصفات السبعية ، والسهيمية ، والشيطانية ، والربانية .
 وكل إنسان في شوب (أي :مزيج) من هذه الأصول الأربعة ، وكل ذلك مجموع في القلب .

الإحياء : ١٠/٣ و ١١ .

⁽٦) للغزالي الفضل في نشر تشبيه صفحة القلب بالمرآة المجلوة ، على نطاق واسع .

 ⁽١) وهي خمس ـ كما يراها الغزالي ـ . الإحياء : ١٣/٣ ـ ١٥ .
 (٢) القلب مرآة مستعدة لأن ينجلى فيها حقيقة الحق : المصدر السابق .

⁽٣) الحديث: إذا أراد الله بعبد خيراً . الإحياء: ١٢/٣ . أخرجه أسو منصور الديلمي في مسند الفردوس .

 ⁽٤) الحديث: من كان له من قلبه واعظ . . . لم يؤثر عن رسول الله صلّى الله عليه وآله وسلم ،
 وإنما تفرد بروايته الغزالي في الإحياء: ١٢/٣ . وورد في (فصل في الوعظ والـزهــد) ،
 مجهولاً . كنز الفوائد: ٢٠٤/١ .

والحق ، أنه من كلم أمير المؤمنين عليه السلام . النهج : ٢٠/٤ .

^(*) ما بين الحاصرتين: [ومثال الأثبار المذمومة . . . أسبود منكوس] مقتبس عن الإحياء: ١٢/٣ .

⁽٥) مـن الآية : ﴿ كلا إنهم عن ربهم يومئذٍ لمحجوبون ﴾ . سورة المطففين : الآية ١٥ .

⁽٦) الطبع ، ما يطبع على القلب ، ويختم به . من قوله تعالى :

أصبناهم بذنوبهم ونطبع على قلوبهم فهم لا يسمعون ﴾(١) .

ربط عدم السّماع والطبع بـالذنـوب كما ربط السّماع بالتقـوى(٢) في قوله : واسمعوا ﴿ واتّقوا الله ويعلّمكم الله ﴾(٣) .

وقال تعالى : ﴿ كُلَّا بِلِّ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمَ مَا كَانُوا يُكْسِبُونَ ﴾ (١) .

فمهما نراكمت الذنوب طبع على القلب وعند ذلك يعمى عن إدراك الحق ، وصلاح الدّين ، ويتهاون بالآخرة ، ويستعظم أمر الدّنيا ، ويصير مقصور الهمّ عليه ، وإذا قرع سمعه أمر الآخرة وما فيها من الأخطار دخل من أذن وخرج من أخرى (٥) ، ولم يستقر في القلب ، ولم يحرّكه إلى التّوبة والتدارك. وهذا هو معنى اسوداد القلب (٦) بالذنوب كما نطق به القرآن والسنّة كما في قوله (صلى الله عليه وآله) : «قلب المؤمن أجرد فيه سراج

 ⁽٧) الرَّيس : صدأ يعلو الشيء الجميل . المفردات في غريب القرآن : ٢٠٨
 وهو ، هما ، ما أخذماه عن العزالي آنفاً .

⁽١) سسورة الأعراف : الآية ١٠٠ .

⁽٢) قسال رسول الله صلّى الله عليه وآله وسلم: التقسوى هما هنسا!.. وأشار إلى القلب، أو الصدر الإحياء ٢٠٣٠ أخرجه مسلم. وعسدما سئل الصادق عليه السلام عن التقوى، قال: أن لا يفقدك الله حيث أمرك، ولا يراك حيث نهاك. عدة الداعى: ٣٠٣.

⁽٣) الآيــة . ﴿ واتقوا الله ، ويعلمكم الله ، والله بكل شيء عليم ﴾ : سورة البقرة : الآية ٢٨٢ .

⁽٤) سورة المطهفين : الآية ١٤ .

⁽٥) عن أمي عبد الله عليه السلام ، قال :

كان أبي عليه السلام يقول: ما من شيء أفسد للقلب من خطيئة إن القلب ليواقع الخطيئة ، فمسا تسرال بسه حتى تعلب عليسه ، فيصيسر أعسلاه أسفله . الكافي : ٢٦٨/٢ ، أمسالي الصدوق : ٣٥٦ ، وأول من فجر هذه المعاني ، وأخدها التالون علنه ، أمير المؤمنين عليه السلام إذ قال : إن الإيمان ليبدو لمعة بيضاء . فإذا عمل العبد الصالحات نما وزاد حتى يسود يبيص القلب كله . وإن النفاق ليدوا نكتة سوداء ، فإذا انتهك المحرمات ، زادت حتى يسود القلب كله ، فيطع على قلبه ، فذلك الختم . وتلا : ﴿ كلا يل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون ﴾ . الحقائق . ٥٣ .

⁽٦) وهو الطمع ، أو الريس ، أو الختم . وقد مر دلك كله .

يزهر وقلب الكافر أسود منكوس »](١) .

وقول الباقر (عليه السلام): « إنّ القلوب ثلاثة: قلب منكوس لا يعي شيئاً من الخير وهو قلب الكافر، وقلب فيه نكتة سوداء فالخير والشرّ فيه يختلجان فأيّها كانت منه غلبة غلب عليه، وقلب مفتوح فيه مصابيح تزهر لا يطفأ نوره إلى يوم القيامة »(٢).

فانظر إلى قوله (عليه السلام): « لا يطفأ نوره إلى يوم القيامة » فإنّ هذا حكم نور القلب بالمعنى الثاني لأنّه باق وإن خرب البدن بخلاف الأوّل كيا حقّق في مسوضع آخر وروى زرارة (٣) عن أبي جعفر (عليه السلام) قال: « ما من عبد إلّا وفي قلبه نكتة بيضاء فإن أذنب ذنباً خرج في تلك النكتة نكتة سوداء، فإن تاب ذهب ذلك السواد وإن تمادى في الذنوب زاد ذلك السّواد حتى يغطي البياض فإذا غطى البياض لم يرجع صاحبه إلى خير أبداً »(٤) وهو قول الله عزّ وجلّ: ﴿ كلّا بل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون ﴾.

⁽١) الحديث: قلب المؤمن أحرد الإحياء: ١٢/٣ - أخرجه أحمد والطبراني - الأسوار النعمانية: ٣٢٧/٢ .

 ⁽٢) الحمديث : إن القلوب ثلاثة . . المصدران السابقان (مسع بعض اختلاف في اللفظ) ،
 الكافي : ٢٣/٢ . الحقائق : ٥٣ .

⁽٣) زرارة بن أعين الشيباني من الذين أحيوا ذكر أهل البيت عليهم السلام ومن حواري محمد بن علي وحعفر بن محمد عليهما السلام . قال فيه أبو عبد الله عليه السلام :

رحم الله زرارة بن أعيى لولا زرارة لاندرست آثار السوة .

وعنه عليه السلام فيه : ما أجد أحداً أحيا ذكرنا ، وأحاديث أبي عليه السلام ؛ إلاّ زرارة ، وأبو بصير المرادي ، ومحمد بن مسلم ، وبريـد بن معاويـة . ولـولا هؤلاء مـا كـان أحـد يستنبط هديً .

هؤلاء حُفَّاظ الدين ، وأمناء أبي على حلال الله وحرامه ، وهم السابقون إلينـا في الـدسـا والآخرة . الإختصاص : ٦٦ ، التحرير الطاووسي : ١١٥ .

له كتب ، أشهرها صحيحته في الصلاة . توفي سنة ١٥٠ هـ بعد الصادق عليه السلام .

⁽٤) الحديث: ما من عبد إلا وفي قلبه نكتبة بيضاء . . . الكافي : ٢٧٣/٢ و٢٢٣ و ٤٠٠

وقال الله تعالى : ﴿ إِنَّ اللهُ يِنَ اتَقُوا إِذَا مَسَّهُمَ طَائِفُ مِنَ الشَّيْطَانُ النَّارُوا فَإِذَا هُم مبصرون ﴾ (١٠) .

آ فأخبر أن جلاء القلب يحصل بالذكر وإن المتقين هم المتذكرون.
 فانتقوى باب الذكر، والذكر باب الكشف، والكشف باب الفوز الأكبر] (٢).

واعلم أنّ القلب مثال حصن والشيطان عدوّ يريد أن يدخسل الحصن ويملكه ويستولي عليه، ولا يقدر على حفظ الحصن من العدوّ إلا بحرسة بواب اخصن ومداخله ومواقع تهمه، فينبغي الإهتهام بمعرفة ذلك (٣) وتفصيمه مما يطول الكلام فيه ويخرج عن الغرض والأمر الجامع له الإقبال على الله تعالى وتخيّل أنّك واقف بين يديه فإن لم تكن تراه فإنّه يراك كها ورد في اخبر (٤).

⁼ الإحتصاص ٣٤٣ ، سر الصلاة : ٨٠ .

ولأبي عدالله عليه السلام ما هو قريب منه · الكافي : ٢١٤/٢ و ٢٧١ وقريب منه نميمون بن مهران . الإحياء - ١٢/٣ .

راي سورة الأعراف : الآية ٢٠١ (١) سورة الأعراف : الآية ٢٠١

^(*) ما سير الحاصرتين . [فاخر أن جلاء القلب . . . الفوز] . مقتس عن الإحياء : ١٢/٣

⁽٢) الأكبر: وردت بلقاء الله تعالى : المصدر السابق .

⁽٣) ورد هذا التشبيه عد الغزالي كما يلي : إعلم ، أن البدن كالمدينة ، والعقل ، أعني المدرك من الإساد ، كملك مدبر لها وقواه المدركة . . كجنوده وأعوانه ، وأعضاءه كرعيته ، والنفس الأمارة بالسوء ، التي هي الشهوة والعضب ، كعدو ينازعه في مملكته ، ويسعى في الهلاك رعيته فصار بدنه كرباط وثغر ، ونفسه كمقيم فيها مرابط . الإحياء : ٧/٧ ومواقع تهمه : نقاط الضعف فيه .

⁽٤) الحديث: أعد الله (أو نخف الله ، أو ، إخش الله) كأنك تراه ، فإن لم تكن تراه فإنه يراك والحلم أن أول عادة الله المعرفة به . من وصية النبي صلّى الله عليه وآله وسلم لأبي در : مكام الأحلاق . ١٥٦ ، الكافي : ١٨/٦ ، أربعون البهاشي ١٥٦ ، إرشاد القلوب ١٢٨ ، الأنوار النعمانية ١٢٠/٦ ، سر الصلاة : ٢٦ و ١٥٧ ، الأداب المعسوبة : ١٠ ، ٢٨١ ، اللمع : ٢٨ و ١٠٠ و ٥٤٥ ، الإحياء : ٣٩٧/٤ ، روضة نطاليس ١٤٧ ، محتصر الترغيب والترهيب : ٢٩ .

ومي إقمال القلب وتوحهه أحاديث كثيرة ، منها : ما روي عن زين العابدين عليه السلام :

فإذا شعرت بذلك وتحققته وعلمت به أنسدّت الأبواب دون وساوس اللعين وأقبل القلب على الله تعالى وتفرّغ للعبادة .

وقد روي عن النبي (صلى الله عليه وآله): « إنَّ العبد إذا اشتغل بالصلاة جاءه الشيطان وقال له: أذكر كذا أذكر كذا حتى يضل الرجل أن يدري كم صلى »(١).

ومن هاهنا ظهر لك أنّ مجرّد التلفّظ بالذكر باللسان ليس هو الزّاجر للشيطان بل لا بدّ معه من عهارة القلب بالتقوى ، وتطهيره من الصّفات المذمومة ، التي هي أعوان إبليس وجنوده ، وإلّا فالذكر من أقوى مداخل الشيطان وكذلك غيره من العبادات ولذلك قال الله تعالى : ﴿ إِنَّ الذين اتّقوا إذا مسّهم طائف من الشيطان تذكّروا فإذا هم مبصرون ﴾(٢).

فخصّص ذلك بالمتّقي ، وتأمّل أنت في منتهى ذكرك وعبادتك ، وأفضل أعالك ، وهو الصلاة ، فليس الخبر كالعيان ، فراقب قلبك إذا كنت في الصلاة كيف تتجاذبه (٣) الشياطين في الأسواق والبساتين ، وحساب المعاملين ، وجواب المعاندين وغيرهم ، وكيف تمرّ بك في أودية الدنيا ومهالكها حتى أنّك لا تتذكر ما نسيته من فضول الدنيا إلا في صلاتك ، ولا تزدحم الشياطين على قلبك إلا إذا صلّيت فلا جَرَمَ لا يطرد عنك الشيطان بمجرد صورة العبادة وإن نادى بها الواجب عليك ، وخرجت عن عهدة الأمر الإلهي ، بل لا بدّ في دفعه مع ذلك من أصول أخر ، وإصلاح

إن العبد لا يقبل من صلاته ، إلا ما أقبل عليها من قلمه . الوسائل (كتاب الصلاة) ٢٥٨٠
 وغيره ، مما سيرد بعد حين .

⁽١) الحديث : إن العبد إذا اشتغل بالصّلاة . . . رياض الصالحين : ٣٩٩ (رواه البخاري ومسلم) وسيرد الحديث لاحقاً بشكل آخر .

⁽٢) سورة الأعراف : الآية ٢٠١ .

 ⁽٣) التطارد بين جنـدي والمـلائكة والشيـاطين في معـركـة القلب ، دائم ، إلى أن ينفتح القلب
 لأحدهما فيستوطن ، ويستمكن ، ويكون اجتياز الثاني اختلاساً . الإحياء : ٢٨/٣ .

الباطن من الرّذائل التي هي أعوانه وجنوده وإلا لم يـزد إلاّ ضرراً، كـما أنّ الـدواء قبل الإحتماء لا يزيـد المريض إلاّ مـرضاً وألمـاً. وبعد ذلك يتّصف بالفضائل. وحينئذٍ يصير قلبه قابلاً للإقبال مشفقاً من التفريط والإهمـال.

قال الله تعالى : ﴿ أَلَا بِذَكُرِ اللهِ تَطْمِئْنِ الْقُلُوبِ ﴾ (١) .

فاجعل هذه العلامة بينك وبين استقامة قلبك وإقباله ، أوقفنا الله وإيّاك على بساط الإستقامة بمحمّد وآله .

ولنقتصر من بحث القلب على هذا القدر مناسبة للإختصار .

في اعتبار حضور القلب في العبادة

المطلب الثاني: في الإستشهاد على ما ينبغي من إحضار القلب في حال العبادة سيّما الصلاة التي هي عمود الدّين (٢) ورأس الأعمال.

قال الله تعالى : ﴿ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلُوتُهُمْ خَاشِعُونَ ﴾ (٣) .

وقال تعالى : ﴿ فويل للمصلّين الله عن صلاتهم ساهون ﴾ (٤) .

⁽١) الآية : ﴿ فَالَّذِينَ آمنُوا وَتَطْمَئُنَ قَلُوبِهِم ، أَلَا بِلْذَكُرِ اللهِ تَنْظَمَئُنَ القَلُوبِ ﴾ سيورة الرعد : الآية ٢٨ .

العياشي \cdot عن الصادق عليه السلام \cdot بمحمد صلّى الله عليه وآله وسلم تطمئن ، وهو ذكر الله وحجابه .

القمي : الذين آمنوا الشيعة ودكر الله . أمير المؤمنين والأئمة (حاشية الأصل : ٥) .

 ⁽۲) الحديث الصلاة عماد الدين . مكارم الأحلاق : ٤٦٢ ، عوارف المعارف : ٣٠٤ ، وبمعناه مع تغيير مواقع اللفظ ، التهذيب : ٢ / ٢٣٧ .

⁽٣) سورة المؤمنون . الآية ٢

⁽٤) سورة الماعون : الآية ٥ .

عن محمد بن الفصيل، قال: سألت عبداً صالحاً (الإمام الصادق عليه السبلام)، عن قول الله عن وجل ﴿ فَوَيَلُ اللَّهِ عَلَى الكَافِي ٣٦٨/٣. وفي رواية. الترك لها، وفي أخرى: تأخيرها لغير عبدر، الوسائل (كتاب الصلاة): ٢٦١. ___

ذمّهم على الغفلة عنها مع كونهم مصلّين لا لأنّهم سهوا عنها وتركوها وقال تعالى : ﴿ وَالَّذِينَ يَؤْتُونَ مَا آتُوا وَقَلُوبُهُم وَجَلَةً ﴾ (١) .

أي يفعلونه في حال وجل قلوبهم والإِتصاف بالوجل حالة العمل مستلزم بحضور القلب على أتم وجه .

وقال النبي (صلى الله عليه وآله) : « الصلاة ميان من وفّى استوفى (7) .

وقال : « أعبد الله كأنَّك تراه فإن لم تكن تراه فإنَّه يراك »(٣) .

وقال (صلى الله عليه وآله) في فضل إتمامها: « إنَّ الرجلين من أمتي يقومان في الصلاة وركوعها وسجودهما واحد وإنما بين صلاتيها ما بين السّاء والأرض » (٤).

وعن أمير المؤمنين عليه السلام في حمديث الأربع مشة ، يعني : غمافلين . تحف العقول : ٧٩ .

سورة المؤمنون : الآية ٦٠ .

⁽٢) الحديث : الصَّلاة ميزان · من وفَّى استوفى . الكافي : ٢٦٧/٣ ، الإحياء : ١٧٤/١ . وعن سلمان : الصلاة مكيال فمن وفى استوفى لــه . لسان العــرب : ١٧/٥ ، كشكـول البهاثى : ٣٦٩/٣ .

قال الفيض قدس الله سره في شرح هذا الحديث :

الأظهر أن يكون المراد أنها معيار لتقرب العبد إلى الله سبحانه وتعالى ، ومنزلته لديه ، واستحقاقه الأجر والثواب منه عز وجل . فمن وفى بشروطها وآدابها ، وحافظ عليها كما ينبغي ، استوفى بذلك تمام الأجر والثواب ، وكمال التقرب إليه سبحاسه ، ومن نقّص ، نقص بذلك بقدر ما نقص .

أو المراد أنها معيار لقبول سائر العبادات . فمن وفي بها كما ينبغي ، قسل سائر عباداته واستوفى أجر الجميع . (حاشية الكافي : ٣٦٨/٣) .

⁽٣) الحديث: أعبد الله كأنك تراه . . تقدُّم .

⁽٤) الحسديث : إن الرجلين من أمتي يقومان في الصلاة . . . الإحياء : ١٤٨/١ ـ أخرجه الن المجبر ـ الآداب المعنوية : ٨١ .

وقال (صلى الله عليه وآل): «أما يخاف الله يحوّل وجهه في الصلاة أن يحوّل الله وجهه وجه حمار »(١).

وقال (صلى الله عليه وآله): « من صلّى ركعتين لم يحـدّث فيهـا نفسه بشيء من الذنيا غفر الله له ذنوبه »(٢) .

وعنه (صلى الله عليه وآله): « من حبس نفسه في صلاة فريضة فأتم ركوعها وسجودها وخشوعها ثم مجد الله عزّ وجل وعطّمه وحمده حتى يدخل وقت صلاة فريضة أخرى لم يقطع بينها، كتب الله له كأجر الحاجّ المعتمر وكان من أهل عليّين »(٣).

وعنه (صلى الله عليه وآله): «إنّ من الصلاة لما يقبل نصفها وثلثها وربعها وخمسها إلى العشر، وإنّ منها لما تلفّ كما يلفّ الثوب الخلق فيضرب بها وجه صاحبها وإنّما لك من صلاتك ما أقبلت عليه بقلبك »(٤).

⁽١) الحديث: أما يحـاف الذي يحـول وجهه في الصـلاة . . . الإحياء : ١٤٨/١ ـ أخـرجه ابس عدي ـ وورد بلفظ محتلف : المصدرالساس، الحقائق: ٤٧ ، الأداب المعنوية : ٨١ .

 ⁽٢) الحديث. من صلّى ركعتين لم يحدث نفسه فيهما بشيء . . . الحقائق : ٢٢١ ، الأداب المعموية : ٨١ ، مكاشفة القلوب : ٣١٤ ، وتتمته في الإحياء : غفسر له ما تقدم من دنبه : ١/١٥٠ ـ أخرجه ابن شيبة ـ

وقريب منه في : تنبيه الغافلين : ١٠٢ .

وعن أبي عبد الله عليه السلام حديث بمعناه الكافي : ٢٦٦/٣ ، السوسائل (كتاب الصلاة) ٢٦٦/٠ .

⁽٣) الحديث : من حس نفسه في صلاة فريضة . . . الفقيسه · ١٣٦/١ ، مكارم الأحلاق : ٤٢٧ .

وقــد رويت عنه (ص) أحــاديث شبيهة بــه في : التهــذيب : ٢٣٧/٢ ، تحف العقــول : ٣٩ ، الكافي : ٢٥٧/٢ ، اللمع : ٢٠٨ ، كنوز السنة : ٢٧٦ .

 ⁽٤) الحديث: إن من الصلاة لما يقبل نصفها ، وثلثها وربعها... الإحياء: ١٦١/١، مكاشفة القلوب: ٣١٣ ـ ٣١٤ ، سر الصلاة: ٦٠ ، الأداب المعنوية: ٨١ ، وقريب منه في عوارف المعارف: ١٦١ ، الإحياء: ١٦١/١. ولأبي جعفر عليه السلام حديث قريب منه بروايتي ≈

وعن أبي جعفر (عليه السلام) قال: قال رسول الله (صلى الله عليه وآله): « إذا قام العبد المؤمن في صلاته فنظر الله إليه، أو قال: أقبل الله عليه، حتى ينصرف، واظلّته الرّحة من فوق رأسه إلى أفق السّاء والملائكة تحفه من حوله إلى أفق الساء، وكّل الله به ملكاً قائماً على رأسه يقول أيّها المصلّي لو تعلم من ينظر إليك ومن تناجي، ما التفت ولا زلت من موضعك أبداً »(۱).

وقال الصادق (عليه السلام): « لا تجتمع الرغبة والرهبة في قلب الآ وجبت له الجنة. فإذا صلّيت فأقبل بقلبك على الله عزّ وجل فإنّه ليس من عبد مؤمن يقبل بقلبه على الله عزّ وجلّ في صلاته ودعائه إلاّ أقبل الله عليه بقلوب المؤمنين وأيّده مع مودّتهم إيّاه بالجنّة »(٢).

⁼ محمد بن مسلم ، وأبي بصير ، الوسائل (كتاب بالصلاة) : ٢٥٥ ، الحقائق : ٢٢٣ .

⁽۱) الحديث: إذا قام العبد المؤمن في صلاته ، نظر الله إليه ... الإختصاص: ٦٢ ، مكارم الأخسلاق: ٤٦٢ ، عدة الداعي: ١٥٥ ، الأداب المعسوية : ٨١ ، الإحياء ١٦٨/١٠ (بمعناه) .

ولأبي جعفر عليه السلام حديث قريب منه . الوسائل (كتاب الصلاة) : ٢٤٨ .

⁽٢) الحديث: لا تجتمع الرغبة والرهبة في قلب إلا وجبت له الجنة .. (وروي في نهاية الحديث: ... بالمحبة له ، بعمد حب الله إياه). أسالي المفيد: ١٥ ، أسسرار الصلاة (ت): ١٩٨ ، الحقائق: ٢٢٤ ، الأداب المعنوية: ٨١ . وقمد ورد بعضه في . الفقيه: ١/١٣٥ ، الوسائل (كتاب الصلاة): ٣٦٠ .

وقریب منه :

أ ـ الحديث المروي عن رسول الله صلّى الله عليه وآلـه وسلم : عجائب القرآن . ١٤٣ ، وفي الإحياء : ١٧٠/١ .

ب ـالحديث المروي عن أبي جعفر عليه السلام : الكافي : ٢٧/٢ و ٧١ .

ج ـ الحديث المروي عن أبي عبد الله عليه السلام: الكَّافي: ٧١/٢، أمالي المفيد: ١٩٥، عدة الداعي: ١٩٥، مسر الصلاة: ١٥٧.

د .. كلام بعض السلف ، اللمع : ٩١ .

هـ.. قول مطرف بن عبد الله: الحكمة الخالدة: ١٦٣.

وعن أبي حمزة الثمالي (١) قال رأيت علي بن الحسين (عليهما السلام) يصلّي فسقط رداؤه عن منكبه فلم يسوّه حتى فرغ من صلاته. قال: فسألته عن ذلك. فقال: ويحك أتدري بين يدي من كنت؟ إنّ العبد لا يقبل منه صلاة إلّا ما أقبل فيها بقلبه، فقلت: جعلت فداك هلكنا، فقال: كلّا إنّ الله يتم ذلك بالنوافل(٢).

وعن الفضيل بن يسار (٣) عن أبي جعفر وأبي عبد الله (عليهما السلام) أنّهما قالا: إنّما لك من صلاتك ما أقبلت عليه فيها فإنّ أوهمها كلّها أو غفل عن آدابها لفّت فضرب بها وجه صاحبها (٤).

وروى زرارة (٥) عن أبي جعفر (عليه السلام) قال: « إذا قمت في الصلاة فعليك بالإقبال على صلاتك فإنّما لك منها ما أقبلت عليه بقلبك ولا تعبث فيها بيدك ولا برأسك ولا بلحينك ولا تحدّث نفسك ولا تتثاءب فيها ولا تمطّ الحديث «(١).

⁽۱) أبو حمرة الثمالي: ثابت بن دينار، الأزدي، الكوفي، صاحب الدعاء المشهور، روى عن الفصل س شاذان. قال فيه الإمام الرضا عليه السلام: أبو حمزة الثمالي في زمانه كسلمان الفارسي [وفي رواية: كلقمان] في زمانه وذلك أنه خدم أربعة منا: عليناً بن الحسين، ومحمد ابن علي، وجعفر بن محمد وبرهة من عصر موسى بن جعفر. كان كوفياً، وكان أباؤه: علي والحسين ومحمد ثقاة كاملين توفي سنة: ٥٠ هد. بعضه عن: التحريس الطاووسي. ٢٢ و ١٧٧٠.

⁽٢) الحديث: إن العبد لا يقبل منه صلاة. . الوسائل (كتاب الصلاة): ٢٥٨ ، مع اختلاف يسير في اللفظ . وقد مر . كشكول البهائي : ١٦٥/٢ .

⁽٣) الفصيل بن يسار : النهدي ، مولى ، وأصله كوفي نزل في البصرة . ثقة ، جليـل القدر روى عن كل من : أبي حعفر ، وأبي عبد الله عليهما السلام . مات في حياة الثاني ، الذي قال فيه بعدما ترجم عليه : هو منا أهل البيت . جامع الرواة : ١١/٢ .

⁽٤) الحديث : إنما لك من صلاتك ما أقبلت عليه فيها ، فإن أوهمها كلها . . . (أي : رفعها في حالة الوهم والغفلة) ورد في الأداب المعنوية : ٨١ .

⁽٥) ررارة . تقــدم التعريف به .

⁽٦) الحسديث: إذا قمت في الصلاة ، فعليك بالأقبال على صلاتك فإنما لك منها ما أقبلت عليه =

وروى الحلبي (١) عن أبي عبد الله (عليه السلام) قال : « إذا كنت في صلاتك فعليك بالخشوع والإقبال على صلاتك فإذ الله تعالى يقول : ﴿ وَالَّذِينَ هُم فِي صَلُوتُهُم خَاشِعُونَ ﴾ (٢) .

وعنه ، (عليه السلام) قال : «كان علي بن الحسين (عليه السلام) إذا قام في الصلاة تغيّر لونه ، فإذا سجد لم يرفع رأسه حتى يرفض عرقاً. وكان (عليه السلام) إذا قام في الصلاة كأنّه ساق شجرة لا يتحرّك منه إلّا ما حرّكت الربح منه »(٣).

وعن أبي جعفر (عليه السلام) قال: « إنّ أوّل ما يحاسب بـ العبد الصلاة فإن قبلت قبل ما سواها إنّ الصلاة إذا ارتفعت في وقتها رجعت إلى صاحبها وهي بيضاء مشرقة تقول: حفظتني خفظك الله . وإذا ارتفعت في عير وقتها، بغير حدودها، رجعت إلى صاحبها وهي سوداء مظلمة تقول: ضيّعتني

ي بقلمك . من حديث طويل لأبي جعفر عليه السلام الوسائل (كتاب الصلاة) ٣٥٨ . وينسب بعص الحديث لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم . الفقيه ١٩٨/ .

⁽١) الحلبي : هو الشيخ الثقة الصدوق ، عبيد الله بن أبي شعبة الحلبي صنف الكتاب المشهور المنسوب إليه وعرضه على مولانا الصادق عليه السلام ، فصححه واستحسنه ، وقال عمد قراءته : ليس لهؤلاء في الفقه مثله الكنى والألقاب : ١٨٨/٢

⁽٢) سـورة المؤمنون : الآية ٢ .

قال أمير المؤمنين عليه السلام: الحشوع زينة الصلاة: كنر الفوائد: ٢٩٩/١.

وقد توقف المحقق الكاشاني ، قدس الله سره ، في : المحجة البيضاء ، أمام الخشوع في الصلاة ، فرآه قسمين : الخشوع القلبي ، وخشوع الجوارح

أما الخميي ، أعلى الله شأنه ، فيتعدى دلك ليرى « إن حقيقة الخشوع عبارة عن حالة قلبية تحصل للقلب عن إدراك الجمال والحلال . وبمقدار ما يدرك القلب منهما تزول عنه الإسة والامانية ، فيخضع ، ويسلم لصاحب الجلال والجمال . الآداب المعنوية : ٤٤ ـ 20

⁽٣) وقد أجمعت على ذلك كافة المصادر التي تعرضت لـدراسته ، دون استثناء شأنه في ذلك شأن جده الرسول ، ووالديه ، وولده المعصومين ، عليهم السلام أجمعين .

أمالي الصدوق: ١٣٠ و ١٥٨ ، الفقيم : ٢١٨/١ ، التهاذيب . ٢٨٦/٢ ، إرشاد القلوب : ١٩٥ ، الحقائق : ٢٢٢ ، الأداب المعنوية : ١١٩ ، ١١٩ ، ١٩٧ ، ١٩٩ .

صيعت له ١٠٠٠.

وروى المعيض المن الفاسم عن أبي عبد الله (عليه السلام) أنّه قال:
و بنه إنّه ليابي على الرجل حسون سنة وما قبل الله منه صلاة واحدة فأيّ
تبيء أشد من هدا ؟ والله إنّكم لتعرفون من جيرانكم وأصحابكم من لو كدر يصبي للعضكم، ما قبلها منه لاستخفافه بها . إنَّ الله عزّ وجلّ لا يقال إذّ اخس فكيف يقبل ما يستخف به ٣٥٠).

وعن أبي الحسن الرّضا أنّ أمير المؤمنين صلوات الله عليه كان يقول: «طوبي لمن أخلص لله العبادة والدعاء ولم يشغل قلبه بما تراه عيناه ولم يحزن صدره بما أعطى غيره »(٤).

وروى سفيان بن عيينة (عن أبي عبد الله (عليه السلام) في قبول الله عرّ وجلّ : ﴿ ليبلوكم أيكم أحسن عملًا ﴾ (٦) قبال : « ليس يعني

^{. .} الكافي : ٢٦٨/٣ . . الكافي : ٢٦٨/٣ . .

ولمرسول صلى الله عليه وآله وسلم أحاديث شتى بالمعنى نفسه (مع اختلاف يسير باللفظ) . العقيم ١ (١٣٤) ، التهذيب : ٢٩٩/ ٢ ، ٢٣٩) مسد الإمام الرصا : ٢٠ ، الرضا : ٣٥ ، الرضا : ٣٥ ، ارشاد القوب . ٢٥٨) ، مكاشفة الرضا : ٢٥ ، ارشاد القوب . ١٩٠ ، كسور السبة : ٢٥٨ ، الإحساء : ٢٤٨) ، مكاشفة القلوب : ٢٥٢ ،

عوارف المعارف ٢٢٢، محتصر الترغيب والترهيب: ٢٦، تنبيه الغافلين . ١٠١ .
(٢) لعله العيص من المحتسار المعطمي . روى عن أبي جعفسر وأبي عسد الله وأبي الحسن عليهم السلام ثقة ، عين وهو أول من سمع النص من أبر عبد الله علم أمر الحسن وأحديد وأحديد

السلام اثقة ، عين وهو أول من سمع النص من أبي عند الله على أبي النحسن وأخبر منه . حمم الرواة ١٤/٢

[&]quot;) الحسيث أله ليبأي على البرحيل حمسون سنية . . . الكيافي : ٣١٩/٣ ، التهديب ٢٦٩/٣ .

⁽٤) الحديث طويي لمن أحلص لله العبادة . الكافي ٢٠ /١٦ ، سر الصلاة : ٢٦ و ٦١ .

⁽٥) سفيان من عييه : (اس أي عمران) . أنو محمّد (١٠٧ هـــ ١٩٨ هـ) . أدرك نيفاً وثمانين تعبأ . من كنار العلماء في زمانه ، والحكماء .

قبل عمه ليس من أصحابنا ، ولا من عدادنا . جامع الرواة : ٣٦٧/١ .

⁽٦) الأيسة ؛ ﴿ اللَّذِي خَلَقَ المسوتُ والحياةُ ليبلوكم أيكم أحسنُ عملًا ﴾ . سـورة الملك : الآية ٢

أكتركم عملًا ولكن أصوبكم عملًا وإنما الإصابة خشية الله (١) تعالى والنّية (٢) الصادقة ، ثم قال : الإبقاء على العمل حتى بخلص أشد من العمل (٣) والعمل الخالص الذي لا تريد أن يحمدك عليه أحد إلّا الله عزّ وجلّ ، والنيّة أفصل من العمل . ألاّ وإنّ النيّة هي العمل ثم تلا قوله عزّ وجلّ : ﴿ قَلْ كُلّ يعمل على شاكلته ﴾ (٤) يعنى على نيّته (٤) .

وبهذا الإسناد قال سألته عن قول الله عزّ وجلٌ ﴿ إلا من أَى الله بقلب سليم ﴾ . قال: السليم الذي بلقى ربّه وليس فيه أحد سواه وقال: وكل قلب فيه شكّ أو شرك فهو ساقط(٦) .

وإتَّما أراد بالزهد في الدنيا لتفرغ قلوبهم للآخرة .

وعس أبان بن تغلب (٧) قال : كنت صلّيت حلف أبي عبد الله

⁽١) أنظر الفرق بين الحوف والحشية كما يراه الطوسي أربعون البهائي ١٥٢ ـ ١٥٣

⁽٢) الية النية عند العامة . العرم على الطاعة حيفاً أو طمعاً ﴿ يَدْعُونُ ربهم خوفاً وطمعاً ﴾ وعند أهل المعرفة · العرم على الطاعة هيبه وتعظيماً ، وعند أهل الجدّبة والمحبة . العزم على الطاعة شوقاً وحباً ، سر الصلاة ١٥٧ ، وقال أبو نصر السراح . الية سالله ، لله ، وس الله . عيوارف المعارف : ٣٠٨ ، لمسزيد من التقصيل أنسطر . رسائسل التسريف المرتضى · ٣٣٣/٣ ـ ٢٣٣/ .

⁽٣) عس أي جعفر عليه السلام ، من حديث له · الإنضاء على العمسل أسد من العمسل الحقائق : ٨٦ ، عدة الداعي : ٢٣٥ (الهامش) .

⁽٤) الأيسة : ﴿ قبل كبل يعمل على شباكلته . فربكم أعلم بمن هو أهدى سبيلاً ﴾ . سورة الإسراء الآية : ٨٤ .

⁽٥) قــال صلى الله عليه واله وسلم . نية المؤمل حبر مل عمله مصاح الشريعة . ٥٣ .

 ⁽٦) الحديث : سألته عن قول الله عنز وجل ﴿ إِلَّا مِن أَتِي الله بقلب سليم ﴾ ، (سورة الشعراء : الآية ٨٩) .

قال : السليم الدي يلقى ربه . . . الكافي ٢٠/٢ ، سر الصلاة . ٦١ .

⁽٧) أبـــال بن تغلب بن رماح ، أبو سعيد البكري ، الجريري (مولى بسي حرير)

(عليه السلام) بالمزدلفة فلما انصرف التفت إليّ فقال: يا أبان ، هذه الصلوات الخمس المفروضات من أقام حدودهن وحافظ على مواقيتهن ، لقي الله يوم القيامة وله عنده عهد يدخله به الجنة ، ومن لم يقم حدودهن ولم يحافظ على مواقيتهن ، لقي الله ولا عهد له ، إن شاء عذّبه وإن شاء غفر له (١) .

والأخبار في ذلك كثيرة فلنقتصر على هذا القدر .

واعلم أنّه قد استفيد منها أنّ قبول الصلاة موقوف على الإقبال بالقلب عليها والإلتفات عمّا سوى الله فيها وأن قبولها يوجب قبول ما سواها من الأعمال وحينئذ فالإهتمام بهذه الصفة أمر مهم والغفلة عنها خسارة عظيمة وانحطاط قوي وغفله رديّة، حيث يدئب نفسه في الطّاعة ويقوم بها آناء الليل وأطراف الهار نم لا يحد بذلك ثمرة ولا يستفهد به

عطيم المزلة في أصحاسا ، لقي أما محمد علياً س الحسيس ، وأما جعفر ، وأما عند الله ،
 عليهم السلام ، وروى عمهم وكان له عمدهم حطوة ، وقدم .

قال له أبو حعمر الناقر عليه السلام إحلس في مسجد المدينة ، وأفت النَّاس ، فإني أحب أن يرى في شيه ي مثلك

كان قارئاً ، فقيهاً ، لعوياً ، وكان مقدماً في كل فن من العلم في القبرآن ، والفقه والحديث ، والأدب ، والنحو له كتب ، وحاله في الثقة والحاللة شهير حدا التحرسر الطاووسي ٤٩٠ لمزيد عه ، راجع حامع الرواة ٤٩/١ ، فصاعدا

⁽١) الحديث يا أمان ! . هذه الصلوات الحمس المعروصات . الكافي . ٢٦٧/٣ ـ ٢٦٨ . ٢٦٨ . التهديث ٢٦٩/٢ ، الإحتصاص ٥٣

حاء في الحسر دحل رسول الله صلَّى الله عليه وآله وسلم المسحد وفيه أماس من أصحابه .

قال أتدرون ما قال رىكم ؟

قالوا . الله ورسوله أعلم

قال «إن ربكم يقول فلاه الصلوات الخمس المفروصات ، من صلاً هن لوقتهن ، وحافظ عليهن ، لقيني يـوم الفيامـة وله عـدي عهد أدحله بـه الجنة . ومن لم يصلهن لوقتهن ، ولم يحافظ عليهن ، فدلك إليّ ، إن شئت عديته ، وإن شئت غفرت لـه » الفقيـه · ١٣٤/١ ، الوسائـل (كتاب الصلاة ٢٥١ ـ ٢٦٠ ، ثواب الأعمال ٤٥٠ ، مكاشفـة القلوب . ٢٥١ ، تبيه العاملين ١٠١

فائدة ﴿ قل هل ننبئكم بالأخسرين أعمالاً * الذين ضلّ سعيهم في الحيوة الدنيا وهم يحسبون أنّهم يحسنون صنعاً ﴾(١) خصوصاً إذا ضمّ إلى ذلك ما روى أنّ الصلاة إذا ردّت ردّ سائر عمله كها أنّها إذا قبلت قبل سائر عمله؟).

فنسأل الله تعالى أن يمنّ علينا من فضله العميم بدوام الإقبال وقبول الأعمال .

المطلب الثالث: في بيان الدواء النافع في حضور القلب.

إعلم " [إنّ المؤمن لا بدّ أن يكون معظّماً لله وخائفاً لـه وراجياً منه ومستحيياً من تقصيره فلا ينفك عن هذه الأحوال بعد إيمانه وإن كانت قوتها عنده بقدر قوّة يقينه. فانفكاكه عنها في الصلاة لا سبب له إلاّ تفرّق الفكر، وتقسّم الخاطر، وغيبة القلب عن المناجاة والغيبة (٣) عن الصلاة ولا يلهي عن الصلاة إلاّ الخواطر الواردة الشاغلة . فالدّواء في إحضار القلب هو يلهي عن الصلاة إلاّ الخواطر الواردة الشاغلة . فالدّواء في إحضار القلب هو

⁽١) سورة الكهف . الأيتان : ١٠٣_١٠٤

⁽٢) ما روي : إنَّ الصلاة إذا ردت ، . . مكرر . وقد مر آلفاً : أول ما يحاسب بـ العبد العبد الصلاة . . .

^(*) هذا المطلب مقتبس برمته عن الاحياء ١٦٣/١ ـ ١٦٥ ، مع تصرف قليل ، حصوصاً لحهة حدف بعض الأحاديث والأخبار . والعنوان في كليهما واحد .

أما الأحبار والأحاديث التي أسقطها المصف ، والتي لا تتعدى في الأصل نصعة عشر سطراً ، فتتعلق بـ .

أ ـ تخمير القدر الذي في البيت .

ب - بزعه (ص) المخميصة ، واثيابه بانمحانية أبي جهم .

ج - أمره (ص) بنزع سير شراك ىعله الحديد ، واستبداله بالقديم

د ـ سجوده (ص) بعد احتذائه نعلاً جديداً ، تواضعاً لله عر وجل .

هـــ رميه (ص) الخاتم الذهبي من أصبعه (قبل نزول تحريم تزين الـرحال بـالدهب) ، دفعــأ لفتنته .

⁽٣) وردت : والغفلة ، الإحياء ١٦٣/١٠ .

دفع تلك الخواطر ولا يدفع الشيء إلاّ بدفع سببه . وسبب توارد(١) الخواطر إمّا أن يكون أمراً خارجاً أو أمراً في ذاته باطناً :

أمّا الخارج فما يقرع السمع أو يظهر للبصر ، فإنّ ذلك قد يخطف الهمّ حتى يتبعه ، ويتصرّف فيه ، ثم ينجر منه الفكر إلى غيره ويتسلسل ، ويكون الإبصار سبباً للأفكار ثم تصير بعض تلك الأفكار سبباً للبعض الآخر ، ومن قويت رتبته (٢) وعلت همته ، لم يلهه ما يجري على حواسه . ولكنّ الضعيف لا بدّ أن يتفرّق به فكره . فعلاجه قطع هذه الأسباب بأن يغض بصره أو يصلي في بيت مظلم أو لا يترك بين يديه ما يشغل حسّه ، أو يقرب من حائط عند صلاته حتى لا تتسع مسافة ما يصره ، ويحترز من الصلاة على الشوارع وفي المواضع المنقوشة المصنوعة (٣) وعلى الفرش المزيّنة ولذلك كان المتعبّدون يتعبدون في بيت صغير مظلم سعته بقدر ما يمكن الصلاة فيه ليكون ذلك أجمع للهمّ .

وينبغي أن لا يعدل إلى غمض العينين ما وجدالسبيل إلى القيام بوظيفة النظر وهي جعله قائماً إلى موضع سجوده، وغيره من الأمور المعلومة شرعاً فإنّ تعذر القيام بها مع فتحها فالغض أولى لأنّ الفائت من وظيفة الصلاة وصفتها بتقسم الخاطر أعظم منه مع الإخلال بوظيفة النظر . وليحضر باله عند نظره إلى موضع سجوده (٤) أنّه واقف بين يدي ملك

⁽١) وردت موارد . الإحياء : ١٦٣/١ .

⁽٢) وردت بيته . الإحياء . ١٦٣/١ .

⁽٣) وردت: المصوغة الإحياء. ١٦٣/١

⁽٤) من حديث طويل للصادق عليه السلام يرويه عن جده رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم :

. . . واخشع بصرك ، ولا ترفعه إلى السماء وليكن بطرك موقع سحودك ، واشغل قلبك بصلاتك فإنه لا يقبل من صلاتك إلا ما أقبلت عليه منها بقلبك . . . وليكن قيامك في الصلاة قيام العبد الدليل بين يدي الملك الحليل . واعلم أنك بين يدي من يسراك ولا تسراه الفقيه ١٩٨/١

عظيم يراه ويطلع على سريرته وباطن قلبه وإن كان هو لا يراه ، وإن التوجه إليه لا يكون إلا بوجه القلب ، ووجه الرأس مثال ومضاف بالتبع وإنّه يخاف إن ولاه ظهر قلبه أن يطرده عن باب كرمه ، ويسلبه عن مقام خدمته ، ويبعده عن جناب قدسه ومقدس حضرته ، وكيف يليق بالعبد أن يقف بين يدى سيّده ويولّيه ظهره (١) ، ويجعل فكره في غير ما يطلبه منه ؟

لا ريب في أنّ هذا العبد مستحق للخذلان مستوجب للحرمان في الشاهد والخسيس والقياس البعيد، فكيف في المقصد الأصلي والملك الحقيقي .

وقد ورد في الحديث « إنّ الله V ينظر إلى صوركم ولكن ينظر إلى قلوبكم $V^{(Y)}$.

فبهذا ونظائره تجتمع الهمّة ، ويصفو القلب ، وينحصر بالنظر إلى الأمور الخارجية .

وأمّا الأسباب الباطنية فإنّها أشدّ ، فإنّ من تشعّبت به الهموم في أودية الدّنيا لم ينحصر فكره في فنّ واحد بل لا يزال يطير من جانب إلى جانب ، وغضّ البصر لا يغنيه . فإنّ ما وقع في القلب كاف للشغل . فهذا طريقه أن يردّ النفس قهر إلى فهم ما يقرأه في الصلاة ويشغلها به

⁽۱) يعني : كما أن تولية العبد طهره في العالم الشاهد الخسيس ، عن سيده ، المحازي ، أو الملك المجازي في حال وقوفه بين يديه ، موجب للخذلان والحرمان ، فذلك القياس إلى السيد الأصلي والملك الحقيقي أقبح وأشد إيحاباً للخذلان والحرمان ، مع أن هذا القياس بعيد ، إذ لا نسبة بين المقامين حتى يتم قياس أحدهما على الآخر . (حاشية الأصل : ١٠) .

⁽٢) الحديث: إن الله لا ينظر إلى صوركم . . مكارم الأخلاق: ٤٦٩ ، جامع السعادات : ١١٢/٣ . (مع بعض زيادة) ، الآداب المعنوية : ١٣٣ ، الإحياء : ٤٦٢/٤ . أخرجه مسلم ـ عجائب القرآن : ٧٧ . تنبيه الغافلين : ١٧٤

عن غيره ويعينه على ذلك ، أن يستعد قبل التحريم ، بأن يجد على نفسه ذكر الأخرة ، وموقف المناجاة ، وخطر المقام بين يدي الله تعالى ، وهول المطلع ، ويفرغ قلبه قبل التحريم (١) بالصلاة عمّا يهمّه ، فلا يترك لنفسه شغلًا يلتفت إليه خاطره ، فهذا طريق تسكين الأفكار . فإن كان لا يسكن هائج أفكاره بهذا الدواء المسكّن فلا ينجيه إلّا المسهل الذي يقمع (٢) مادة الدّاء من أعماق العروق ، وهو أن ينظر في الأمور الشاغلة الصارفة له عن إحضار القلب ولا شك أنّها تعود إلى مهمّاته ، وإنّها إنّما صارت مهمّات لشهواته ، فيعاقب نفسه بالنزوع (٣) عن تلك الشهوات ، وجند وقطع تلك العلائم وكلّ ما يشغله عن صلاته ، فهو ضدّ دينه ، وجند إبليس عدوّه ، فإمساكه أضرّ عليه من إخراجه ، فيتخلّص منه بإخراجه وقد روي أنّ بعضهم (١) صلّى في حائط (٥) له فيه شجرة ، فأعجب ريش (٢) طائر في الشجرة يلتمس مخرجاً فاتبعه نظره ساعة ، لم يذكر كم صلّى ، فجعل حائطه صدقة ندماً ورجاءً للعوض عمّا فاته (٧) .

وهكذا كانوا يفعلون قطعاً لمادّة الفكر وكفّارة لما جرى من نقصان الصلاة (^).

⁽١) وردت : قبل الدحول في حرمها بتكبيرة الإحرام . الإحياء : ١٦٤/١ .

⁽٢) يقمع : يستأصل .

⁽٢) الىروع : الترك .

⁽٤) هو أبو طلحة ، المصدر السابق .

⁽٥) أي ستان

⁽٦) محرف عن : أعجبه دبسي طار ، المصدر السابق . والقنطر المدبسي من الطير (يمانية) لسان العرب : ١٩٩٥ ، منسوب إلى طير دبس . لسان العرب : ١٣٥/٥ .

 ⁽٧) ورد هـــذا الخبر لــدى جل من عــالج مــوضوع تــوجه القلب في الصــــلاة . بدءاً من الغــزالي ،
 وانتهاء بدستغيب نور الله مثواه ، والخميني ، أعلى الله درحته .

⁽٨) عـــ عـــ عـــ الله من مسعود أنه فاتتــه تكبيرة الإحــرام يومـاً فاعتق رقبــة ، وجاء إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم .

وكان بعضهم إذا فاتته صلاة في جماعة أحيا تلك الليلة ، وآخر أخر صلاة المغرب حتى طلع كوكبان ، فاعتق رقبتين ، وثالث أخر ركعتي الفجر فأعتق رقبة ، كل ذلك مجاهدة للنفس ، ومناقشة لها في الغفلة عمّا فيه حظها .

فهذا هو الدواء القامع لمادة العلّة ، ولا يغني غيره ، فإنّ ما ذكرناه من التلطّف بالتسكين والردّ إلى فهم اللذكر ، فينفع في الشهوات الضعيفة ، والهمم التي لا تشغل إلّا حواشي القلب . فأمّا الشهوة القوية المرهقة فلا ينفع فيها التسكين ، بل تجاذبها وتجاذبك ، ثم تغلبك وتنقضي جميع صلاتك في شغل المجاذبة .

ومثاله رجل تحت شجرة أراد أن يصفو له فكره فكانت أصوات العصافير تشوّش عليه ، فلم يزل يطيرها بخشبة في يده ويعود إلى فكره ، فتعود العصافير فيعود إلى التنفير بالخشبة ، فقيل له(١) إن أردت الخلاص فاقلع الشجرة

فكذلك شجرة الشهوة إذا تشعبت وتفرعت أغصانها انجذبت إليها الأفكار انجذاب العصافير إلى الأشجار، وانجذاب الذباب إلى الأقذار، والشغل يطول في دفعها، فإن الذباب كلّما ذبّ (٢) آب، ولأجله سمي بالذباب.

وقال: يا رسول الله ، فاتتني تكبيرة الإحرام فأعتقت رقبة ، هل كنت مدركاً فضلها ؟
 فقال: لا .

قال ابن مسعود : ثم أعتقت أخرى ، فهل كنت مدركاً فضلها ؟.

فقـال : لا يا ابن مسعـود . لو أنفقت ما في الأرض جميعاً لم تكن مـدركـاً فضلهـا . الأنـوار النعمانية : ٢/ ٣٤١ ، وسيشار إلى ذلك ، بعد قليل .

قال الجنيد : لكل شيء صفوة ، وصفوة الصلاة التكبيرة الأولى . عوارف المعارف : ٣٠٨ .

⁽١) فقيل له : هذا أسير السواني ولا ينقطع ، فإن أردت الخلاص . . . الإحياء : ١٦٥/١ .

⁽٢) ذب : دفع وطرد .

فكذا الخواطر. فهذه الشهوات كثيرة وقلما يخلو العبد عنها. ويجمعها أصل واحد وهو حبّ الدنيا ، وذلك رأس كل خطيئة (۱) وأساس كل نقصان ومنبع كلّ فساد ، ومن انطوى باطنه على حبّ الدنيا حتّى مال إلى شيء منها ، لا ليتزود منها ويستعين بها على الأخرة ، فلا يطمعن في أن تصفو له لذّة المناجاة في الصلاة فإن من فرح بالدنيا فلا يفرح بالله وبمناجاته ، فإن كانت الدّنيا قرّة عينه إنصرف لا محالة إليها همّه ، وهمة الرجل مع قرّة عينه (۲) ولكن مع هذا فلا ينبغي أن يترك المجاهدة ، وردّ القلب ألى الصلاة ، وتقليل الأسباب الشاغلة .

وأمّا من كانت الدنيا معه وليس هو معها ، وإنّما يصرفها حيث أمره الله تعالى ، ويستعين بها على طاعة الله ويتزود منها إلى الأخرة ، وهمّته مجتمعة في ما يبقى ، ويجعلها من أسباب الكمال ومقدّماته فلا بأس عليه . فقد قال (ص) : « نعم العون على تقوى الله الغنى » (٣) .

إلا أنّ ذلك محلّ الغرور ، وموضع تلبيس إبليس عليه لعنـ الله ، فليحـ ذر المستيقظ عند ذلـك ، ولا يزال يـراجع عقله ، ويمتحن قلبـ ه

⁽۱) عن عيسى عليه السلام من حديث قدسي : واعلم أن رأس كل خطيئة وذبب هو حب المديا . الكافي ١١٤١/١ . وقد تكرر هذا الحديث الشريف ، مع تقديم لفظ ، أو تأخيره أحيانا ، ولكن ، بالمعنى نفسه دائماً على لسان كل من : رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم . الإحياء : ١٣/٣٤ أمير المؤمين عليه السلام . تحف العقول : ١٥٣ ، زين العابدين عليه السلام . الكافي : ٢٥١٧ ، والأداب المعنوية : ١٠١ .

⁽٢) وردت هذه الجملة كما يلي :

أ ـ وهمة الرجل مع قرة عينه . فإن كانت قـرة عينه في الـدنيا انصـرف لا محالـة أليها هـمـه . الإحياء ١ / ١٦٥

ب - وهمة الرجل مع قرة عينه ، فإن كانت في الدنيا ، فهمُّه فيها ، وإن كمانت في الصلاة ،
 فهمه فيها : أسرار الصلاة (ت) : ١٢٤ .

⁽٣) وبمعناه: بعم المال الصالح للرجل الصالح . الإحياء: ٣٣٤/٣ .

حذرا من أن يدخل عليه الخطر والكدر ، وهو لا يشعر ، ولا بـرهان على ذلك أقوى من الوجدان .

فهذا هو الدواء المر ، ولمرارته استبشعته أكثر الطباع ، وبقيت العلّة مزمنة ، وصار الداء عضالاً ، حتّى إنّ الأكابر اجتهدوا أن يصلوا ركعتين لا يحدّثون فيهما أنفسهم بأمور الدّنيا فعجزوا عن ذلك(١) .

فإذاً لا مطمع فيها لأمثالنا وليته سلم لنا من الصلاة شطرها أو ثلثها (٢) من الوسواس فنكون ممّن خلطوا عملًا صالحاً وآخر سيئا (٣) .

وعلى الجملة ، فهمّة الدنيا وهمة الأخرة في القلب مثل الماء الذي يصّب في قدح مملوء بالخلّ ، فبقدر ما يدخل من الماء يخرج من المخلّ ولا يجتمعان .

فتدبّر هذه الجملة وفقك الله وإيّانا إلى الرّشاد وأوقفنا على مناهج السداد .

فهذا ما يتعلق به الغرض من المقدمة .

⁽١) وإلى هذا المعنى إشارة حملة من الأحاديث النبوية الشريفة ، منها :

من صلى ركعتين لم يحدث نفسه فيهما بشيء من الدنيا ، غفر الله له ذنوبه (وقد تقدم) .

⁽٢) إشارة إلى الحديث: إن من الصلاة لما يقبل نصفها أو ثلثها . . (وقد تقدم) .

 ⁽٣) إشارة إلى الآية . ﴿ وآخرون اعترفوا بذنوبهم خلطوا عملًا صالحاً وآخر سيئاً . ﴾ . سورة التوبة : الآبة ١٠٢ .



أسرار الطهارة والنجاسة



الفصل الأون

في المقدّمات : وهي واجبة ومندوبة .

فالواجبة : الطهارة وإزالة المجاسة وستر العورة ، والمكار الذي يصلّي فيه ، والوقت ، والفبلة(١) .

والمندوبة : كثيرة ، كالمسجد والأذان والإفامة والتوجم بست تكبيرات .

ولكلّ واحدة من هذه المقدّمات وظائف قلبية ، وأسرار خفية ، يطلّع عليها بصفاء العقل ، وما نذكره من الوظائف كالمدرج إلى الريادة والمرقاة إلى غيره من دقايق العبادة .

في أسرار الطّهارة ومعناها :

أمّا الطهارة: فليستحضر في قلبه أنّ تكليفه فيها بعسل الأطراف الظّاهرة، وتنظيفها لاطّلاع الناس عليها، ولكون تلك الأعضاء مباشرة

 ⁽١) عمد الغرالي : أما الشروط السوابق ، فهي : الأدان ، والطهارة ، وستر العورة ، واستقال القبلة ، والإنتصاب قائماً ، والنية . الإحياء : ١٦٥/١ .

للأمور الدبيوية ، مبهمكة في الكدورات الدّنية ، فلأن يطهّر مع ذلك قده الذي هو موصع نظر الحقّ ، فإنه « لا ينظر إلى صوركم ولكن ينظر إلى قلوبكم «٢) ولأنه الرئيس الأعظم لهذه الجوارح والمستخدم لها في تلك الأمور والمبعدة عن جنابه تعالى وتقدّس ، أولى وأحرى . بل هذا تنيه واضح على ذلك وبيان شاف على ما هنالك ، وليعلم من تطهير تلك الأعضاء عند الإشتغال بعبادة الله تعالى ، والإقبال عليه ، والإلتفات عن الدّنيا بالقلب والحواس ، لتلقّي السّعادة في الآخرة . إنّ الدّنيا والآخرة ضرّتان كلّما قربت من إحداهما بعدت عن الأخرى (٣) فلذلك أمر بالتطهير من الدّنيا عند الإشتغال والإقبال على الآخرة .

فأمر في الوضوء (*) بغسل الوجه لأنّ التّوجّه والإقبال بوجه القلب على الله تعالى به ، وفيه أكثر الحواس الظاهرة التي هي أعظم الأسباب الباعثة على مطالب الدنيا . فأمر بغسله ليتوجّه به وهو خال من تلك الأدناس ، ويترقى بذلك إلى تطهير ما هو الرّكن الأعظم (٤) في القياس .

 ⁽١) عن المعصوم ، لا تحور صلاة امريء حتى يطهر حوارحه الخمس . النوحه ، والسدين ،
والرحلين ، بالماء ، والقلب ، بالتوبة الأنوار النعمانية : ٣٣٤/٢ .

⁽٢) الحديث: إد الله لا يبطر إلى صوركم . مرَّ آنفاً .

⁽٣) الحديث. الديا والآخرة صرتان . سيمر لاحقاً

^(*) الوصوء في حديث المعراج

ثم قال ربي يا محمد! . مُدَّ يديك ، فيتلقاك ماء يسيل من ساق العرش الأيمن . فتلقيته مائيمسى ثم قال : يا محمد! . . حد هذا الماء فاغسل به وحهك ـ وعلة غسل الوجه أنك ثريد أن تنظر إلى عطمتي وأنت طاهر . ـ ، ثم إعسل دراعيك الأيمن والأيسر ، ـ وعلة ذلك أن تريد أن تتلقى بين يديك كلامي ـ . وامسح على رأسك نفصل ما بيديك من الماء ، ورحليك إلى كعبيك ، وعلة المسح أبي أريد أن أوطئك موطئاً لم يطأه أحد من قبلك ولا يطأه أحد غيرك الله المعوية : ١٤٧ ، وقريب مه في الكافي : ٣/٨٥٨

أنطر . صعة وضوء رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في : الفقيه : ٢٤/١ ـ ٢٥ .

وصفةوضوء أمير المؤمين عليه السلام المصدر السابق، أربعون البهائي: الحديث الحامس

⁽٤) أي . القلب ، الدي عبر عنه بالرئيس الأعظم ، مد سطور .

ثم أمر بغسل اليدين ، لمباشرتهما أكثر أحوال الدّنيا الدّبية ، والشهوات الطبيعيّة ، ثم بمسح الرّأس لأنّ فيه القوة والمفكرة التي يحصل بواسطتها القصد إلى تناول المرادات الطبيعية ، وننعث الحواس حينئذ إلى الإقبال على الأمور الدّنيوية ، دون الإقبال على الآخرة السنية ، ثم بمسح الرجلين لأنّ بهما يتوصّل إلى مطالبه ، ويتوسّل إلى تحصيل مآربه على نحو ما ذكر في باقي الأعضآء ، وحينئذ يسوغ له الدّخول في العبادة ، والإقبال عليها فائزاً بالسّعادة (۱) .

وأمر في الغُسل بغسل جميع البشرة لأنّ أدبى حالات الإنسان وأشدها تعلّقاً وتملّكاً بالملكات الشهويّة ، حالة الجماع ، وموجبات الغسل ولجميع بدنه مدخل في تلك الحالة ، ولهذا قال صلّى الله عليه وآله : « إنّ تحت كلّ شعرة حنابة »(٢) .

فحيث كان جميع بدنه بعيداً من المرتبة العلّية ، منغمساً في اللّذات الدّنيّة ،كان غسله أجمع من أهم المطالب الشرعيّة ليتأهل لمقابلة الجهة الشريفة والدّخول في العبادة المنيفة ، ويبعد عن القوى الحيوانية واللذّات الدنياوية .

ولمّا كان للقلب من ذلك الحظّ الأوفر والنصيب الأكمل ، كان

⁽۱) « وعلة الوضوء ، [في الحديت] التي من أحلها صار غسل الوحه والذراعين ، ومسح الرأس والرحلين فلقيامه بين يدي الله عز وحل ، واستقاله إياه بحوارجه الطاهرة ، وملاقاته بها الكرام الكاتبين وعسل الوجه للسحود والخضوع ، وعسل اليدين ليقلبهما ويرعب بهما ، ويرهب ، ويتبتل ، ومسح الرأس والقدمين لأبهما طاهران مكتبوفان ، يستقبل بهما في كل حالاته » من أحوبة الإمام الرضا عليه السلام لمحمد بن سبان عن مسائله في نصلاة عيون أحسار الرضا : ١٩٦١ وهالك تعليل آحر للوصوء كما بينه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، لفر من اليهود سألوه عن دلك . الأداب المعبوية : ١٣٥٠ .

⁽٢) الحديث . إن تحت كل شعرة حالة : لم يعتر عليه

الإِشتغال بتطهيره من الرِّذائل ، والتَّوجِّهات المانعة من درك الفضائل ، أولى من تطهير تلك الأعضاء الظّاهرة عند اللبيب العاقل .

وأمر في التيمم بمسح تلك الأعضاء بالتراب عند تعذر غسلها بالماء الطّهور، وضعاً (١) لتلك الأعضاء الرّئيسية وهضماً لها بتلقيها بأثر التربة الخسيسة، وهكذا يخطر أنّ القلب إذا لم يمكن تطهيره من الأخلاق الرّذيلة وتحليته بالأوصاف الجميلة فليقمه في مقام الهضم والإزراء وليسقه بسياط الـذّل والاغضاء، عسىٰ أنْ يـطلع عليه مـولاه الرّحيم، وسيّده الكريم، وهو منكسر متواضع، فبهه نفحة من نفحات نوره اللامع، فإنّه عند القلب المنكسرة، كما ورد في الاثر (١) فترفي من الإقبال، وتلافي سالف الإهمال.

ومن الأسرار الواردة في الأثر من نظائر ذلك قول الصادق (ع): « إذا أردت الطّهارة فتقدّم إلى الماء تقدمك إلى رحمة الله تعالى عان الله قد جعل الدء مفتاح قربته ومناجاته ، ودليلا إلى نساط خدمته ، وكما ان رحمته تطهّر ذنوب العباد ، كذلك النجاسات الظاهرة يطهرها الدا، لا غير .

قال الله تعالى : ﴿ وهو الذي يرسل الرياح بشرا بين يدي رحمته ﴾ (٣) . ﴿ وأنزلنا من السّماء ماء طهورا عنه الله والدي وجلّ : ﴿ وجعلنا من الماء كل شيء حيّ أفلا يؤمنون ﴾ (١٠) .

⁽١) وضعا : مفعول له ، أو لأحله ، وعدلك ، همد. ا

⁽٢) سسمر ذلك في التحديث عن رقه العلب

⁽٣) سوره الأعراف: الانه ٥٧

⁽٤) سوره الفرقال الآنه ٤٨

⁽³⁾ سوره الاساء الاس ٢٠

فكما أحيا كلّ شيء من نعيم الدّنيا ، كذلك بفضله ورحمته جعل حياة القلوب بالطّاعات . وتفكّر في صفاء الماء ورقته ، وطهوره وبركته ، ولطيف امتزاجه بكلّ شيء ، وفي (١) كلّ شيء واستعمله في تطهير الأعضاء التي أمرك الله بتطهيرها وأت بآدابها في فرائضه وسننه ، فإنّ تحت كلّ واحدة منها فوائد كثيرة . فإذا استعملتها بالحرمة انفجرت لك عين فوائده عن قريب .

ثمّ عاشِرْ خلق الله تعالىٰ كامتزاج الماء بالأشياء يؤدّي إلى كلّ شيء حقّه ، ولا يتغير عن معناه، معتبراً لقول رسول الله (ص) : « مشل المؤمن الخالص كمثل الماء » .

ولتكن صفوتك مع الله تعالى في جميع طاعاتك كصفوة الماء حين أنزله من السّماء وسمّاه طهوراً وطهّر قلبك بالتقوى واليقين عند طهارة جوارحك بالماء $(^{\Upsilon})$.

وفي علل ابن شاذان^(٣) عن الرضا (ع) إنّما أمر بالوضوء ليكون العبد طاهراً إذا قام بين يدي الجبّار وعند مناجاته إيّاه ، مطيعاً له في ما أمره ، نقياً من الأدناس والنجاسة ، مع ما فيه من ذهاب الكسل ، وطرد النعاس ، وتذكية الفؤاد للقيام بين يدي الجبار .

وإنّما وجب على الوجه واليدين ، والرأس والرجلين ، لأنّ العبد إذا قام بين يدي الجبّار ينكشف عن جوارحه ويظهر ما وجب فيه الوضوء وذلك إنّه بوجهه يسجد ويخضع ، وبيده يسأل ، ويرغب ، ويرهب ،

⁽١) إشارة لطيفة منه عليه السلام إلى الفرق بين الخليط، والمريج.

⁽٢) مصاح الشريعة الباب الستون (في الطهارة) . ١٢٨ - ١٢٩

⁽٣) الفصل بن شادان ويكنى أنا محمد الأردي نقة حليل، فقيه ، متكلم ، صنف مئة وتمايس كتبانا تبرحم عليه أبو محمد عليه السلام مرتين ، وقال فيه : أعط أهل حراسان سكان الفصل بن شادان ، وكوبه بين أطهركم حامع الرواة ٢/٥

ويتبتل ، وبرأسه يستقبله في ركوعه وسجوده ، وبرجليه يقوم ويقعد . وأمر بالغسل من الجنابة دون الخلاء لأنّ الجنابة من نفس الإنسان وهي شيء يخرج من جميع جسده ، والخلاء ليس هو من نفس الإنسان إنّما هو غذاء يدخل من باب ويخرج من باب » .

وأمّا إزالة النجاسة فالكلام فيها نحو الكلام في الطّهارة في التذكير بتطهير القلب من نجاسة الأخلاق ومساويها ، فإنك إذا أمرت بتطهير ظاهر الجلد وهو القشر وبتطهير الثياب وهي أبعد من ذاتك [(*)فلا تغفل عن تطهير لبّك الذي هو ذاتك ، وهو قلبك ، فاجتهد له تطهيراً بالتوبة والنّدم على ما فرط ، وتصميم العزم على ترك العود في المستقبل وطهر بها باطنك فإنّه موقع نظر المعبود] وتذكر بتخليك لقضاء الحاجة نقصك وحاجتك ، وما تشتمل عليه من الأقذار وما في باطنك وانت تزين ظاهرك للنّاس ، والله تعالى مطلع على خبث باطنك ، وخسة حالك ، واشتغل بإخراج نجاسات الباطن ، والأخلاق الداخلة في الأعماق ، واشتغل بإخراج نجاسات الباطن ، والأخلاق الداخلة في الأعماق ، قلبك من دنسها ، ويخف لبك من ثقلها ، وتصلح للوقوف على بساط الخدمة ، والتأهّل للمناجاة ولا تستر ما ظهر منك فلا بدّ أن يظهر عليك ما نظن [أنك مخفيه](١) لأن الطبيعة تظهر ما يكنّ فيها(٢) فتفتضح حينئد بما سترته عن النّاس كما يفعل الله بكلّ مدلس .

قال الصادق (ع): «سمي المستراح مستراحاً لاستراحة النفوس من أثقال النجاسات واستفراغ الكثافات والقذر فيها ، والمؤمن يعتبر عندها أن الخالص من حطام الدّنيا كذلك نصير عاقبته ، فيستريح

^(*) ما بين الحاصرتين . [فلا تعفل . . بطر المعبود] ، مقتس عن الإحباء ١٦٥/١٠ .

⁽١) تطن [ألك محفيه]. وهو أنسه بكلامهم

⁽۲) یکن یستثر

بالعدول عنها ، وتركها ، ويفرغ نفسه وقلبه عن شغلها ، ويستنكف عن جمعها وأخذها ، واستنكافه عن النجاسة والغائط والقذر ، ويتفكر في نفسه المكرّمة (۱) في حال ، كيف تصير ذليلة في حال ، ويعلم أن التمسك بالقناعة والتقوى يورث له راحة الدارين ، وأنّ الراحة في هوان الدّنيا والفراغ من التمتع بها ، وفي إزالة النجاسات من الحرام والشبهة ، فيغلق عن نفسه باب الكبر بعد معرفته إياها ، بأنها مع كونها في حال كيف صارت ذليلة في حال . ويفر من الذنوب ، ويفتح باب التواضع والندم والحياء ، ويجتهد في أداء أوامره واجتناب نواهيه طلباً لحسن المآب وطيب الزلفي ، ويسجن نفسه في سجن الخوف والصبر ، والكف عن الشهوات إلى أن يتصل بأمان الله في دار القرار ، ويذوق طعم رضاه ، فإن المعقول ذلك وما عداه لا شيء »(٢) .

في أسرار ستر العورة

[** وأما ستر العورة فاعلم أن معناه تغطية مقابح بدنك عن أبصار الخلق ، فإنّ ظاهر بدنك موقع نظر الخلق فما بالك في عورات باطنك ومقابح سرّك التي لا يطلع عليها إلاّ ربّك .

فاحضر تلك المقابح ببالك ، وطالب نفسك بسترها وتحقّق أنـه لا يستر عن عين الله ساتر وإنّما يسترها ويكفرها(٣) الندم والحياء والخوف ، فتستفيد بإحضارها في قلبك انبعاث جنـود الخوف والحيـاء من مكامنهمـا

 ⁽١) من الآية : ﴿ ولقد كرمنا بني آدم ﴾ .

⁽٢) مصباح الشريعة : الباب التاسع والخمسون (في التبرُّز) : ١٢٦ - ١٢٧ .

^(*) منا بين الحناصرتين : [وأمنا ستر العنورة . من العيناء والخنوف] ، مقتس عن الإحياء : ١٦٦/١ .

⁽٣) وردت : يغفرها المصدر السابق .

فتذل بها نفسك، ويستكين تحت الخجلة قلك، وتقوم بين يدي الله تعالى قيام العبد المجرم المسيء الآبق الذي ندم فرجع إلى مولاه ناكساً رأسه من الحياء والخوف]

قال الصّادق عليه السلام: «أزين اللباس للمؤمنين لباس التقـوى وأنعمه الإيمان فإن الله عزّ وجلّ قال: ﴿ ولباس التقوى ذلك خير ﴾(١) .

وأمّا لباس النظاهر فنعمة من الله يستر بها عورات بني آدم وهي كرامة أكرم الله بها عباده من ذريّة آدم (ع) ما لم يكرم غيرهم وهي للمؤمنين آلة لأداء ما افترض الله عليهم .

وخير لباسك ما لا يشغلك عن الله عزّ وجلّ بل يقرّبك من شكره ، وذكره وطاعته ، ولا يحملك فيها على العجب والسرياء ، والترين والمفاخرة والخيلاء ، فإنّها من آفات الدّين ومورثة القسوة في القلب .

وإذا لبست ثوبك فاذكر ستر الله تعالى عليك ذنوبك برحمته . والبس باطنك بالصدق ، كما لبست ظاهرك بثوبك . وليكن باطنك في ستر الرهبة ، وظاهرك في ستر الطاعة ، واعتبر بفضل الله عزّ وجلّ حيث خلق أسباب اللباس لستر العورات الظاهرة ، وفتح أبواب التوبة والإنابة ليستر بها عورات الباطن من الذنوب ، وأخلاق السوء ، ولا تفتضح أحداً حيث ستر الله عليك أعظم منه ، واشتغل بعيب نفسك ، واصفح عما لا يعنيك حاله وأمره ، واحذر أن تفني عمرك بعمل غيرك ويتجر برأس مالك غيرك وتهلك نفسك ، فإن نسيان الذنوب من أعظم عقوبة الله تعالى في عيرك وتهلك نفسك ، فإن نسيان الذنوب من أعظم عقوبة الله تعالى في العاجل وأوفر أسباب العقوبة في الآجل . وما دام العبد مشتغلاً بطاعة الله ومعرفة عيوب نفسه وترك ما يشين في دين الله فهو بمعزل عن الآفات

الأية ٢٦ .

غائص في بحر رحمة الله عزّ وجلّ ، يفوز بجواهر الفوائد من الحكمة والبيان، وما دام ناسياً لذنوبه ، جاهلاً بعيوبه ،راجعاً إلى حوله وقوته ، فلا يفلح إذاً أبداً »(١) .

في أسرار المكان

وأمّا المكان فاستحضر فيه أنك كائن بين يدي ملك الملوك(٢) تريد مناجاته والتضرع إليه ، والتماس رضاه ، ونظره إليك بعين الرحمة ، فانظر مكاناً يصلح لنذلك كالمساجد الشريفة والمشاهد المطهّرة مع الإمكان ، فإنّه تعالى جعل تلك المواضع محلاً لإجابته ومضمنةً لقبوله ورحمته ، ومعدناً للمرضاته ومغفرته ، على مثال حضرة الملوك الذين يجعلونها وسيلة لذلك .

فادخلها ملازماً للسكينة والوقار ، مراقباً للخشوع والإنكسار ، سائلاً أن يجعلك من خاص عباده وأن يلحقك بالماضين منهم ، وراقب الله كأنّك على الصراط جائنز ، وكن متردّداً بين الخوف والرجاء ، وبين القبول والطرد ، فيخشع حينئذ قلبك ، ويخضع لبّك ، وتتأهّل لأن تفيض عليك الرحمة ، وتنالك يد العاطفة ، وترعاك عين العناية .

قال الصادق عليه السلام: « إذا بلغت المسجد فاعلم أنك قصدت باب ملك عظيم لا يطأ بساطه إلا المطهرون ، ولا يؤذن لمجالسته إلا الصديقون وهَب القدوم إلى بساط خدمة الملك ، هيبة الملك ، فإنّك على خطر عظيم إن غفلت .

⁽١) مصباح الشريعة : الباب الثالث عشر (في اللباس) : ٣٠ ـ ٣١ .

⁽٢) دأب المصنف على هذا التشبيه ، متأثراً بأئمة أهل البيت عليهم السلام ، وبسلف أبي حامد الغزالي ، في إحيائه .

⁽٣) المعدن : الأصل .

واعلم أنّه قادر على ما يشاء من العدل والفضل معك وبك ، فإن عطف عليك بفضله ورحمته ، قبل منك يسير الطّاعة وأجزل لك عليها ثواباً كثيراً وإن طالبك باستحقاقه الصّدق والإخلاص عدلاً(١) بك ، حجبك ورد طاعتك ، وإذ كثرت ، وهو فعال لما يريد .

واعترف بعجزك وتقصيرك ، وانكسارك وفقرك بين يديه ، فإنك قد توجّهت للعبادة له ، والمؤانسة به ، وأخل قلبك عن كل شاغل يحجبك عن ربّك فإنّه لا يقبل إلا الأطهر والأخلص(٢) ، فإن ذقت من حلاوة مناجاته ولذيذ مخاطباته ، وشربت بكأس رحمته وكراماته ، من حسن إقباله وإجاباته ، فقد صلحت لخدمته ، فادخل ، فلك الإذن والأمان ، وإلا فقف وقوف مضطر قد انقطع عنه الحيل ، وقصر عنه الأمل ، وقضى عليه الأجل .

فإذا علم الله من قلبك صدق الإلتجاء إليه نظر إليك بعين الرأفة والرحمة ، واللطف والعطف ، ووفقك لما يحب ويرضى ، فإنّه كريم مجيب يحبّ الكرامة لعباده المضطرين إليه ، قال الله تعالى : ﴿ أُمّن يجيب المضطر إذا دعاه ويكشف السوء ﴾ "(").

في أسرار الوقت :

وأمَّا الوقت : فاستحضر عند دخوله أنَّه ميقات جعله الله تعالى لك

 ⁽١) وإلى دلك يشير الإمام الصادق عليه السلام أيصاً بقوله ١ إبي لا أحاف منـك إلا عدلـك ، ولا
 أرحو العصل والعمو إلا من عبدك الصحيعة الصادقية ٩١ .

وإشارة المهدي عجـل الله ورجـه . فإن تعـدىني فبدنـوىي عير ظـالـم ، وإن تغفر لي وتـرحمني فإىك جواد كريم . الصحيفة المهدية . ١٨٦

⁽٢) وسترد في هدا المعنى جملة أحاديث وأحمار

⁽٣) مصاح التسريعة . الناب الواحد والستون (في دخول المسجد) : ١٣٠ ـ ١٣١ .

لتقوم فيه بخدمته وتتأهل للمثول في حضرته ، والفوز بطاعته . وليظهر على قلبك السرور ، وعلى وجهك البهجة عند دخوله ، لكونه سبباً لقربك ، ووسيلة إلى فوزك ، فاستعد له بالطهارة والنظافة ، ولبس الثياب الصالحة للمناجاة ، كما تتأهب عند القدوم على ملك من ملوك الدّنيا ، وتلقاه بالوقار والسكينة ، والخوف والرجاء ، فإن الرحمة عميمة (١) ، والأخذ (١) والإستدراج (١) متحقق ، والطّرد عند التقصير متوجه ، فكن بين ذلك قواماً (١) .

والزم الخضوع والخشوع والذّل والإنكسار، فإنّه تعالى عند الموصوف بذلك ومثل في نفسك لو أنّ ملكاً من ملوك الأرض وعدك بأن يكتبك في وقت معين من خواصّه القائمين بين يديه ببعض خدمته ويخاطبك وتخاطبه، على طريق الإنبساط والأنس(٢) في مخاطباتك، وتطلب منه ما تحتاج إليه من مهماتك، ويجعلك عنده من مقربي العباد، ويخلع عليك خلعةً سنية بين الأشهاد، ويجعل ذلك إلى مدّة طويلة، وغاية بعيدة، مع أنّه لا يؤثّر ذلك في حظك عند الله تعالى، بل

⁽١) من قوله عروحل ﴿ ورحمتي وسعت كل شيء ٠ ﴾

⁽٢) من قوله عروحل ﴿ وَاللَّهُ ذُو الْفَصْلُ الْعَطِّيمِ ﴾

⁽٣) من قوله عروحل ﴿ وكدلك أخُدُ ربك إذ أخذ القرى وهي ظالمة ، إن أخذه أليم شديد ﴾ .

 ⁽٤) من قوله عر وجل : ﴿ والذين كدبوا بآياتنا ستستدرجهم من حيث لا يعلمون وأملي لهم إنَّ
 كيدي متين ﴾

⁽٥) من قوله عر وحل · ﴿ وَكَانُوا بِينَ ذَلِكَ قُواماً ﴾ (أي : وسطاً وعدلًا)

⁽٦) استنسار القلب وفرحه لما الكشف له من قرب الله تعمالي وجماليه وكماليه . روضة الطاليين : ١٤٨ ـ ١٤٩

وقـال الـواسـطي · لا يصـل إلى محـل الأنس من لم يستـوحش من الأكــوان كلهـا : روضــة الطالبين ١٥٢

أما كنت منتظراً ذلك الوقت قبل إبانه (١) ، وتهتم له قبل أوانه ، وتفرح بقربه فضلًا عن دخوله ، وتزيد بهجتك وسرورك عند وصوله ؟

فلا تجعل عناية الله جلّ جلاله بك ، وإعدادك لمخاطبتك له ومخاطبته لك ، وكتبه إيّاك في ديوان المقربين بالصلاة التي هي أفضل الأعمال، وسجودها أوجب القرب^(۲) إلى حضرته ، والفوز بمحبّته ، كما ورد في كتابه الحكيم : ﴿ فاسجد واقترب ﴾ ، ووعد به رسوله الكريم^(۲)، وخلعته الدائمة في الدار الصافية ، دون^(٤) تقريب ملك من ملوك الدنيا ، مع عجزه عن نفعك ، بدون توفيق الله تعالى له ، وعدم الوثوق الحقيقي بوفائه ودوامه مدّة يسيرة ، على تقدير وقوعه .

ومن هنا كان النبي (ص) ينتظر وقت الصلاة ويشتد شوقه ويترقب دخوله ويقول لبلال مؤذّنه: «أرحْنا يبا بلال »(٥) أشبار بذلك إلى أنه في تعب شديد من عدم اشتغاله بهذه التكليفات ، وقيامه بوظائف الصلاة وإن كان سرّه لا يخلو من ضروب من المناجاة ، إلّا أن قُرّة عينه في الصلاة كما قال عليه أفضل الصلاة والتّحيات(١).

⁽١) الإبَّان : الوقت والأوان يقال : لكل شيء إبان . أي : وقت ، وحين . والفاكهة في إبانها : في موسمها

 ⁽۲) إشارة إلى الآية الكريمة : ﴿ كلا لا تطعـه واسجد واقتـرب ﴾ سورة العلق : ١٩ ـ وهي من
 آيات العزائم ـ

 ⁽٣) إشارة إلى الأحاديث المتواترة عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم ، وآلمه الأطهار ، ومن شتى
 الطرق والأسانيد :

[«] أقرب ما يكون العبد إلى الله أن يكون ساجداً » . وسيرد ، في ماب السجود ، لاحقاً .

⁽٤) دون : مفعول به ثارٍ لقوله ، فلا تجعل .

⁽٥) الحديث : أرحنا يا بلال (إيماءة منه صلى الله عليه وآله وسلم ، لرفع الأذان). مفتاح الفلاح : ١٤١ . الإحياء : ١٦٥/١ ـ أخرحه الدارقطني ـ .

⁽٦) من الحديث الشريف · وقرة عيني في الصلاة . مفتاح الفلاح : ١٤١ وسيرد لاحقاً .

ثم استشعر بعد هذه البهجة خشية الله تعالى في الوقوف بين يديه وأنت ملطخ بكدوراتك النفسانيّة ، وعلائقك الدّنيوية ، وعوائقك البدنية ، فإنّ استشعار الخوف شعار الكاملين كما أن الغفلة عن ذلك علامة المطرودين ، كما قد عرفته في تضاعيف الأسرار ، وجملة الآثار .

واستحضر عظمة الله وجلاله ، ونقصان قدرك وكماله .

وقد روى عن بعض أزواج (١) النبي أنّها قالت : « كان النبي يحدّثنا ونحدثه فإذا حضر وقت الصلاة فكأنه لم يعرفنا ولم نعرفه ، شغلًا بالله عن كل شيء (7) وكان عليّ (ع) إذا حضر وقت الصلاة يتململ ويتزلزل فيقال له : « مالك يا أمير المؤمنين ؟ فيقول : « جاء وقت أمانة عرضها الله على السّموات والأرض فأبين حملها وأشفقن منها (7).

وكان علي بن الحسين (ع) إذا حضر للوضوء اصفر لونه ، فيقال له : ما هذا الذي يعتادك عند الوضوء ؟ فيقول : « ما تدرون بين يدي من أقوم »(٤) .

⁽١) هي السيدة عائنة . إرشاد القلوب : ١٠٥ ، الإحياء : ١٥٠/١ و ١٦٣ .

⁽٢) الخبر: «كان النبي (ص) يحدثنا ونحدثه . . . » وفي رواية : اشتغالاً بعطمة الله عن كل شيء . عدة الداعي : ١٥٦ ، الحقدائق : ٢٢٢ ، الأداب المعندويدة : ١٩٨ ـ ١٩٩ ، الإحياء : ١٩٠/١ .

⁽٣) الخبير: كان علي إذا حضر وقت الصلاة يتململ ويتزلزل . الحقائق ٢٢٢ الأداب المعنسوية: ١٩٩، سير الصلاة: ١٣٢، الإحياء . ١٥١/١، اللمعنادة : ١٨١، علمة الداعي : ١٥١، إرشاد القلوب ١٠٥٠

⁽٤) المخسر : كان علي بن الحسين عليه السلام إذا حضر الوضوء اصفر لونه . . المصادر السابقة ، عوارف المعارف : ٣٢٣ .

ونقــل أمان بن تغلب : إني رأيت عليــاً بن الحسين إذا قام في الصــلاة غشي لونــه لــولُ آخــر . الســوســائـــل (كتــاب الصـــلاة) : ٢٥٨ و ٣٦٠ . حيــاة الإمـــام علي بن الحسيس للقـــرشي . الممخطوط : ١٩٢ .

وكلّ ذلك إشارة إلى استحضار عظمة الله تعالى ، والإلتفات إليه حال العبادة والإنقطاع عن غيره .

[(*)وإذا سمعت نداء المؤذن فأحضر في قلبك هول النداء يوم القيامة

(*) ما بين الحاصرتين [وإذا سمعت الأذان . . . القضاء] ، مقتس عن الإحياء : ١٦٤/١ قال الصَّادق عليه السلام : إدا كرت فاستصغر ما بين السموات العلى والثرى دون كبريائه مصباح الشريعة · من الباب التاسع والثلاثين (في افتتاح الصلاة) : ٨٧ .

والأدان عند أهل المعرفة ، كما يراه الحميني ، أعلى الله مرتبه . إعلام لقوى الملك والملكوت في الإنسان الكير والصعير للتهيؤ والحصور في جناب الحق .

والإقامة . إحصارها وإقامتها في محصر القدس الكبريائي جلُّ وعلا . سر الصلاة ٢٤٣٠ .

الأذان والإقامة في حديث المعراج:

إن حريل كُمَّر مرتين ، فسكتت الملائكة ، وفتحت السماء ، واجتمعت الملائكة .

الأداب المعبوية . ٢٥١ و ٢٦٣ .

«تم عرح بي إلى السماء الرابعة فلم تقبل الملائكة شيئاً ، وسمعت دويباً كأسه في الصدور واجتمعت الملائكة ، فقتحت أنواب السماء . فقال جبرائيل . حي على الصلاة ، حيَّ على الصلاة . ﴿ إِلَى آخر الإقامة ﴾

وفي تفسير العياشي ما يقرب من هذا المصمون · المصدر السابق

وفي رواية :

ثم أن الله عر وحل قال يا محمد ! . إستقبل الححر الأسود وكبرى معدد ححسي .

ـ فم أجل دلك صار التكبير سبعاً ـ وافتتح القراءة عند انقطاع الحجب

للمريد · أسطر معاني كلمات الأدان والإقامة لأمير المؤمين عليه السلام في · معاني الأحمار ٣٨ ـ ٤٢ . وحديثاً له ، طويلًا ، حولهما في : صحيفه الإمام الرصا علبه السلام : ٦٥ ـ ٦٦ .

أما فضل الأدان فمما لا يكاد يحصى كثرة

قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم · من صلى بأدان وإقامة ، أمر الله عبر وجل السلائكة فصفوا حلقه صفاً لا يرى طرفاه يركعون سركوعه ، ويسجدون سنجوده ، ويؤمنون على دعائه مكارم الأحلاق : ٤٦٦

> وعمه (ص) من أقام ولم يؤدن لم يصل معه إلاّ ملكاه اللدان معه · المصدر السابق وعن أبي عبد الله عليه السلام ، قال ·

وتشمّر بباطنك وظاهرك للمسارعة والإجابة فإنّ المسارعين إلى هذا النداء ، هم الّذين ينادون باللطف يوم العرض الأكبر ، فاعرض قلبك على هذا النداء ، فإن وجدته مملوءاً بالفرح والإستبشار ومستعداً بالرغبة إلى الإبتدار فاعلم أنّه يأتيك النداء بالبشرى والفوز يوم القضاء] واعتبر بفصول الأذان وكلماته كيف افتتحت بالله ، واختتمت بالله ، واعتبر بذلك أنّ الله عزّ وجلّ «هو الأول والآخر ، والظاهر والباطن »(١) ووطن قلبك بتعظيمه وتكبيره عند سماع التكبير واستحضر الدّنيا وما فيها لئلا تكون كاذباً في تكبيرك ، وانف عن خاطرك كلّ معبود سواه بسماع التهليل ، واحضر النّبي وتأدّب بين يديه ، واشهد له بالرسالة مخلصاً ، وصلّ عليه وعلى آله ، وحرّك نفسك واسع بقلبك وقالبك عند الدّعاء إلى الصّلاة ،

ولما قيل له : وكم مقدار كل صف ؟

قال: أقله ما بين المشرق والمغرب. وأكتره ما بين السماء والأرض الإحتصاص ٥٩٠ الوسائل (كتاب الصلاة) ٢٤٨٠.

وعن كل من أمير المؤمنين وأبي الحسن الرضا عليهما السلام ، متله · المصدر السابق

(١) هو الأول والأخر والطاهر والباطن

لأمير المؤمنين عليه السلام في شرحها:

هو الأول لم يزل ، والماقي ملا أجل . لا تقدره الأوهام بالحدود والحركمات ، ولا بالحوارج والأدوات لا يقال له : متى ؟ . ولا يضرب له مثل بـ حتى

الطاهر: لا يقال ممَّ ؟ . . والناطن : لا يقال : فيم ؟

لم يقرب من الأشياء بالتصاق ولم يبعد عنها بافتراق.

فالحد لحلقه مضروب ، وإلى عيره منسوب . النهج . ١٤/٢ .

ومى دلك يقول أمو عبد الله عليه السلام :

الأول : لا عن أول كان قبله ، ولا عن بدء سبقه .

والأخر : لا عن يهاية ، كما يعقل من صفات المخلوقين . معاني الأحمار ١٢

ومن هذا اليم العباب اغترف الحبيد ، فقال في هذا المعنى قريب لا بالتراق ، وتعيد لا يافتراق ، وتعيد لا يافتراق ، وتعيد لا يافتراق ، ولا كيفية لقربه ومعيته : روضة الطالبين . ١٦٤ .

إدا أذبت وأقمت ، صلّى خلفك صفال من الملائكة وإذا أقمت صلى حلفك صف من الملائكة . الكافي : ٣٠٣/٣ .

وما يوجب الفلاح ، وما هـو خير الأعمال وأفضلها ، رجـذد عهدك بعـد ذلك بتكبير الله وتعظيمه ، واختتمه بذكره كما افتتحت به ، واجعل مبدأك منه ، وعودك إليه ، وقوامك به ، واعتمادك على حولـه وقوّتـه ، فإنّـه لا حول ولا قوّة إلاّ بالله العليّ العظيم .

في أسرار الإِستقبال إلى القبلة :

[(*)وأمّا الإستقبال فهو صرف لظاهر وجهك عن سايس الجهات إلى بيت الله .

أفترى أنّ صرف القلب عن سائر الأمور إلى أمر الله ، ليس مطلوباً منك ? . . . هيهات هيهات (1) بل لا مطلوب سواه ، وإنّما هذه الظواهر محرّكات للبواطن ، ووسائل إليها ، ومعارج يترّقى منها إليها ، وضبط للجوارح وتسكين لها بالثبات على جهة واحدة ، حتى لا تبغي على القلب فإنّها إذا بغت وظلمت في حركاتها والتفاتاتها إلى جهاتها ، استتبعت القلب ، وانقلبت به عن وجهة الله فليكن وجه قلبك مع وجه بدنك [] ، ومن هنا جاء قول النبي [] أما يخاف الذي يحوّل وجهه الإلتفات عن الله ، وملاحظة عظمته في حال الصلاة أن يحوّل الله عن عن الإلتفات عن الله تعالى ، وغافل عن مطالعة أنوار كبريائه ، ومن كان كذلك فيوشك أن تدوم تلك الغفلة عليه ، فيتحوّل وجه قلبه كوجه كان كذلك فيوشك أن تدوم تلك الغفلة عليه ، فيتحوّل وجه قلبه كوجه الحمار في قلّة عقله للأمور العلويّة وعدم إكرامه بشيء من العلوم والقرب إلى الله تعالى .

^(*) ما بين الحاصرتين : [وأما الإستقبال . . . وجه بدنك] مقتبس عن الإحياء : ١٦٦/١ .

 ⁽١) هيهات : إسم فعل ماض بمعنى · نَعُدَ ، وكدلك : شتَّان .

⁽٢) الحديث : أما يخاف الذي يحول وحهه . . مر آنفاً .

[(**)واعلم أنّه كما لا يتوجه الوجه إلى جهة البيت إلاّ بالصرف عن غيرها فلا ينصرف القلب إلى الله تعالى إلاّ بالتفرّغ عمّا سوى الله تعالى وقد قال النّبي (ص) « إذا قام العبد إلى صلاته فكان هواه وقلبه إلى الله تعالى ، إنصرف كيوم ولدته أمه](١).

وقال الصادق (ع): « إذا استقبلت القبلة فآيس من الدّنيا وما فيها والخلق وما هم فيه ، واستفرغ قلبك عن كل شاغل يشغلك عن الله تعالىٰ ، وعاين بسرّك عظمة الله واذكر وقوفك بين يديه ﴿ يوم تبلو كلّ نفس ما أسلفت ورُدوا إلى الله مولاهم الحقّ (٢) وقف على قدم الخوف والرجاء (٣).

فإذا توجّهت بالتكبيرات ، فاستحضر عظمة الله سبحانه وصغر نفسك وخسّيء عبادتك في جنب عظمته وانحطاط همّتك عن القيام بوظائف خدمته ، واستتمام حقايق عبادته .

وتفكّر عند قولك: اللّهم أنت الملك الحق المبين ، لا إلّه إلّا أنت ، سبحانك وبحمدك في عظيم ملكه ، وعموم قدرته ، واستيلائه على جميع العوالم .

ثمّ إرجع على نفسك بالذّل والإنكسار والإعتراف بالذنوب

^(*) ما بين الحاصرتين . [واعلم ، كما أنه لا يتوحمه الوجمه ولدتمه أمه] مقتس عن الإحياء . ١٦٦/١

⁽۱) الحديث . إذا قام العدد إلى صلاته . المصدر السابق ، عوارف المعارف وهالك أحاديت بمعناه .

 ⁽٢) الآية . ﴿ هنالك تبلو كل نفس ما أسلفت، ورُدُوا إلى الله مولاهم الحق وصل عنهم ما كانوا يفترون ﴾ . سورة يونس : الآية ٣٠

⁽٣) مصاح الشريعة · س (الباب التاسع والثلاثين) ، في افتتاح الصلاة : ٨٧

والإستغفار(١) عند قولك : عملت سوءاً وظلمتُ نفسي فاغفر لي إنّه لا يغفر الذنوب إلّا أنت .

وأحضر دعوته لك بالقيام بهذه الخدمة ، ومثّل نفسك بين يديه ، وأخضر دعوته لك بالقيام بهذه الخدمة ، ويسمع نداءه وأنّ بيده خير الدنيا والآخرة ، لا بيد غيره ، عند قولك : لبيّك وسعديك والخير في يديك .

ونزّهه عن الأعمال السيّئة ، وأفعال الشرّ ، وأبدله بها محض الهداية والإرشاد عند قولك : والشرليس إليك .

وارغب لهدايته عند قولك والمهدى من هديت .

واعترف له بالعبوديّة وأن قوام وجودك وبدوه ومعاده منه بقولك عبدك وابن عبديك ، منك وبك ولك وإليك .

أي : منك وجوده ، وبك قوامه ، ولك ملكه ، وإليك معاده (٢) ، ﴿ وهو الله يبدأ الخلق ثم يعيده وهو أهون عليه ، وله المثل

⁽۱) في الإستغفار: روى الباصر عن جده أميس المؤمس عليهما السيلام ، قال . ١٠اد، في الأردس أمانان من عداب الله سبحانه وبعالى فنزفع أحدهما فندونكم الاسر فتستندها به ، أمنا الأمان الذي رفع فهو رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وأما الأمان البياتي ، فالإستعفار . قال الله جل من قائل : ﴿ وما كنان الله ليعذبهم وأنت فيهم ، ومنا كان معذبهم وهم ستغفرون ﴾ كشكول النهائي : ٢٥٧/٢ . وقال الصادق : من استعفر الله في خل يمم ستجن مرة ذنب : إرشياد سبع مئة ذب ولا خيسر في عبد يسذنب في كنل يسوم أكثر من سيسع مئه ذنب : إرشياد القلوب : ١٨١ .

⁽٢) عن أبي عبد الله عليه السلام ، في افتتاح الصلاة : اللهم أنب الملك المعمى ، لا إله إلا أنت ، سبحانك ، إني ظلمت نفسي ، فاغفر لى ذببي ، إنه لا بعفر الذسوب إلاّ أنت . ثم تكبر تكبيرتين ، ثم قل :

لبيك وسعديك ، والخير في بدبك ، والشر ليس إليك ، والمهـدي من هدبت ، لا ملجـا منك إلا إليك سبحانك وحنانيك ، تباركت ونعاليت ، تباركت ربّ البيت . الكامى : ٣١٠/٣ (مع شي ، من تصرف قليل) ، الكشكول : ٢٧/٢ .

الأعلى ﴾ (١).

فأحضر في ذهنك هذه الحقايق وتَرَقَّ منها إلى ما يفتح عليك من الأسرار والدقايق وتلقّي العيض من العالم الأعلى ، فإنّ أبوابه لا تنسدّ عن أحد من القوابل ، ولا يخيب لديه أمل آمل .

اللّهم أهّلنا لقبول طوالع أسرارك ، وكملّنا بالوصول إلى لوامع أنوارك ، واجعلنا من الواقفين على كراسي إرادتك العاكفين على بساط كرامتك ، وتمّمنا من هذا النقصان ، واهدنا إلى طريق الرّضوان ، وجد علينا بلطيف الإحسان ، وأعذنا من صفقة الخسران ، و﴿ آتنا من لدنك رحمةً وهيء لنا من أمرنا رشداً ﴾ (٢) .

(١) سورة الروم : الأية ٢٧ .

⁽٢) الآية : ﴿ رَبُّنا آتَنا مَن لَدَنْكَ رَحْمَةً وَهِيءَ لَنَا مِن أَمَرِنَا رَشَداً ﴾ . سورة الكهف . الآية ١٠ .



أسرار أركان الصلاة وآدابها



الفصل الثاني

في المقارنات

وهي نمانيه :

الأولى : القيام ووظيفته القلبيّة .

[(*) تدكر أنّك فائم بين بدى الله تعالى وهو مطلّع على سريرتك عالم بما تخفي وما تعلن وهو أقرب إليك من حبل الوريد فاعبده كأنّـك تراه ، فإن لم تكن تراه فإنّه يراك(١) .

وانصب قلبك بين يديه كما نصبت شخصك وطأطىء رأسك الذي هو أرفع أعضائك ، مطرقاً مستكيناً .

وألـزم قلبك التـواضع والخشـوع والتذلـل ، والتبـري عن التـرؤس والتكبّر كلما وضعت رأسك .

وقم بين يديه قيامك بين يدي بعض ملوك الزّمان ، وإن كنت تعجز

^(*) ما بين الحاصورتين [تذكر أنك قائم . السكون والخضوع] مقتس عر الإحياء ١٦٦/١، (مع شيء من تصرف) (١) إشارة إلى حديث مكرر .

عن معرفة كنه جلاله ، فإنّك تجد وجداناً ضرورياً أنّك تنقهر عند مكالمة الملك ومحاورته ، وتلزم معه السكون والخضوع] .

وربّما يتبع ذلك رعدة البدن(١) وتلعثم اللسان ، ومنشأ ذلك كلّه الخوف(١) الحادث عند تصوّر عظمته ، فكيف يتصوّر جبّار الجبابرة ، وملك الدّنيا والآخرة ؟ فعند ذلك يحصل لك الخوف الذي هو المقصد الذاتي من المعارف ، وكذلك يحصل الرجاء(٣) ، عند تصوّر عظمته ، واستشعار أنّ الكلّ منه ، فإنّ ذلك باعث على رجائه ، وقد تأكد ذلك بالأيات الواردة في باب الخوف والرجاء فكذلك يستلزم ذا الحياء(٤) منه لأنّ المتصوّر عظمة الأمير لا يزال مستشعراً تقصيراً ومتوهّماً ذنباً وذلك الإستشعار والتوهّم يوجب الحياء من الله تعالى ، وهذه أمور مطلوبة من العابد. [* بل قدّر في دوام قيامك في صلاتك أنّك ملحوظ ومرقوب بعين كالئة(٥) من رجل صالح من أهلك وممن ترغب أن يعرفك بالصّلاح ،

⁽۱) لأمير المؤمنين عليه السلام . إدا اقتمعر حلد العبد ، تحاتت عنه الذنوب ، كما تحات عن التحرة الياسة ورقها عوارف المعارف ، ۱۰۸ ، مأخود عن حديث مثله لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم . . كتكول الهائي . ۲۱۸/۳

وللصادق عليه السلام إذا اقتبعر حلدك ، ودمعت عيناك ، ووحل قلمك ، فدونك دونك ، فقد قصد قصدك عدة الداعي : ١٦٧

 ⁽۲) الحـوف حالـة للنفس تتولـد من المعرفـة بقـدرة الله وسـطوتـه، وبفـوذ مشيئتـه.
 الإحياء ١٦٢/١.

 ⁽٣) الرجاء : معرفة لطف الله عز وحل ، وكرمه ، وعميم إنعامه ، ولطائف صعه : المصدر
 السابق .

⁽ أنظر فصل الحوف والرجاء للصادق عليه السلام في مصباح الشريعة : ١٨٠ ـ ١٨١)

⁽٤) الحياء: استتعاره (المصلي) التقصير في العبادة ، وعلمه بالعجز عن القيام معظيم حق الله عز وجل . الإحياء . ١٦٢/١

⁽ أُلطر فصل الحياء للصادق عليه السلام في مصاح الشريعة : ١٩٠ ـ ١٩١)

^(*) ما س الحاصرتين [سل قدر في دوام قيامك . . وهنو أحق أن يحشى] مقتبس عن الإحياء ١٦٦/١

⁽٥) كالئة : راعية وحافظة

فإنّه تهدأ عند ذلك أطرافك ، وتخشع جوارحك ، وتسكن جميع أجزائك خيفة أن ينسبك ذلك العاجز المسكين إلى قلّة الخسوع

وإذا أحسس من نفسك بالتماسك والثبات عند ملاحظة عبد مسكين فعاتب نفسك وقبل لها: يا نفس تدّعين معرفة الله تعالى أفما تستحين من اجترائك عليه ، مع توقيرك عبداً من عباده .

أوتخشين الناس ولا تخشينه وهو أحقّ أن يخشى ؟] .

ألا تستحين من خالقك ومولاك إذا قدّرت اطّلاع عبد ذليل من عباده عليك ، وليس بيده خيرك ولا نفعك ولا ضرّك ، وخشعت لأجله جوارحك ، وحسنت صلاتك(١) .

ثم إنّك تعلمين أنّه مطّلع عليك فلا تخشعين لعظمته ،أهوَ أهْوَن عندك من عبد من عباده ؟ فما أشدّ طغيانك وجهلك ، وما أعظم عداوتك لنفسك ! .

ولـذلـك لمّا قيـل للنّبي كيف الحياء من الله تعـالى ؟ فقـال النبي تستحيى منه كما تستحيى من رجل صالح من قومك(٢).

⁽١) قال العرالي واعلم أن تحليص الصلاة من الأفات ، وإخلاصها لوحه الله عز وجل ، وأداءها بالشروط الباطنة التي دكرياهما من الخشوع ، والتعظيم ، والحياء ، سبب لحصول أبوار في القلب فتكون تلك الأبوار مفاتيح علوم المكاشفة . فأولياء الله المكاشفون بملكوت السموات والأرض ، والأسرار الربوبية ، إنما يكاشفون في الصلاة ولا سيما في السجود . ولدلك قال تعالى . ﴿ واسجد واقترب ﴾ وإنما تكون مكاشفات كل مصل على قدر صفائه من كدورات الدبيما ويحتلف دليك سالقوة والصعف والقلة والكتسرة ، وسالحيلاء والخفياء ، الاحياء : ١٩٠/١

 ⁽٢) الحسر لما قيل كيم الحياء من الله ؟ . رواية عن أبي هريرة . الإحياء ١٦٦/١ ،
 _ أحرحه الخرائطي في مكارم الأخلاق ، وأرسله السهقي في الشعب ـ

في أسرار القيام^{(*)(١)}

[وأمّا(*) دوام القيام فهو تنبيه على إدامة القلب مع الله تعالى على نعت واحد من الحضور ، قال النبيّ : «إنّ الله مقبل على العبد ما لم يلتفت »(١).

وكما يجب حراسة العين والرأس من الإلتفات إلى غير الصلاة فكذلك يجب حراسة السرّ عن الإلتفات إلى غير الصلاة، فإن التفت إلى غيرها فذكره باطلاع الله تعالى عليك، وقبح التهاون بالمناجى مع غفلة المناجي ليعود إلى التيقظ. والزم الخشوع الباطن فإنّه ملزوم الخشوع ظاهراً ومهما خشع الباطن خشع الظاهر.

قال النّبي (ص) وقد رأى مصلّياً يعبث بلحيته : « أما هذا لو خشع قلبه لخشعت جوارحه $\mathbf{a}^{(7)}$ فإنّ الرعية بحكم الراعي . ولهذا ورد في الدعاء : اللهم أصلح الراعي والرعيّة . وهو القلب والجوارح $\mathbf{a}^{(7)}$.

^{(*) [} القيام وهو عمد الحاصة إقامة الصلب في الحصرة المقدسة للحق ، وتشمير الديل لإطاعة الأمر والحروح من التدثار ، والقيام بالإندار . سر الصلاة ١٥١٠]

^(*) ما بين الحساصرتين [وأما دوام القيام . القلب والحوارح] مقتبس عن الإحياء : ١٦٧/١ - ١٦٨

 ⁽١) الحديث . إن الله مقبل على العبد ما لم يلتفت كبوز السنّة ٢٧٩ ، الإحياء ١٦٨/١٠ .
 أخرجه أبو داوود والسبائي والحاكم ـ وهبالك حملة من أحاديث قريبة منه

⁽۲) الحبر، رأى رسول الله مصلياً يعنت بلحيته . . الوسائل (كتاب الصلاه) ۲۶۹ ، إرشاد القلوب ۱۱۵ ، كشكول البهائي ۲۷۸/۱- ۲۷۹ ، الاداب المعبوب ۲۷۸ ، عبوارف المعارف ۳۰۲ ، الإحياء ۱۵۸/۱- أحرجه الترمدي في البوادر ـ

ولأمير المؤمين عليه السلام ، حديت متابه له لفطا وفي ماسبة متسابهه الوسائل (كتاب الصلاة) ٢٤٩ . وإلى هذا الحال يشير العرالي بقوله :

حظ كل واحدٍ في صلاته بقدر حوفه وحشوعه وتعطيمه ، فإن موقع بطر الله سبحانه ، القلوب ، دون ظاهر الحركات . الإحياء . ١٦٣/١

⁽٣) في المدعاء، أللهم أصلح الراعي والمرعية (يعني : القلب والجوارح). تفسرد بسروايت،

وكل ذلك يقتضيه الطبع بين يدي من يعظم من أبناء الـ تنيا فكيف لا يتقاضاه بين يدي ملك الملوك وجبّار الجبابرة ؟ ومن يطمئن بين يدي غير الله تعالى خاشعاً ثم تضطرب أطراف بين يدي الله تعالى فذلك لقصور معرفته عن جلال الله تعالى وعن اطلاعه على سرّه وضميره .

وتدبر قول نعالى : ﴿ الذِّي يسراك حين تقوم وتقلّبك في الساجدين ﴾(١) .

في وظائف النية وأسرارها

الثاني في النية: ووظيفتها العزم على إجابة الله تعالى في امتئال أمره بالصّلاة وإتمامها، والكفّ عن نواقضها ومفسداتها، وإخلاصها من جميع ذلك لوجه الله تعالى رجاء ثوابه وطلب القربة منه، وإن عجزت عن مرتبة عبادته لكونه أهلا للعبادة التي هي عبادة الأحرار. فإذا فاتتك درجة الأحرار والأبرار فلا تفوتنك درجة التجار وهو العمل رجاء للعوض، فإن فاتتك هذه المرتبة، فاجلس مع العبيد في مجالسهم وشاركهم في مقاصدهم، فإنهم إنما يعملون ويخدمون في الغالب خوفاً من الضرب والعقوبة وهي غاية الخوف من العقاب(٢).

الغرالي ، وتفسيره على هذا النحو ، وتبعه في ذلك رهط من العرفابيين ، وعلماء الأحلاق . منهم الفيض ، والخميمي ، أعلى الله مقامهما . الأداب المعنوية ٢٧٨ .

⁽١) سورة الشعراء : الآية ٢١٩

⁽٢) إشارة إلى قول أمير المؤمنين عليه السلام :

إن قوماً عبدوا الله رغبةٌ ، فتلك عبادة التجار .

و إن قوماً عـدوا الله رهبةً ، فتلك عـادة العـيد .

وإن قوماً عندوا الله شكراً ، فتلك عنادة الأحرار . النهح : ٥٣/٤ .

وينسب هذا القول للإمام الحسين عليه السلام تحف العقول: ١٧٧ .

كما يسب لولده زين العاصدين عليه السلام . حياة علي بن الحسين للقرشي المحطوط . ١٩٠/١ ، سر الصلاة : ٢٥ .

وتقلد في نيتك وقصدك المنّة لله وتقدّس بإذنه إيّاك في المناجاة مع سوء أدبك ، وكثرة عصيانك .

وعظّم في نفسك قدر مناجاته وانظر من تناجي وكيف تناجي وبما تناجي وعند هذا ينبغي أن يعرق جبينك من الخجلة ، وترتعد فرائصك من الهيبة، ويصفر وجهك من الخوف، كماروي في ما تقدم عن بعض أزواج النبي (ص) قالت : «كان رسول الله يحدّثنا ونحدثه فإذا حضرت الصلاة فكأنّه لم يعرفنا ولم نعرفه ، شغلًا بالله عن كلّ شيء »(١).

وقال الصادق (ع): « الإخلاص بجميع حواصل الأعمال وهو معنى مفتاحه القبول ، وأدنى حدّ الإخلاص (٢) بذل العبد طاقته ، ثم لا يجعل لعمله عند الله قدراً فيوجب به على ربّه مكافأة لعمله ، فإنه لو طالبه بوفاء حقّ العبوديّة لعجز ، وأدنى مقام المخلص في الدّنيا السلامة من جميع الآثام ، وفي الآخرة النّجاة من النّار ، والفوز بالجنّة »(٣).

وقال الصادق عليه السلام: « صاحب النيّة الصادقة ، صاحب القلب السليم لأنّ سلامة القلب من هواجس المحذورات بتخلص النيّة لله في الأمور كلّها .

قال الله تعالى : ﴿ يُومُ لَا يَنْفَعُ مَالُ وَلَا بِنُونَ إِلَّا مِنْ أَتَى اللهُ بِقَلْبُ سَلِّيمٌ ﴾ (٤) .

الخر . كان رسول الله (ص) يحدثنا ونحدثه . مر ، من حديت عائشه .

 ⁽۲) قبال أمير المؤمنين عليه السلام . وسالإخلاص يكون الحلاص ، فبإدا اشتد العزع فإلى الله
 المفرع الكافي ۲/۸۲۶ ، عدة الداعي . ۱۷۷ .

⁽٣) مصاح التريعة الباب السادس عشر ، (في الإخلاص) ٣٦ .

⁽٤) سورة الشعراء الأيتان ٨٨ ـ ٨٩ .

ثم النيّة تبدو من القلب على قـدر صفاء المعـرفة(١) وتختلف على حسب اختلاف الإيمان ، في معنى قوّته وضعفه .

وصاحب النيّة الخالصة ، نفسه ، وهواه معه مقهوران تحت سلطان

(١) قال أمير المؤمنين عليه السلام في إحدى خطمه · أول الدين معرفته ، وكمال المعرفة التصديق سه ، وكمال التصديق به تـوحيده ، وكمـال التوحيـد الإخلاص لـه ، وكمال الإحلاص له نفي الصفات عنه حاشية الأصل : ٢٣

وله عليه السلام ما بمعناه في : تحف العقول : ٥١ .

وقـال عليه السـلام : العلم مقـرون إلى العمـل ، فمن علم عمـل ، ومن عمـل علم ، والعلم يهتف بالعمل ، فإدا أجابه وإلاّ ارتحل عدة الداعي . ٧٨ .

وعن أبي عبد الله عليه السلام · لا يقبل الله عز وجل عملًا إلّا بمعرفة ، ولا معرفة إلّا بعمل . فمن عرف دلته المعرفة على العمل ومن لم يعمل فلا معرفة له إنّ الإيمان بعصه من بعض . أمالي الصدوق : ٣٧٨ .

ويـرى نصير الـدين الطوسي ، قـدس الله روحـه ، في نعض رسـائله : إن مـراتب معـرفـة الله متفاوتة . أعلاها في معرفة الله تعالى معرفة أهل الشهود والفناء في الله ، وهي الدرجة العليا ، والمرتبة القصوى . مفتاح الفلاح : ١٢٧ .

وحول حمى كلمة الإمام الأنفة الذكر ، حام الغزالي بقوله :

وخاصية النفس التي للآدمي ، ما يتميز بها عن البهائم . فإنه لم يتميز عنها لقوة في الأكل والموقاع والإبصار ، أو غيرها ، بل ، بمعرفة الأشياء على ما هي عليه . وأصل الأشياء ، وموجدها . ومخترعها ، هو الله عز وجل ، الدي جعلها أشياء . فلو عرف كل شيء ولم يعرف الله عز وجل فكأنه لم يعرف شيئاً .

وعلامة المعرفة المحبة فمن عرف الله تعالى أحبه .

وعلامة المحمة ألاً يؤثر عليه الدنيا ولا غيرها من المحمومات ، كما قبال تعالى ﴿ قبل إن كان أبناؤكم . . ﴾ فمن كان عنده شيء أحب إلى الله فقلم مريض . الإحياء ٦٣/٣

ويـرى الخميني أعلى الله درجته ، وثبَّت في معـارج السعادة ، ومـراقي الولايـة ، قدمـه ، بأن الخلوص المطلق من أعلى مدارج الأولياء الكُمَّل . لأن الإخلاص عبارة عن تصفية العمل م مطلق ما يشوب غير الحق . سر الصلاة ١٥٨٠ .

وعن النبي صلى الله عليه وآله وسلم ، قال : أوحى الله إلى بعض أسيائه · قل للذين يتفقهون لغير الدين ، ويتعلمون لغير العمل ، ويطلبون الدنيا لغير الأخرة ، يلبسون للناس مسوك الكباش ، وقلوبهم كقلوب الذئاب ، ألسنتهم أحلى من العسل ، وأعمالهم أمر من الصر :

ـ إياي تخادعون ؟ لأتيحنّ لكم فتنة تذر الحكيم حيران . عدة الداعي : ٧٩

تعظيم الله والحياء منه »(١) .

فى أسرار تكبيرة الإحرام^{(*)\}

الثالث: تكبيرة الإحرام ومعناها: إنّ الله سبحانه أكبر من كلّ شيء أو أكبر من أن يحوصف أو من أن يحدرك بالحواس، أو يقاس بالناس (٢)، [(*) فإذا نطق به لسانك، فينبغي أن لا يكذبه قلبك، فإن كان في قلبك شيء هو أكبر من الله تعالى فالله يشهد أنّك لكاذب، وإن كان الكلام صدقاً (٣)، كما شهد على المنافقيين في قبولهم إنّه (ص) رسول الله (٤).

فإن كان هـواك أغلب عليك من أمـر الله وأنت أطوع لـه منك لله ،

⁽١) الحديث : صاحب اللية . والحياء منه . مصاح التسريعة من الباب الثالث والعشرين (في النية) ٥٣٠ .

^{(*)&#}x27; قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم . لكل شيء أنفة ، وأنفية الصلاة التكبيرة الأولى ، (وأنفة الشيء · امتداؤه) لسان العرب ١٤/٩

ويرى أبو حامد الغزالي أن حصور القلب هـو روح الصلاة ، وإن أقـل ما يبقى بـه رمق الروح الحصـور عبد التكيير ، فالنقصان منه هلاك وبقـدر الزيـادة عليـه تنبسط الـروح في أجـزاء الصلاة . الإحياء : ١٦١/١ .

أما الفيض الكاشاني ، قدس الله سره ، فقد لحظ القبول والإحراء .

فالقبول ، من العبادة ، ما يترتب عليه الثواب في الاحرة ، وتقرب إلى الله زلفي .

والإحراء ما يسقط التكليف عن العمد ، وإن لم يثب عليه . الأداب المعموية : ٨٤ .

^(*) ما بين الحاصوتين : [فإذا نطق به لسيانك . . . بكرم الله وعفوه] مقتبس عن الإحياء ١٦٦/١ .

 ⁽٣) قال أبو سعيد الحراز رحمه الله ; إدا العبد قال ; الله أكبر ، ويكون في قلبه شيء عيه الله فلا
 يكون صادقاً في قوله ; الله أكبر اللمع ٢٠٥٠ .

⁽٤) من الآية الكريمة : ﴿ إِذَا جَاءَكُ الْمُنَافَقُونَ ، قَالُوا نَشْهَدُ إِنْكُ لَرْسُولُ اللهُ ، والله يعلم إنـكُ لرسوله ، والله يشهد أن المنافقين لكاذبون ﴾ سورة المنافقون : الآية ١

فقد اتخذته إلّهك وكبّرته ، فيوشك أن يكون قولك : الله أكبر ، كلامأ باللسان المجرّد وقد تخلف القلب عن مساعدته ، وما أعظم الخطر في ذلك لولا التوبة (۱) والإستغفار (۲) وحسن الظنّ بكرم الله وعفوه] ($^{(7)}$ وقال الصادق (ع) : « إذا كبّرت فاستصغر ما بين السموات العلى والثرى دون كبريائه .

فإنّ الله تعالى إذا اطَّلع على قلب العبد وهو يكبّر وفي قلبه عمارض عن حقيقة تكبيره قال: « يا كاذب أتخدعني ؟ وعزّتي وجلالي لأحرمنّك حلاوة ذكري ولأحجبنك عن قربي والمسرّة بمناجاتي »(١٤).

فاعتبر قلبك حين صلاتك ، فإن كنت تجد حلاوتها ، وفي نفسك سرورها وبهجتها ، وقلبك مسرور بمناجاته ، ملتذ بمخاطباته ، فاعلم أنه قد صدّقك في تكبيرك له ، وإلا فقد عرفت من سلب لذة المناجاة وحرمان حلاوة العبادة ، أنّه دليل على تكذيب الله لك ، وطردك عن بابه .

⁽۱) قيال الصادق عليه السلام التوبة حبل الله ، ومدد عنايته وكل فرقة من العباد لهم تنوبة ، فتنوبة الأنبياء من اضطراب السر ، وتوبة الأولياء من تلوين الخطرات ، وتوبة الأصفياء من التنفيس ، وتنوبة الخاص من الإشتغال بغير الله تعالى ، وتنوبة العام من الدسوب . مصباح الشريعة ، الباب الرابع والأربعون (في التوبة) . ٩٧

⁽٢) روى السكوبي عن أبي عبد الله عليه السلام ، قبال : قبال رسبول الله صلى الله عليه وآله وسلم : خير الدعاء الإستغفار . عدة الداعي . ٢٦٥

وقــال عليه السلام : إن القلوب تصدأ كصـدأ المحاس ، فـاجلوها بـالإستغفـار . (المصــدر السابق) .

⁽٣) ورد فسي الحديث القدسي : أما عند حسن ظل عسدي بي ؛ فلا ينظن عبدي إلاّ خيـراً . عدة الداعي : ١٤٤ .

وعن الصادق عليه السلام : وليس يحس ظن عبد مؤمن مالله عز وجل ، إلا كان الله عند حسن طنه فإن الله كريم يستحيي أن يخلف طن عبده ورجاءه . عده الداعي : ١٤٧

⁽٤) مصباح الشريعة ١ الماب التاسع والثلاثون (في افتتاح الصلاة) : ٨٨ ـ ٨٨ .

في أسرار دعاء التّوجه ومعناه :

[وأمّا(*) دعاء التوجه: فأول كلماته قولك: ﴿ وَجَهْتُ وَجَهْيَ لَلّذِي فَطَرَ السّمواتِ وَالأرضَ ﴾ وليس المراد بالوجه الوجه الظّاهر، فإنّك إنّما وجهته إلى جهة القبلة، والله سبحانه تقدّس عن أن تحدّه الجهات حتى تقبل بوجه بدنك عليه، وإنّما وجه القلب هو الذي يتوجّه به إلى الله فاطر السموات والأرض.

فانظر إلى وجه قلبك أمتوجه هو إلى أمانيه وهمه في البيت والسوق وغيرهما ، متّبع للشهوات أم مقبل على فاطر السموات ؟ . . .

وإيّاك أن تكون مفاتحتك للمناجاة بالكذب والإختلاق فيصرف وجه رحمته عنك ، وقبوله في ما بقي على الإطلاق ، ولن ينصرف الوجه إلى الله تعالى إلّا بالإنصراف عمّن سواه ، فإنّ القلب بمنزلة مرآة وجهها صقيل وظهرها كدر(١) لا يقبل انطباع الصور، فإذا توجّهت إلى شيء انطبع فيها ، واستدبرت غيره ، ولا يمكن انطباعه ، ولهذا كانت الدّنيا والأخرة ضرتين ، كلّما قربت من إحداهما بعدت عن الأخرى .

فاجتهد في الحال في صرف إليه وإن عجزت عنه على الدوام فليكن قولك في الحال صادقاً عسى أن يسامحك في الغفلة بعد ذلك .

وإذا قلت : ﴿ حنيفاً مسلماً ﴾(٢) فينبغي أن تحضر في بالك أنّ

^(*) ما بين الحاصرتين : [وأما دعاء التوحه ـ وهو نفسه دعاء الإستفتاح ـ فأول كلماته . . . مـلائماً للحال] مقتس عن الإحياء : ١٦٦/١ ـ ١٦٧ ، بـصرف قليل .

وحديث هدا الدعاء أخرجه مسلم من حديث أمير المؤمنين عليه السلام . الإحياء : ١٥٤/١.

⁽١) تشيه مكرر، ومعاد .

⁽٢) حنيهاً مسلماً: عن أبي عبد الله عليه السلام: أي حالصاً مخلصاً ليس فيه شيء من عاده الأوثان . الكافي : ٢ / ١٥ .

المسلم هو الّذي « سلم المسلمون من يده ولسانه »(١).

فإن لم تكن كذلك كنت كاذباً . فاجتهد أن تعزم عليه في الإستقبال وتندم على ما سبق من الأحوال .

وإذا قلت: ﴿ وما أنا من المشركين ﴾ فاحضر ببالك الشرك المخفي (٢) وأنّ قوله تعالى ﴿ فمن كان يرجو لقاء ربّه ﴾ (٣) إلخ ، جعل من يقصده بعبادة ربّه ، وجه الله وحمد الناس مشركاً .

فاستشعر الخجلة في قلبك إن وصفت نفسك بأنَّك لست من

(١) الحديث: المسلم من سلم المسلمون من يده ولسانه.

عن أبي حعفر عليه السلام ، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم

_ ألا أنبئكم بالمؤمن ؟ _ من أثتمه المؤمنون على أنفسهم وأموالهم .

- ألا أنبئكم بالمسلم ؟ - من سلم المسلمون من يده ولسابه .

والمهاجر: من هجر السيئات وترك ما حرم الله.

والمؤمن حرام على المؤمل أن يظلمه أو يحدله أو يغتابه أو يدفعه دفعة

الكافي . ٢٣٥/٢ ، ورد بعضه في مكـارم الأخلاق . ٤٣٨ ، وفي كنـوز السنة · ٤٧٣ ، وفي رياض الصالحين (باختلاف لفظ) ، رواه البحاري ومسلم .

ولأبي الحسن الرضا عليه السلام بعضه . عيون أخمار الرضا ٢٧/١

(٢) السُرك الخفي : وهو الرياء ، وقد سمي الشرك الأصغر . الإحياء : ٣٠١/٣ و ٣٠٦ .
 قال صلى الله عليه وآله وسلم : إن أخوف ما أحاف عليكم السرك الأصغر

قالوا . وما الشرك الأصغر يا رسول الله ؟ قالوا . وما الشرك الأصغر يا رسول الله ؟

قال . الرياء . عدة الداعى . ٢٢٨ ، الإحياء ٢٩٤/٣ أخرجه أحمد واليهقي ورواه الطراني . وله شوائب أخفى من دبيب النمل : المصدر السابق ، بل ، أخفى من دبيب النملة الخرساء ، في سواد الليلة الطلماء ، على الصخرة الصماء . الأنوار النعمانية . ٢/٤٣٣ . وبما هو بمعناه ، اللمع ١١٧٠ ويسيره شرك . حطبة الدياح لأمير المؤمنين . تحف العقول : ١٠٦ يقول الله عز وحل : إدهوا إلى الذين كتم تراؤون في الدنيا ، هل تجدون عدهم ثواب أعمالكم ؟ عدة الداعي : ٢٢٨

(٣) الابه : ﴿ فَمَن كَانَ يَرْجُو لَقَاءَ رَبِهِ فَلَيْعَمَلُ عَمَلًا صَالَحًا وَلاَ يَشْرِكُ بِعَبَادَةَ رَبِهِ أَحَداً ﴾ سورة الكهف : ١١٠ . المشركين من غير براءة من هذا الشرك ، فإنّ اسم الشرك يقع على القليل والكثير منه .

وإذا قلت: ﴿ محياي ومماتي لله ﴾ فاعلم إنّ هذا حال عبد مفقود لنفسه موحود لسيده وإنّه إن صدر (١) عن غضبه ورضاه ، وقيامه وقعوده ورغبته في الحياة ورهبته من الموت، لأمور الدّنيا، لم يكن ملائماً للحال].

فى أسرار القراءة ^(*) ووظائفها

الرابع: القراءة. ووظائفها لا تكاد تنحصر، ولا يحيط بها قوة البشر، وإنّ الإعتناء بشأنها يخرج عن وضع الرّسالة لأنّها حكاية كلام الله جلّ جلاله المشتمل على الأساليب العجيبة والأوضاع الغريبة، والأسرار الدّقيقة، والحكم الأنيقة، وليس المقصود منها مجرّد حركة اللّسان، بل المقصود معانيها وتدبّرها، ليستفيد منها حكمة وحقائق، وأسرارا، المقصود معانيها وتدبّرها، وعداً ووعيداً، وذكر أنبيائه ونعمه (٢)، وترغيباً وترهيباً، وأمراً ونهياً، ووعداً ووعيداً، وذكر أنبيائه ونعمه السّيطان الى غير ذلك من الفوائد [فإذا (*) قلت: « أعوذ بالله من السّيطان الرّجيم » (٢)، فاعلم أنّه عدوك ومترصد لصرف قلبك عن الله تعالى

⁽١) صدر (عن الماء) عاد عنه بعند ري وصنده ورد ٠

^(*) إن القراءة يسغي أن تكون عن قلب حاصر ، وتوحه كامل . بحيث كلما أجرى القارى، إسماً من تلك الآسماء العليا ، والنعوت العظمى ، على لسانه ، أو نقشه على صفحة جسانه ، حصل للمطلوب مزيد إنكساف وانحلاء ، وأحسَّ هو بتزايد قرب واعتلاء . وهكذا شيئاً في أن يترقى من مرتبة البرهان إلى درحة الحضور والعيان . مقتاح الفلاح . ٢٩١ .

⁽٢) ودلك محمل ما أتى به القرآن الكريم ، وحماع مواصيعه

^(*) ما سِ الحاصرتين [فإدا قلت · أعود بالله من الشيطان الرجيم . . . ورتـل كما كنت تـرتل في الـدنيا] مقتس عن الإحياء . ١٦٧/١ ـ ١٦٨ بتصرف قليـل ، لا يعـدو بعض زيـادة قليلة لا تقدم ، وحذفاً نزراً لا يؤحر .

 ⁽٣) من الآية . ﴿ فإذا قرأت القرآن فاستعذ بالله من الشيطان السرجيم . إنه ليس لمه سلطان على
 الذين آمنوا وعلى ربهم يتوكلون ﴾ سورة النحل : الآيتان ٩٨ ـ ٩٩ .

حسداً لك على مناجاتك مع الله تعالى ، وسجودك له ، مع أنّه لعن بسبب سجدة واحدة تركها ، وأن استعاذتك بالله منه ، وتركك ما يحبّه وتبديله بما يحبّ الله تعالى ، لا بمجرّد قولك : « أعوذ بالله من الشّيطان الرجيم » .

فإنّ من قصده سبع أو عَدو ليفترسه أو يقتله ، فقال أعوذ منك بذلك الحصن الحصين وهو ثابت في مكانه ، فإنّ ذلك لا ينفعه بل لا يعيذه إلا تبديل المكان . فكذلك من يتبع الشهوات التي هي محلّ (١) الشيطان ومكاره الرحمن ، فلا ينفعه (٦) مجرّد القول ، فليقرن قوله بالعزم على التعوّذ بحصن الله تعالى من شر الشيطان ، وحصنه « لا إله إلّا الله » إذ قال تعالى في ما أحبر عنه نبينا صلّى الله عليه وآله وسلم « لا إلّه إلا الله إلا ته حصنى « (٣) والمتحصن به من لا معبود له سوى الله تعالى .

⁽١) وردب محات الإحياء : ١٦٨/١

⁽٢) وردت : نعمه ، المصدر السابق

⁽٣) الحديث لا إله إلّا الله حصبي .

أحمع المحدثون على أنه لما وافى الإمام أبو الحسن الرصاعليه السلام بسابور ، وأراد أن برحل منها اجتمع عليه أصحاب الحديث مقسمين عليه أن يحدثهم حديثاً ينفعهم فروى علمه السلام عن ابائه الأئمة المعصومين ، عن حده صلى الله عليه واله وسلم ، عن حريل ، عن الله عز وحل ، قوله ، تعالى .

[«] لا إله إلاّ الله حصني ، فس دحل حصني أس من عدابي »

فارتفعت الأصوات بالنوحيد والنهليل. ولما تحركت القنافلة للمستر، أطبل برأسنه الشريف من المنحصل، قائلاً.

ـ يشروطها وأنا من شروطها ـ أي · الإفرار له بأنه إمام مفترض الضاعة ـ

عمون 'خمار الرصا (بعده أسابيد) : ١٤٣/١ ـ ١٤٥ و ١٤٨ ، يليها تعلق للصدوق ، قدس الله سره ، مسفيص على هدا الخبر أمالي الصدوق . ٢٠٨ ، معابي الاحسار : ٣٧٠ ـ ٣٧١ ـ (منص محتلف) ، أمالي المفبد · ٢٠ . الاداب المعموبة : ٣٧٢ . حياة علي س الحسيس المعرف المعطوط · ٣٨ . عجائب المعرف المعطوط · ٨٦ . عجائب العسران · ٤٠ . ولأهل العموفان في نفسهما وحموه . المصدر السابق ٢٠ ـ ٣٤ =

فأمّا من اتخذ إلهه هـواه ، فهو في ميـدان الشيـطان لا في حصن

ومن دقايق مكائده أن يشغلك في الصلاة بذكر الأخرة وتدبُّر فعل الخيرات ، ليمنعك عن فهم ما تقول وتقرأ .

فاعلم أنّ كلّ ما يشغلك عن فهم معاني قراءتك فهو وسواس ، فإنّ حركة اللّسان غير المقصودة ، بل المقصود معانيها كما مرّ .

والناس في القراءة على ثلاثة أقسام: فمنهم من يحرك لسانه بها ولا يتدّبر قلبه لها ، وهذا من الخاسرين الداخلين في توبيخ الله سبحانه وتهديده بقوله: ﴿ أفلا يتدبّرون القرآن أم على قلوب أقفالها ﴾ (١) ودعاء نبيه صلّى الله عليه وآله: « ويل لمن لاكها بين لحييه ثم لا يتدبّرها » (٢) .

ومنهم من يحرك لسانه وقلبه يتبع اللسان فيسمع ويفهم منه كأنّه يسمعه من غيره وهذه درجة أصحاب اليمين .

ومنهم من يسبق قلبه إلى المعاني أولاً ثم يحدم اللسان قلبه فيترجمه وهذه درجة المقربين .

وفرق جليّ بين أن يكون اللسان ترجمان الفلب كما في هذه الدرجة وبين أن يكون معلمه كما في الدّرجة الثانية فالمقرون لسانهم ترجمان يتبع القلب ولا يتبعه القلب.

الله

الإحياء ١٦٧/١ ، أحرح الحاكم وأبو نعيم عن طريق أهل بيب السوه وحديث مريب منه الإحياء ٢٦٣/٤

١١) مورة محمد (ص) . الاية ٢٦

⁽٢) الحديث ويل لمن لاكها بين لحييه . لم نعتر عليه وقريب منه الحديث السريف على على على الساس رمان يتحللون الكلام سألستهم ، كما تتحلل النفسره الكلا السابها . الإحياء ٢٠٠/٣٠

في تفصيل ترجمة القرآن وما يتعلق بها

وتفصيل ترجمة المعاني على سبيل الإختصار أنّك إذا قلت : ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ (*)(١) ، فانو به التبرّك لابتداء القراءة لكلام الله تعالى وافهم أن معناه أن الأمور كلها بالله ، وأن المراد ههنا بالإسم هو المسمّى وإذا كانت الأمور كلها بالله فلا جرم كان :

ر*) بسم الله الرحمن الرحيم .

القراءة في حديث المعراج .

علما فرغ [رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم] من التكبير والإفتتاح ، قال الله تعالى ألان وصلت إليَّ ، فسم باسمي فقال بسم الله السرحمن السرحيم أسسرار الصلاة (ت) . ٢٢٧ .

(۱) في شرحها عن أي عند الله عليه السلام: الناء: نهاء الله ، والسين: سناء الله . والميم : محمد الله ، (وروى تعصهم مملك الله) ، والله . إلّه كمل شيء والمرحمن لحميع العالم ، والرحم ، بالمؤمنين حاصة . وله ، عليه السلام ، فيها تفسير آخر . معاني الأخيار ٣٠ .

وللحميني أعلى الله ، في مراتب السعادة ، درحته أول ما طهر من مظاهر الإسم الأعطم مقام الرحمانية والرحسية الدَّاتيتين . وهما من أسماء الله الحمالية ، الشاملة على كل الأسماء مصاح الهدانه ١٨٠ .

و « يستم الله » مطهر الإسم الأعطم ، والمشيئة المطلقة ، فهـو مفتـاح الكتـاب ومحتـامـه ، وفاتحته وحتامه . كما أن إسم الله طهور وبطول ، ومفتاح يمحتم». سر الصلاة ١٨٥ .

وعن الإمام أبي الحسن الرصا عليه السلام ، عندما سئل عن شرحها

أسمُ على نفسى بسمة (أي بعلامة) عيون أحيار الرصا ٢٣٦/٢، معاني الأحيار: ٣. الاداب المعنوبه. ٣٨٨ و ٣٩٠

وعن الشبخ العارف محي البدين إس عربي ، فيها : ظهر العبالم نسم الله الرحمن البرحيم ، وطهر الوحود نسم الله الرحمن الرحيم . مصباح الهداية - ٩٤ و ١٣١

وإلىه بسير الحمسي ، أعلى الله مقامه ، بقوله · يقول أحد العرفاء - سر الصلاة · ١٩

ولمرسد من شرح « الرحمن الرحيم » ، أسطر معتباح الفلاح . ٢٨٣ ـ ٢٨٤ ، المقصد الاسنى . ٦٥ ـ ٢٨٠ ، المقصد

أما (الله) ، فهو الإسم المحيط ، النام ، الأعظم ، الأرلي ، الأندي ، السرمدي ، وهو حامع لجسم مراب الأسماء الإلهية الإحتصاص ١٣٨

وهو سعبير احر: π إسم للموحود الحق ، الجامع لصفات الإلهية ، المنعوت سعوت الرسولية المنفرد بالوحود الحقيقي π . المقصد الأسمى π ٦٤٠

﴿ الحمد لله ﴾ (*) ، ومعناه أنّ الشكر لله إذ النعم من الله ومن يزى من غير الله نعمة ، أو يقصد غير الله بشكر لا من حيث أنّه مسخّر من الله ، ففي تسميته وتحميده نقصان بقدر التفاته إلى غير الله .

فإذا قلت : ﴿ رَبِ العالمين ﴾ فاحضر في قلبك أنَّ العالمين كلُّها مربوب مثلك بربوبيَّته ، مستغرق في نعمته .

فإذا قلت : ﴿ الرّحمن الرحيم ﴾ فاحضر في قلبك أنواع لطفه لتنفتح لك رحمته (٢) ، فينبعث بها رجاؤك .

ثم استشعر (٣) من قلبك التعظيم والخوف بقولك : ﴿ مالك يـوم الدّين ﴾ (٤) أمّا العظمة ، فلأنّه لا ملك إلّا له ، وأمّا الخوف فلهول يـوم الجزاء والحساب الذي هو مالكه .

ثم جدّد الإخلاص بقولك : ﴿ إِيَّاكُ نعبد ﴾ (٥) وجدد العجز

⁽١) الحمد لله رب العالمين .

^(*) في حديت المعراح تم أوحى الله أن احمدين . فلما قبال : الحمد لله رب العبالمين ، قال الدي في نفسه · شكراً !

فأوحى الله تعالى إليه . قطعت ذكري فسمَّ باسمي

فمن أحل ذلك جعل « الرحمن الرحيم » مرتين _ أسرار الصلاة (ت) · ٢٨١ .

أما « الحمد » فكما بقل البهائي عن بعض المحققين ·

[«] إطهار مرايا المحمود على الغير فما دام للأعبار وحود في نطر السَّالك ، فهو يظهر كمالات المحسوب عليهم ، ويدكر مراياه لديهم . وأما إدا آل أمره ، وترقى حاله ، بسب ملازمة الاذكار ، وملاحظة الأثار ، إلى ارتفاع الأستار ، واصمحلال الأعبار ، لم يتق سوى المعود بالحق ، والحمال المطلق مفتاح الفلاح . ٢٩٣

 ⁽۲) وردت لتتصح . الإحياء ١٦٧/١، والأفصل كما أتنت ، لقوله تعمالي في ما يفتح الله للناس من رحمة

⁽٣) وردت . استتر المصدر السابق

 ⁽٤) مالك يوم الدير قراءة عاصم والكسائي , وقرأه الباقور , ملك معتاج الفلاح · ٢٨٥

⁽٥) إياك بعيد رجوع العيد إلى الحق ، بالفياء الكلي المطلق سر الصلاة ١٧٠٠ ـ ١٧٨

والإحتياج والتبري عن حولك وقوتك، بقولك: ﴿ وإيّاك نستعين ﴾ (*)، وتحقّق أنّه ما تيسرت طاعتك إلّا بإعانته وإنّ المنّة له إذ وفقّـك لطاعته، واستخدمك لعبادته، وجعلك أهلًا لمناجاته. ولو حرمك التّوفيق لكنت من المطرودين مع الشّيطان الرجيم اللعين.

ثمّ إذا فرغت عن التفويض^(۱) بقولك: ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ وعن التحميد وعن إظهار الحاجة إلى الإعانة مطلقاً فعيّن سؤالك ولا تطلب إلا أهمّ حاجاتك وقل: ﴿ إهدنا(٢) الصراط

^{(*) ﴿} وإياك نستعين ﴾ نقل التقاة أن محمود بن عمر الخواررمي ، لما صعب تعسيره (الكشاف) . حمله وأتى به إلى العزالي ليمده بالألطاف والإنصاف ، فلما حلس عبده ، ونقل سبب مجيئه إليه ، قال له العرالي :

⁻ كيف فسرت: إياك نستعين ٢

فقال ، قلت إن تقديم المفعول يفيد الإىحصار .

فقال: إذاً أنت من علماء القشر.

فرجع الحسوارزمي نادماً على ما فعل . الأنوار النعمانية ٦٥/٣ - ٦٦ ، كتكول البهائي : ٢٠٥/٣ - ٤٠٦ .

وحــول ذلك ، قــال بعض المحققين ، يمكن أن يكــون في تقــديم الصميــر على الفعــل أيضــا ، إشارة لـطيفة إلى ذلـك . فكأــه تقديمه يشير إلى أن المعــود أحق بالتقـديم في كل اللحاظات . فيجب أن يكون نظر العبد في حميع تقلباته ، أولاً ، إليه ، تم نه ، إلى عيـره ، من حيث نسبته إليه ، لا من حيث نفسه . أسرار الصلاة (ت) ٢٤٤

وحول الآية جملةً ، قال معض أهل المعرفة ·

كما أن سورة العبد قسمت بين العبد والحق ، كما في الرواية التي ستلي بعد قليل فمن أول السورة إلى : إياك نعبد للحق .

و : إياك نعبد وإياك نستعين : ـــ متمترك بين العبد والحق .

ومنها إلى آخر السورة : ـــ مختص بالعبد . سر الصلاة ١٧٢ ـ ١٧٤

⁽١) وردت : من التعوذ ، ومن قولك . . . الإحياء : ١٦٨/١ .

⁽٢) إهدنا : ويراها الشيخ البهائي _قدس الله سره ، م م أربع :

أ ـ جلب المنافع ، ودفع المضار .

ب ـ نصب الدلائل العقلية الفارقة بين المحق والماطل ، والصلاح والعساد ج ـ إرسال الرسل ، وإنزال الكتب .

المستقيم ﴾ (١) الذي يسوقنا إلى جوارك ويفضي بنا إلى مرضاتك .

وزده شرحاً وتفصيلاً وتأكيداً واستشهد بالذين أفاض عليهم نعمة الهداية من النيين والصّديقين والشّهداء والصّالحين (٢) ، دون الذين غضب الله تعالى عليهم ﴿ غير المغضوب عليهم ولا الضالين ﴾ من الكفار الزائغين من اليهود والنضارى والصّابئين (٢) .

فإذا تلوت الفاتحة كذلك فيشبه أن تكون ممن قال الله تعالى فيهم فيما أخبر النبيّ (ص): «قسمت الفاتحة بيني وبين عبدي نصفين فنصفها لي ونصفها لعبدي ، يقول العبد الحمد لله رب العالمين فيقول الله: حمدني وأثنى عليّ » وهو معنى قوله: «سمع الله لمن حمده . . . » الحديث (١) .

د - الهداية إلى طريق السير إلى حطائر القدس ، والسلوك إلى مقامات الأنس ، بانظماس آشار
 التعلقات البدية ، واندراس أكدار الحلابيب الحسمية ، والإستعبراق في مبلاحظة أسرار
 الكمال ، ومطالعة أبوار الحمال مفتاح الفلاح ٢٩٦ - ٢٩٧ .

⁽١) الصراط المستقيم · في نعض الأحبار ، رواية عن الصادق والعسكري عليهما السلام أنه أميسر المؤمسين عليمه السلام ، ومعسرفتمه . معماني الأخسسار : ٣٣ ـ ٣٣ ، أسسرار الصلاة (ت) : ٢٤٩ ، وله معان أحر

⁽٢) صسراط الذين أنعمت عليهم

⁽٣) عير المعضوب عليهم ولا الضالين

⁽٤) الحسديت . عن الصادق ، عن آمائه المعصومين ، عن أمير المؤمنين عليهم السلام ، قال · لقد سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، يقول .

قال الله عروحل قسمت الماتحة بيني ، وبين عمدي ، نصفين فصفها لي ، ونصفها لعمدي ، ولعدي ما سأل ، إدا قال العبد : « سم الله الرحم الرحيم » ، قال الله حل حلاله · بدأ عبدي بإسمي وحق علي أن أتمم أموره وأبارك به في أحواله

وإدا قال « الحمد لله رب العبالمين » ، قال حل جلاله · حمدي عسدي ، وعلم أن البعم التي له من عبدي ، وإن البلايا التي المدفعت عنه فشطولي . أشهدكم أني أضيف لنه إلى نعم الدبيا بعم الاحرة ، وأدفع عنه بلايا الأحرة ، كما دفعت عنه بلايا الدنيا

وإدا قبال . « الرحمن السرحيم » ، قال حبل حلاليه : شهد سأبي الرحمن السرحيم ، أشهبدكم لاوفرد من تعمني خطه ، ولأحرلن من عطائي نصيبه .

فلو لم يكن من صلاتك حظ سوى ذكر الله في جلاله وعظمته ، فناهيك به غنيمةً فكيف بما ترجوه من ثوابه وفضله .

وكذلك ينبغي أن تفهم ما تقرأ من السور فلا تغفل عن أمره ونهيه ، ووعده ووعيده ، ومواعظه وأخبار أنبيائه وذكر منته وإحسانه . فلكل واحدحق : فالرجاء حق الوعد ، والخوف حق الوعيد ، والعزم حق الأمر والنهي ، والإتعاظ حق الموعظة ، والشكر حق تذكّر المنة ، والإعتبار حق أخبار الأنبياء .

على على الله على الدين » . قال الله تعالى · أشهدكم ، كما اعترف بأني الملك ينوم الدين ، لأسهلن حسابه ، ولأقبل حساته ، ولأحاور عن سيئاته .

فإذا قال : « إياك نعبد » ، قال · صدق عدي ، إياي يعمد أسهدكم لأتبنه على عمادته توابأ يعمطه كل من حالفه في عبادته لي

عادا قال « وإياك نستعين » ، قال الله تعالى : بي استعان ، وإليَّ التحاً ، أشهدكم لأعيسه على أمره ، ولأغيثه في شدائده ، ولأخذن بيده يوم بوائه .

فإذا قال: «إهدنا الصراط المستقيم . . إلى آحر السورة»، قال الله تعالى : هذا لعبدي ولعبدي ما سأل ، فقد استجبت لعبدي ، وأعطيته ما أمل ، وأمنته مما منه وجل . أسرار الصلاة : ٢٥ - ٢٥٨ الأنوار العمانية : ٢/ ٣٥٥ (بعضه) ، الإحياء . ١٦٨/١ ، عوارف المعارف : ٣٠٢ - أخرجه مسلم . .

وبالجملة ، ففاتحة الكتاب «أفضل القرآن » ، كما صرح بذلك رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : حواهر القرآن : ٣٧ و ٣٨ . وهي «أشرف ما في كنوز العرش »كما بعتها أمير المؤمنين عليه السلام . أمالي الصدوق : ٥٥ ، مسند الرضا : ١٥/١ ، وهي «السبع المثاني ، وهي أفضلهن » ، إذ تعدل ، حسب ما في بعض الروايات ، ثلثي القرآن .

لمسزيد من تفصيل ، أسظر: مسند السرصا (فضلها) : ٣٢-٣٢ ، أسرار المسرار المسرار (ت) : ٢١٤ ـ ٣٢ ، الأداب المعنوية (مع تحقيقات عرفانية و حكمية ، وبحوث ، وتنبيهات عرفانية ، وأدبية ، وإشراقية ، وفقهية ، وإيمانية) : ٣٩٥ ـ ٤٥٦ ، سسر المسلاة : ١٧١ ـ ١٧٥ و : ٣٨٣ ـ ٢٢٩ ، التقسير الصوفي للقرآن . ١٢٥ ـ ١٢٧ ، ومظانها أكثر من أن تحصى في شروحات القرآن ، وتفاسيره

فيما يتعلّق بقراءة القرآن مطلقاً تفصيل وظيفة قراءة القرآن :

وتفصيل وظيفة قراءة القرآن لا يحتمله هذا المحلّ لكنّا نذكر جملةً منه في آخر الفصل .

وبالجملة ففهم معاني القرآن يختلف بحسب درجات الفهم ، والفهم يختلف بحسب وفور العلم ، وصفاء القلب ، ودرجات ذلك لا تنحصر والصّلاة مفتاح القلوب ، فيها تنكشف أسرار الكلمات .

فهذا حقّ القراءة وهو أيضاً حقّ الأذكار والتسبيحات ، ثم يراعى الهيئة (١) في القراءة زيادة على التدبّر (٢) فرتّل ولا تسرد (٣) فإنّ ذلك أيسر للتأمل. ويفرّق بين نغماته في آية الرحمة والعذاب ، والوعد والوعيد والتحميد والتمجيد والتعظيم، ورُوي أنّه يقال لقاريء القرآن : « اقرأ وارق ورتّل كما كنت ترتّل في الدنيا](٤) .

⁽١) وهي مظهر من مظاهر احترام القرأن الكريم ، وتأدب أمام المولى تعالى .

⁽٢) التمعن ، والفهم ، والإتعاط .

 ⁽٣) والسرد أو النئر ، قريبان من « الهدرمة » ، وهي قراءة عجلى ، دون نرتىل
 وقد أفاض بذلك أبو عبد الله علبه السلام ، بعوله :

[«] فَرًاء القرآن ثلاثة : رجل فرأ القرآن ، فاتخذه بضاعة ، واستدرّ به الملوك ، واستطال بـ على الناس ؛ ورجل قرأ الفرآن ، فجمع حروفه ، وضيع حدوده ، وأقامه مفامه الغدح ؛ فلا كثر الله هؤلاء من حملة القرآن ، ورجل قرأ القرآن ، فوضع دواء القرآن على داء قلبه ، . . أعز من الكريت الأحمر » . الكافى : ٢٧٧٢ .

⁽٤) الحديث: يقال لقارىء القرآن: اقرأ وارق!...». الإحياء: ١٦٨/١، من حديث عبد الله بن عمر. رياض الصالحين: ٣٨٩، وقد رواه أبو داوود، وحسّنه النرمذي .

وعن أمير المؤمنين عليه السلام من وصبته لإبنه محمد بن الحنفية : واعلم أن درجات الجمة على قدر آيات القرآن فإذا كان يوم القيامة بقال لقارى، الفران : إفرا وارق ا . . . الحقائق : ٢٥٠ .

وعن ابن مسعود ، قال :

قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : من قرأ حرفاً من القرآن فله حسنـه ، والحسنة بعشـر

ومن وظائف الفراءة من الأثر قول الصادق عليه السلام: « من قرأ القرآن ولم يحصع له ولم يرقّ قلبه ولم ينشىء حزناً ووجلًا في سرّه، فقد استهان بعظيم شأن الله تعالى وخسر خُسراناً مبيناً .

ففارى، القرآن يحتاح إلى ثلاثة أشياء: قلب خاشع ، وبدن فارغ ، وموضع خال ، فإذا خشع لله قلبه ، فرّ منه الشيطان الرّجيم . قال الله تعالى : ﴿ فإذا قرأت القرآن فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم ﴾ فإذا فرغ نفسه من الأسباب تجرّد قلبه للقراءة فلا يعترضه عارض ، فيحرمه نور القرآن وفوائده .

وإذا اتخذ مجلساً خالياً واعتزل عن الخلق بعد أن أتى بالخصلتين الأوليين: خضوع القلب وفراغ البدن، استأنس روحه وسرّه بالله، ووجد حلاوة مخاطبات الله عباده الصالحين، وعلم لطفه بهم، ومقام اختصاصه لهم، بفنون كراماته، وبدايع إشاراته، فإذا شرب كأساً من هـذا المشرب لا يختار على ذلك الحال حالاً، ولا على ذلك الوقت وقتاً، بل يؤثره على كلّ طاعة وعبادة، لأنّ فيه المناجاة مع الرّب بلا واسطة.

فانظر كيف تقرأ كتاب ربك ، ومنشور ولايتك ، وكيف تجيب أوامره ، وتجتنب نواهيه ، وكيف تتمثل حدوده في إنه كتاب عزيز لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد (١) ، فرتّله ترتيلاً ، وقف عند وعده ووعيده ، وتفكّر في أمثاله ومواعظه ، واحذر أن تقع من إقامتك حروفه أي : ترتيله ، في إضاعة حدوده (٢) .

امثالها ، لا أقول لكم : ألم : حرف ، ولكن ألف : حرف ، ولام · حرف ، وميم : حرف .
 رياض الصالحين · ٣٨٨ . أنظر الحديث القدسي الطويل في نهاية موضوع الصلاة في هذا الكتاب .

⁽١) سورة فصلت : الآية ٤٢ .

⁽٢) مصباح الشريعة : الباب الثاني عشر (في قراءة القرآن) ٢٠ - ٢٩ .

في وظائف الركوع ^{(*)(۱)} وأسراره الركوع :

فإذا وصلت إليه [فجدد (*)(٢) على قلبك ذكر كبرياء الله تعالى وعظمته وحساسة كل ما سواه ، وتلاشيه ، فارفع يديك (١) له ، وقبل : « الله أكبر » ، مستجيراً في رفعك بعفو الله من عقابه ، ومتبعاً سنة نبيه ، ثم تستأنف له ذلا وتواضعاً بركوعك ، واجتهد في ترقيق قلبك ، وتجديد خشوعك ، واستشعر ذلك ، وعزز مولاك ، واتضاعك ، وعلو ربك ، وتستعين على تقرير ذلك في قلبك بلسانك فتسبّح ربّك ، وتنزهه ، وتشهد له بالعظمة والكبرياء ، وأنّه أعظم من كل عظيم بقولك : « سبحان ربي العظيم وبحمده » (١) وتكرّر ذلك على لسانك وقلبك لتؤكده بالتكرار ، وتقرّره في ذاتك بالتذكار ، وكلّما أكثرت فيه ، وازددت خضوعاً ، زدت عند مولاك رفعة .

ثم ترتفع (٣) من ركوعك راجياً أنّه راحم ذلّك ويؤكد (٤) الرجاء في

^(*) الركوع في حديث المعراج :

خاطمه العزيز : فانظر إلى عرشي .

قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: فظرت إلى عظمة ذهبت لها نفسي ، وغشي علي . فالهمت أن أقول . سبحان ربي العظيم وتحمده ، لعظم ما رأيت . فلما قلت ذلك تحلًى الغشي عي ، حتى قلتها سبعاً ، ألهم دلك، فيرجعت إليَّ نفسي كما كانت . الأداب المعنوية . ٢٠٧ .

^(*) ما س الحاصرتين: [فجدد على قلبك . . . الحمد لله رب العالمين] ، مقتبس عن الإحياء ١٦٩/١ ، بتصرف قليل .

⁽١) لأن رفع اليدين هو صرب من الإبتهال والتنتل والتضرع . فأحب الله عـز وجل أن يكـون العبد في وقت ذكره له متبتلاً ، متضرعاً . ولأن في رفع اليدين إحضار النية ، وإقبال القلب على مـا قال وقصد . عيون أحبار الرضا : ١١٧/١ .

 ⁽٢) لما نزلت ﴿ سبح باسم ربك العظيم ﴾ قال صلى الله عليه وآله وسلم : إجعلوها في ركوعكم . . وكانوا يقولون في الركوع : اللهم لك ركعت . تفسير الأعلى : ١ .

⁽٣) أما رفع الرأس من الركبوع ، فانصراف من الكثرات الأسمائية وفناء في الصفات . سر الصلاة . ٢٠٩ .

قلبك بقولك: «سمع الله لمن حمده» . أي : أجاب الله لمن حمده وشكره .

ثم تردف ذلك بالشكر المتقاضي للمزيد فتقول : الحمد لله ربّ العالمين $\mathbf{j}^{(1)}$ إلخ .

وفي ذلك غاية في الخضوع ومزيد التذلّل إذا راعبت ذلك بالحقيقة .

وقد قال الصادق عليه السلام: « لا يركع عبد لله تعالى ركوعاً على الحقيقة إلا زينه الله تعالى بنور بهائه وأظله في ظلال كبريائه وكساه كسوة أصفيائه ، والركوع أوّل والسّجود ثان ، فمن أتى بمعنى الأول صلح للثاني. وفي الركوع أدب(٢) وفي السجود قرب(٣) ومن لا يحسن الأدب لا يصلح للقرب .

نذكر منها:

أ. استيفاء الركوع ، بمد العنق إلى الأمام قليلًا ، والنطر إلى موصع السجود ، مع استواء الظهر .

وتأويل ذلك ، كما ورد عن أمير المؤمين عليه السلام : آمنت بالله ولو ضربت عقي . المفقيه : ٢٠٤/١ ، مكارم الأخلاق : ٣٢٧ ، الأنوار المعمانية : ٣٦٧ ، أسرار الصلاة (ت) : ٢٦٦ .

ب_ إقامة الصلب بعد رفع الرأس ؛ فقد روى الصادق عليه السلام ، عن جده رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ؛ _ من حديث طويل _ : من لم يقم صلبه فلا صلاة له . واخشع ببصرك ، ولا ترفعه إلى السماء ، وليكن نظرك إلى موقع سحودك ، وأشغل قلبك مصلاتك ، فإنه لا يقبل من صلاتك ، إلا ما أقبلت عليه منها يقلك . العقيه : ١٩٨/١ .

وعنه (ص) . لا صلاة لمن لا يقيم صلبه في السركسوع والسجسود محتصسر التسرغيب والترهيب : ٣٧ ـ رواه أحمد وأبو داوود ـ

ولأمير المؤمنين عليه السلام حديث مثله . الكافي : ٣٢٠/٣ .

⁽٤) وردت : ومؤكداً . الإحياء : ١٦٩/١ .

⁽١) وردت : ربنا لك الحمد . المصدر السابق .

⁽٢) وللإنحناء الركوعي آداب . الأداب المعنوية : ٥٢٣ - ٥٢٤ .

فاركع ركوع خاضع لله بقلبه ، متذلل ، وجل تحت سلطانه ، خافض له بجوارحه خفض خائف ، حزين على ما يفوته من فوائد الراكعين .

وحكي أنّ ربيع بن خثيم (١) كان يسهر بالليل إلى الفجر في ركوع واحد فإذا أصبح تزفر وقال : « أوه ، سبق المخلصون وقطع بنا » .

واستوف ركوعك باستواء ظهرك ، وانحط عن همّتك في القيام بخدمته إلا بعونه ، وقرّ بالقلب عن وساوس الشيطان وخدائعه ومكائده ، فإنّ الله تعالى يرفع عباده بقدر تواضعهم له ، ويهديهم إلى أصول التواضع والخضوع والخشوع بقدر اطلاع عظمته على سرائرهم (٢) .

السادس: في وظائف السجود (*) وأسراره

السجود وهو أعظم مراتب الخضوع وأحسن درجات الخشوع(٣)

وكذلك ، لأبي عبد الله عليه السلام ، شبيهه . المصدر السابق .

 ⁽٣) إشارة إلى قوله عز وجل . ﴿ واسجد واقترب ﴾ والأحاديث الشريفة المتعلقة بذلك سترد
 بعد قليل في ماب السجود .

⁽۱) الربيع بين حثيم: أحمد الرهماد الثمانية . احتلف إلى عبد الله س مسعود عشرين سنة وأخذ عنه ، لم يرد ذكره في (الأعلام) . قسره في حراسان ، مشهور بضريح الخواجة ربيع . التحرير الطاووسي : ١٠١/ . أنطر بعض المأثور عنه في الإحياء . ١٧١/١ ، كشكول البهائي : ١٥/١ و ٢٢٧ و٢٣١/ و٤٢/٣ و٤٥٣ ، صلاة الخاشعين ٥٨ .

 ⁽٢) مصباح الشريعة : الىاب الأربعون (في الركوع) ٠ ٩٠ ـ ٩٠ .
 وفي هذا الحديث الشريف إشارات ونشارات وآداب ووظائف . الأداب المعنوية : ٥٢٧ .

^(*) السجود : سركل الصلاة ، وكل سر الصلاة ، وآحر منرل للقرب ، ومنهى النهاية للوصول . ورمز إليه معض الواصلين ، مأنه اسقاط الحدث وإثبات القدم .

وبـالحملة ، السجدة عــد أهـل المعـرفـة وأصحـاب القلوب ، هي غمص العين عن الغيـر ، والهحرة عن جميع الكثرات حتى كثرة الأسمـاء والصفات ، والفنـاء في حضرة الـذات ، ولها مقامات . الأداب المعنوية . ٢١٣ .

والسحود صورة الفناء في أقصى درجات الإستكانة . أسرار الصلاة (ت) . ٢٧١ .

⁽٣) عس ابن عساس : إن الحشوع في الصلاة أن لا يعرف المصلي من على يمينه وشماله . عوارف المعارف ١٦٦٠ .

وأعلى مراتب الإستكانة وأحق المراتب باستيجاب القرب إلى الله تعالى وتلقي أنوار رحمته ، ومعاطف كرمه ، كما نبه عليه الكتاب الكريم في أمره لنبيه صلى الله عليه وآله ، أن يسجد ووعده على ذلك بأن يقرب (١) .

فإذا أردت السجود فاستحضر عظمة الله تعالى زيادة على ما حضر حالة الركوع ، وكبره رافعاً يدك وأنت قائم [ثم (*) الهو إلى السجود ومكّن أعز أعضائك وهو الوجه من أذل الأشياء وهو التراب(٢) فإن أمكنك

ومن الحديث المتواتر عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وآله الأطهار . « أقرب ما يكون العبد من الله أن يكون ساجداً » . مع اختلاف في بعض اللفط أحياناً .

الكافي: ٣٦٥/٣ ، الفقيه: ١٣٤/١ ، عيون أخبار الرضا: ١٠/١ ، الإحتصاص. ٦٠ ، أمالي المفيد: ٦٠ ، مسيد الرضا: ١٥٧/٢ ، البوسيائيل (كتياب الصيلاة): ٤٠٦ ، أمالي المفيد: ١٤٩/١ ، مكاشفة القلوب: ٢٥٢ ـ أحرجه مسلم . .

(*) السجود في حديث المعراج:

عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم (بعد إتمام الركوع الأول وبيان أسراره) ، فقال [الله تعالى] :

ــ إرفع رأسك! .

فرفعت رأسي، فنظرت إلى شيء ذهب منه عقلي . فاستقبلت الأرض بوجهي ، ويدي .

فألهمت أن قلت : « سبحان ربي الأعلى وبحمده » لعلو ما رأيت . قلتها سبعاً . فرجعت إليَّ نفسى . كلما قلت واحدة تجلَّى عنى الغشى ، فقعدت .

فصار السجود فيه: سبحان ربي الأعلى وبحمده ، وصارت القعدة بين السجدتين استراحة من الغشي ، وعلو ما رأيت . فألهمني ربي أن أرفع رأسي ، فرفعت ، ونظرت إلى ذلك العلو ، فغشي علي ، فخررت لوجهي واستقبلت الأرض بوجهي ويدي وقلت : «سبحان ربي الأعلى وبحمده » ، قلتها سبعاً .

ثم رفعت رأسي فقعـدت قبل القيـام لأثني النظر في العلو، فمن أجـل ذلك صـارت سحدتين وركعة ومن أجل ذلك صار القعود قـل القيام قعدة خفيفة . الآداب المعنوية : ٢١٧ ـ ٢١٨ .

(*) أما بين الحاصرتين : [ثم إهو إلى السجود . . . وعمد إلى السحود ثبايياً] مقتبس عن الإحياء : ١٦٩/١ مع بعض تصرف .

(٢) فبالسجدة على التراب تتم دائرة الكمال الإنساني . سر الصلاة : ٢٢٢ .

⁽١) من الآية : ﴿ واستجد واقترب ﴾ .

أن لا تجعل بينهما حائلًا فتسجد على الأرض فافعل فإنّه أجلب للخشوع وأدل على الذّل والخضوع .

وهذا هو السر في منع الشريعة من السجود على ما يمأكله الآدميون ويلبسونه (١) لأنّه من متاع الدّنيا وأهلها الذين اغتروا بغرورها وركنوا إلى زخرفها واطمأنوا إليها فاسلمتهم إلى المهالك ، أحوج ما كانوا إليها .

وإذا وضعت نفسك موضع الذّل فاعلم أنك وضعتها موضعها ، ورددت الفرع إلى أصله ، فإنّك من التراب خلقت ، وإليه رددت ، ثم تخرج منها مرة أخرى .

فاحضر في بالك نقلاتك منها ، وإليها، ثم خروجك منها ، بتكرّر السجود كما ذكر الله تعالى لـك بقولـه : ﴿ منها خلقناكم وفيها نعيـدكم ومنها نخرجكم تارة أخرى ﴾ (٢) .

وعند هذا جدّد على قلبك عظمة الله تعالى وعلوّه وقل: سبحان ربّي الأعلى وبحمده (٣) وأكده بالتكرار فإنّ المرة الواحدة ضعيفة الأثر في القلب .

⁼ وكان الصادق عليه السلام لا يسجد إلا على تراب من تربة الإمام الحسين عليه السلام تذللاً لله تعالى ، واستكامة إليه . إرشاد القلوب . ١١٥ .

⁽١) عن أي عبد الله عليه السلام · السجود لا يجوز إلاّ على الأرض ، أو ما أست الأرص إلاّ ما أكل أو لس . الفقيه . ١/١٧٧ ، مكارم الأخلاق ٠ ٣٤١ .

وعنه عليه السلام: لا تسجد إلا على الأرض أو ما أنتت الأرض إلا القطى والكتان. الكافي ٣٠٠/٣٠، التهذيب: ٣٠٣/٢.

 ⁽٢) وتأويل هذه الآية ، كما ورد عن أمير المؤمنين عليه أفضل التحية والسلام :
 السحدة الأولى ، وتأويلها : اللهم إنك منها خلقتنا (يعني من الأرض)
 وتأويل رفع رأسك : ومها أخرجتها .

والسحدة الثانية : وإليها تعيدنا .

ورفع رأسك . ومنها تحرجـا تارة أخـرى ! الفقيه : ٢٠٠/١ ، أسـرار الصلاة (ت) : ٢٧١ ، صلاة الحاشعين . ٦١ ـ ٦٢ .

⁽٣) لما نزلت ﴿ سبح اسم ربك الأعلى ﴾ قال صلى الله عليه وآله وسلم ، إجعلوها في =

فإذا رقّ قلبك (١) ، وظهر ذلك ، فليصدق رجاؤك في رحمة ربك فإنّ رحمته تتسارع إلى الضعف والذلّ ، لا إلى التكبر والبطر ، فارفع رأسك مكبراً وسائلاً حاجتك ، ومستغفراً من ذنوبك ، ثم أكدّ التواضع بالتكرار وعُد إلى السجود (٢) ثانياً] كذلك فبزيادته يـزيد القـرب منك وبتكراره تنالك السوانح الإلهية ، وتظهر اللوامع الغيبية (٣) إذا وقع على وجهه .

قال الصادق عليه السلام: «ما خسر والله قط من أتى بحقيقة السجود، ولو كان في العمر مرة واحدة، وما أفلح من خلا بربّه في مثل ذلك الحال شبيها بمخادع نفسه، غافلًا لاهيا عمّا أعدّ الله للساجدين من أنس العاجل، وراحة الأجل، ولا بعُد عن الله أبداً من أحسن تقرّبه في السجود ولا قرب إليه أبداً من أساء أدبه وضيع حرمته، بتعليق قلبه بسواه في حال سجوده.

⁼ سجودكم ، . . . وكانوا يقولون في السجود · « اللهم لك سجدت » ، تفسير الأعلى : ١ .

⁽١) روى أبو بصير عن أبي عبد الله عليه السلام:

إذا رقّ قلب أحمدكم فليدع ، فإن القلب لا يرق حتى يخلص الكاني : ٤٧٧/٢ ، عمدة الداعي : ١٧٥ و ١٧٩ .

وقال وهيب بن الورد رحمه الله : نظرنا في هده الأحماديث والآداب ، علم تجد شيئاً أرقَ لهذه القلوب ولا أشد استجلاباً للحزن من تلاوة القرآن وتدىره اللمع : ١٢٥

⁽۲) وفي السجدة الثانية سر ، فكأنه أتم فناءه عن نفسه سالفناء عن حميع آثاره ، ماستحق بدلك أقصى درجات العبودية ، ومقام الشهود ، والبقاء الأبدي أسرار الصلاة (ت) : ۲۷۱ . فالساجد إذا أذيق طعم السجود يقرب ، لأنه يسجد ويطوي بسجوده ساط الكون ، ما كان وما يكون . ويسجد على طرف رداء العظمة ، فيقرب . روضة الطالبين : ١٥٩

⁽٣) فأولياء الله المكاشفون بملكوت السموات والأرض وأسرار الرسوبية ، إنما يكاشفون في الصلاة ، لا سيما في السجود . الإحياء : ١٧٠/١ .

هذا على أن يباشر الأرض بكفيه في حال السجود ـ كما أشار بذلك أمير المؤمنين عليه السلام ـ لعله يصرف عنه الغل يوم القيامة . الكافي : ٢٦٥/٣ ، الفقيه : ٢٠٥/١ ، علل الشرائع : ٣٣١ ، الإختصاص : ٢٠ ، أمالي المفيد : ٦١ .

ولأن اليدين ـ كما يقول أبو عبد الله عليه السلام ـ مفتاح الصلاة . الفقيه : ١/٢٨٥ .

فاسجد سجود متواضع لله ذليل علم أنّه خلق من تراب تطأه الخلق ، وأنّه ركّب من نطفة يستقذرها(١) كلّ واحد ، وكوّن ولم يكن وقد جعل الله تعالى معنى السجود سبب التقرّب إليه بالقلب والسرّ والروح ، فمن قرب منه بعد من غيره .

ألا ترى في الظاهر أنّه لا يستوى حال السجود إلّا بالتواري عن جميع الأشياء والإحتجاب عن كلّ ما تراه العيون ؟

كذلك أمر الباطن. فمن كان قلبه متعلّقاً في صلاته بشيء من دون الله، فهو قريب من ذلك الشيء، بعيد عن حقيقة ما أراد الله منه في صلاته.

قال الله عزّ وجلّ : ﴿ ما جعل الله لرجُل من قلبين في جوفه ﴾ (٢) وقال رسول الله : «قال الله تعالى : ما اطّلع على قلب عبد فَاعلم فيه حبّ الإخلاص لطاعتي لوجهي ، وابتغاء مرضاتي ، إلّا توليت تقويمه وسياسته ومن اشتغل في صلاته فهو من المستهزئين بنفسه ، ومكتوب اسمه في ديوان الخاسرين » (٣) .

⁽١) المعمى مستل من إحدى كلم أميس المؤمنين عليه السلام: ابن آدم أوله نطفة مدرة ، وآحره جيفة قذرة ، وهو فيما بيهما يحمل العذرة . كشكول البهائي : ٢٥/٢ .

⁽٢) الآية : ﴿ ما جعل الله لرحل من قلبين في جوف ، وما جعل أزواجكم اللائمي تظاهرون منهن أمهاتكم ، وما جعل أدعياءكم أبناءكم ، ذلكم قولكم بافواهكم ، والله يقول المحق ، وهو يهدي السبيل ﴾ . سورة الأحزاب : الآية ٤ .

 ⁽٣) مصاح الشريعة : الباب الحادي والأربعون (في السحود) ٩٢_٩١ .
 وقد ورد هدا الحديث القدسي في الجواهر السنية : ١٦٧ ، نقلاً عن هذه الرسالة .

السابع في وظائف التشهد (*) وأسراره:

التشهد:

إذا جلست للتشهّد بعد هذه الأفعال الدقيقة ، والأسرار العميقة ، المشتملة على الأخطار الجسيمة والأهوال العظيمة فاستشعر الخوف التام ، والرّهبة والحياء والوجل ، أنْ يكون جميع ما سلف منك غير واقع على وجهه ولا محصلاً لوظيفته وشرطه ، ولا مكتوباً في ديوان المقبولين ، فاجعل يدك صفراً (١) من فوائدها إلّا أن يتداركك الله برحمته ، ويقبل عملك الناقص بفضله (٢) .

وارجع إلى مبدأ الأمر وأصل الدين ، واستمسك بكلمة التوحيد (٣)

(*) المتشهد والسليم في حديث المعراج :

قال [الله لرسوله] بعد الركعة الثانية : إرفع رأسك يا محمد ، ثُمَّتُك ربك .

فلما ذهب ليقوم ، قيل : إجلس ، فحلس فأوحى الله إليه . يا محمد ! . . . إذا ما أنعمت عليك فسمَّ باسمي ، فألهم بأن قال : يسم الله ، وبالله ، والأسماء الحسنى كلها لله تعالى . ثم أوحى الله إليه : يا محمد ! . . . صلَّ على نفسك ، وعلى أهل بيتك

فقال : صلَّى الله عليُّ ، وعلى أهل بيني .

شم التفت ، فإذا صفوف من الملائكة والمرسلين .

ققيل: يا محمد!.. سلم عليهم .

ققال : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

قــأوحى الله إليه: إن السلام ، والتحية ، والـرحمة ، والــركـات ، لـك ولــدريتــك . أســرار الصلاة (ت) : ٢٨١ ـ ٢٨٢ .

- (١) الحديث: إن ربكم حيي كريم ، يستحي من عبده إدا رفع يسديه أن يسردهما صفراً . الإحياء: ١/٣٠٥ . أخرجه أبو داوود ، والترمذي .
- (٢) قال الغزالي بهذا المعنى: ثم أشعر قلبك الوجل والحياء من التقصير في الصلاة ، وخف الأ تقبل صلاتك ، وأن تكون ممقوتاً بـذنب ظاهـر أو باطن ، فتـرد صلاتـك في وجهك ، وتـرجو ــ مع ذلك ـ أن يقبلها بكرمه وفضله . الإحياء : ١٦٩/١ .
- (٣) التسوحيد: لا إله إلا الله!.. وهي ، كما قبال رسبول الله صلى الله عليه وآله وسلم: خير
 العبادة . الكافي : ٢٦/٢ ، و ٥١٧ ، مكارم الأخلاق : ٣٠٩ ، عدة الداعي : ٢٦١ ، وهي :
 أقضل الذكر . رياض الصالحين : ٥٠٢ . والأحاديث في ذلك أكثر من أن تحصى . . . : =

وحصن الله تعالى (١) الذي من دخله كان آمناً ، إن لم يكن حصل في يدك غيره ، واشهد له بالوحدانية ، وأحضر رسوله المكرّم ونبيّه المعظّم ببالك واشهد له بالعبوديّة ، والرسالة ، وصلّ عليه وعلى آله مجدّداً عهد الله تعالى بإعادة كلمتي الشهادة ، متعرضاً بهما لتأسيس مراتب السعادة ، فإنهما أول الوسائل ، وأساس الفواضل ، وجماع أمر الفضائل مرتقباً لإجابته (ص) لك بصلاتك عشراً من صلاته (٢) إذا قمت بحقيقة صلاتك عليه التي لو وصل إليك منها واحدة أفلحت أبداً .

قال الصّادق (ع): « التشهد ثناء على الله تعالى فكن عبداً له في السرّ خاضعاً له في الفعل، كما أنّك عبدٌ له بالقول والدّعوى. وصِل صدق لسانك بصفاء صدق سرّك، فإنّه خلقك عبداً، وأمرك أن تعبده (٣) بقلبك ولسانك وجوارحك وأن تحقّق عبوديّتك له بربوبيته لك وتعلم أن نواصي الخلق بيده (٤) فليس لهم نفس ولا لحظة إلاّ بقدرته ومشيته، وهم عاجزون عن اتيان أقل شيء في مملكته إلاّ بإذنه وإرادته.

قال الله عز وجـل : ﴿ وربُّك يخلق مـا يشاء ويختـار ما كـان لهـم

من قال لا إله إلا الله خالصاً مخلصاً ، دحل الحة كشكول البهائي ١٨١/٣٠
 أنظر ثواب من قال : لا إله إلا الله ، في : ثواب الأعمال : ٢٠ ـ ٢٩ .

 ⁽١) إشارة ألى الحديث القدسي : لا إله إلا الله حصني وقد تقدم .

⁽٢) قال صلى الله عليه وآله وسلم: من صلّى عليَّ صلاة واحدة صلى الله عليه عشراً. الإحياء: ٢٧١/١. محتصر الترغيب والترهيب: ٢٠، رياض الصالحين. ٤٩١، تنبيه الغافلين. - رواه مسلم ـ .

وروي عن أبي عبد الله عليه السلام : من صلى على النبي صلى الله عليه وآلـه وسلم ، صلاةً واحدةً ، صلّى الله عليه ألف صلاة في ألف صف من الملائكة . الكافي : ٢/٢ ٢ .

 ⁽٣) إشارة إلى قول عنالى : ﴿ وما خُلَقت الجن والأنس إلا ليعبدون ﴾ سورة الذاريات :
 الآية ٥٦ .

⁽٤) إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ وما من داية إلاّ وهـو آخذ بنـاصيتها ﴾ (سـورة هود : الآيـة ٥٦) أي : مالك لها ، يصرفها كيفما يشاء ويريد .

الخيرة من أمرهم سبحان الله وتعالى عمّا يشركون (١) فكن لله عبداً شاكراً بالفعل، كما أنّك عبد ذاكر بالقول والدّعوى، وصِل صدق لسانك بصفاء سرّك فإنّه خلقك ، فعزّ وجلّ أن تكون إرادة ومشيّة لأحد إلّا بسابق إرادته ومشيّته ، فاستعمل العبوديّة في الرضاء بحكمه والعبادة في أداء أوامره .

وقد أمرك بالصلاة على نبيّه (٢) محمّد صلّى الله عليه وآله ، فأوصل صلاته بصلاته ، وطاعته بطاعته ، وشهادته بشهادته ، وانظر أن لا يفوتك بركات معرفة حرمته ، فتحرم من فائدة صلاته وأمره بالإستغفار لك والشفاعة فيك إن أتيت بالواجب في الأمر والنهي والسنن والأداب وتعلم جليل مرتبته عند الله عز وجل (٣) .

الثامن : في وظائف السّلام وأسراره :

التسليم:

إذا فرغت من التشهد فأحضر نفسك بحضرة سيّد المرسلين والملائكة المقربين وقبل: « السّلام عليك أيّها النّبي ورحمة الله وبركاته »، إلى آخر التسليم المستحب... ثم أحضر في بالك النّبي (ص) وبقيّة أنبياء الله والأئمة (ع) والحفظة لك من الملائكة المقربين المحصين لأعمالك، وقبل: « السّلام عليكم ورحمة الله وبركاته » ولا يطلق لسانك بصيغة الخطاب من غير حضور مخاطب في ذهنك فتكون من العابثين واللّاعبين.

⁽١) ســورة القصص : الآية ٦٨ .

 ⁽٢) بقوله تعالى : ﴿ إِن الله وملائكته يصلون على النبي يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليماً ﴾ .

⁽٣) مصباح الشريعة ، الباب الثاني والأربعون (في التشهد) : ٩٣ ـ ٩٤ .

وكيف تسمع الخطاب لمن لا تقصد ، لولا فضل الله تعالى ورحمته الشاملة ، ورأفته الكاملة في اجتزائه ذلك من أصل الواجب ، وإن كان بعيداً عن درجات القبول ، منحطاً عن أوج القرب والوصول .

وإن كنت إماماً لقوم فاقصدهم بالسلام مع من تقدّم من المقصودين وليقصدوا هم الرّد عليك أيضاً ، ثم ليقصدوا مقصدك بسلام ثان ، فإذا فعلتم ذلك فقد أديّتم وظيفة السّلام، واستحققتم من الله تعالى مزيد الإكرام .

وأصل السّلام مشترك بين التحيّة الخاصة وبين الإسم المقدّس(١) من أسماء الله تعالى ، والمعنى هنا على الأوّل ظاهر ، وعلى الثاني يكون مستعاراً في الخلق بإذن الله للتفاؤل بالسّلام والأمان من عذاب الله تعالى لمن قام بحدوده .

قال الصادق (ع): «معنى السّلام في دبر كلّ صلاة الأمان.أي من أدى أمر الله وسنّة نبيّه (ص) خاضعاً له خاشعاً منه قلبه ، فله الأمان من بلاء الدنيا والبراءة من عذاب الآخرة. والسّلام إسم من أسماء الله تعالى أودعه خلقه ليستعملوا معناه (٢) في المعاملات والأمانات والإلصاقات وتصديق مصاحبتهم فيما بينهم ، وصحّة معاشرتهم . وإذا أردت أن تضع السّلام موضعه وتؤدي معناه ، فاتّق الله ليسلم منك دينك ، وقلبك ، وعقلك ، لا تدنسها بظلمة المعاصي . ولتسلم حفظتك لا تبرمهم (٣) ولا تملهم ، وتوحشهم منك بسوء معاملتك معهم ، ثمّ صديقك ثمّ عدوّك تملهم ، وتوحشهم منك بسوء معاملتك معهم ، ثمّ صديقك ثمّ عدوّك

⁽١) من الآية : ﴿ هو الله اللذي لا إلّه إلاّ هو ، الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر سبحان الله عما يشركون ﴾ . سورة الحشر : الآية ٢٣ ؛ وتحتها معان مدفوية لا تنكشف إلا للموفقين . الإحياء : ٢٨٢/١ - ٢٨٣ .

⁽٢) الأمن والأمان

⁽٣) لاتضحرهم .

فإن من لم يسلم منه من هو أقرب إليه، فالأبعد أولى. ومن لا يضع السلام بمواضعه هذه، فلا سلام ولا تسليم. وكان كاذباً في سلامه وإن أفشاه في الخلق »(١).

تتمة الفصل:

إذا أتيت بالصّلاة على ما وصفت لك ، فاختمها بالخشوع والخضوع ، والخوف من منقلب الرّد وخيبة الحرمان . واستشعر شكر الله تعالى على توفيقه لإتمام هذه الطاعة ، وتوهّم أنّك مودّع في صلاتك هذه ، وإنّك ربّما لا تعيش بمثلها كما قال صلّى الله عليه وآله وسلم : «صلّ صلاة مودّع »(٢) ثمّ استشعر بقلبك الحياء من التقصير في الصّلاة ، والخوف من أن تلف فيضرب بها وجهك (٣) فإذا فعلت ذلك رجوت أن تكون من الخاشعين ﴿ الذين هم على صلاتهم يحافظون ﴾(٤) وه الذين هم على صلاتهم على صلاتك على و النين هم على صلاتك على على النين هم على صلاتك على على صلاتك على على صلاتك على صلاتك على

 ⁽١) مصباح الشريعة . من الباب التالث والأربعون (في التسليم) : ٩٥-٩٦ .
 هذا ، وتنتهى الصلاة - كما بدأت - بالتكبيرات الإحتتامية .

[«] وسر التكبيرات الإختتامية هو السر الإجمالي للتكبيرات الإفتتاحية » . سر الصلاة : ٢٣٥

⁽٢) الحديث : إدا صليت فصل صلاة مودع ، ولا تحدث بحديث تعتذر مه ، واحمع اليأس مما في أيدي الناس . الإحياء : ٢٣٩/٣ ، أحرجه اس ماحه ، والحاكم ، والبيهقي (بحوه) . وهذا الحديث من المشاهير في بابه ومعناه . وقد ورد ضمن الأربع مئة من وصايا أمير المؤمين عليمه السلام . تحف العقول : ٨٤ . ومن حديث أبي عبد الله عليمه السلام . مكارم الأخلاق : ٣٠٠ ، ثواب الأعمال : ٢١ ، الوسائل (كتاب الصلاة) ٣٦٠ ، أمالي المفيد : ٢١ . عدة الداعى . ٢٢٨

ولأمير المؤمنين عليه السلام في معنى الشطر الثاني من هذا الحدبث : إياك ومـا تعتدر منـه ، فإنه لا يعتذر من خير : المرجع الأخير .

⁽٣) مر ذلك في الصلاة التي لا يحضر فيها المصلي قلبه ، فهو عافل عنها ، ولاهٍ ، وساهٍ .

⁽٤، ٥) عن الفضيل ، قال : سألت أبا جعفر عن قوك عز وجل : ﴿ اللَّذِينَ هُمَ عَلَى صَلَّاتُهُمُ يحافظون ﴾ (المؤمنون : ١٩) ، قال : هي الفريضة .

هذا الوصف. فبقدر ما يتيسّر منها كذلك ينبغي أن تفرح وترجو ، وعلى ما يفوتك ينبغي أن تتحسّر وتجتهد في مداواة قلبك ، فإن صلاة الغافل مربع إبليس اللعين نسأل الله أن يغمرنا برحمته ، ويتغمّدنا بمغفرته ، ولا وسيلة لنا إلا الإعتراف بالعجز عن القيام بوظائف طاعته].

في وظائف المصلّي عقيب الصلاة :

ثم عقب ذلك كله بالإشتغال بالتعقيب (١) من الذكر والدعاء ، وبالغ في الإخلاص والإنقطاع والإبتهال إلى الله تعالى في مغفرة ذنبك ، وقبول عملك وتلقي طاعتك ، بيد الرحمة ، فإنّ الفضل عميم ، والكرم جسيم ، والرّحمة واسعة ، والجود فائض ، والمحل قابل .

وخلاصة وظائف الدعاء عقيب الصلاة وغيرها ما قاله مولانا

 ⁼ قلت : ﴿الذين هم على صلاتهم دائمون ﴾ (المعارج ٢٣٠)، قال هي النافلة. الكنافي .
 ٢٦٩ ـ ٢٧٠ ، التهذيب : ٢٤٠/٢ ، الوسائل كتاب الصلاة ٢٥٤

^(*) ما بين الحاصرتين : [واعرض صلاتك . . . طاعته] مقتبس عن الإحياء : ١٧٠/١ ، بتصرف قليل .

 ⁽١) روي عن الإمام الصادق عليه السلام ، في التعقيب : التعقيب أبلع في طلب السرزق من الضرب .

⁻ والضرب (هما): السفر من ملد إلى بلد لتحصيل الرزق بالتجارة وغيرها . مفتاح الفلاح: ٤٨٠. والمعنى مأحود عن أمير المؤمنين عليه السلام في (الحلوس في المسجد معد طلوع الهجر إلى طلوع الشمس). تحف العقول: ٧٧ ـ ٧٧ .

وخير التعقيب ، وأفصله _ كما ورد في أحاديث أئمة الهدى _ تسيح الزهراء عليها السلام ، وقد قال فيه الصادق عليه السلام . تسيح فاطمة في كل يوم ، في دبر كمل صلاة ، أحب إلى الله من صلاة ألف ركعة في كمل يوم . الكافي : ٢/٥٠٠ ، مكارم الأحلاق ٢٥٠٠ ، أسرار الصلاة (ت) ٢٨٣ ، صلاة الخاشفين : ٢٤

ولـو كان من تعقيبات ما هـو أفضل منـه لنحله رسـول الله فـاطمـة عليهـا السـلام . الكـافي : ٣٤٣/٣ أنـظر قصة هـذا التسبيح ، روايـة عن أمير المؤمنين عليـه السلام ، في : الفقيـه : ٢١٦/١ ، علل الشرائع : ٣٦٦/٢ ، مفتاح الفلاح : ٢١٥ ـ ٢١٦ .

الصادق (ع): «إحفظ أدب الدعاء (١)، وأنظر من تدعو، وكيف تدعو، ولما تدعو، وحقق عظمة الله تعالى وكبرياءه، وعاين بقلبك علمه بما في ضميرك، واطلاعه على سرّك، وما يكنُّ فيه من الحقّ والباطل، واعرف طرق نجاتك وهلاكك، كي لا تدعو الله تعالى بشيء عسىٰ فيه هلاكك، وأنت تظنّ أنّ فيه نجاتك.

قال الله تعالى: ﴿ ويدعو الإنسان بالشرّ دعاءه بالخير وكان الإنسان عجولا ﴾ (٢) وتفكّر ماذ تسأل ولماذا تسأل. والدعاء استجابة الكلّ منك للحقّ ، وتذويب المهجة في مشاهدة الرّب ، وترك الإختيار جميعاً ، وتسليم الأمور كلها ـ ظاهرها وباطنها ـ إلى الله تعالى (٣) فإن لم تأت بشرط الدعاء فلا تنتظر الإجابة ﴿ فإنه يعلم السرّ وأخفى ﴾ (٤) فلعلك تدعوه بشيء قد علم من نيّتك بخلاف ذلك .

قال بعض الصحابة (٥) لبعضهم : « أنتم نتنظرون المطر بالدعاء وأنا أنتظر الحجر $^{(1)}$.

⁽١) أنطر آداب الدعاء . الإحياء : ٣٠٩-٣٠٩

⁽٢) سورة الإسراء ; الآية ١١ .

⁽٣) إذ الإسلام من التسليم لله تعالى يفعل ما يشاء ويريد ، كما ورد عن الأئمة الأطهار عليهم السلام من رسالة أي عبد الله إلى جماعة الشيعة : واعلموا أن الإسلام هو التسليم ، والتسليم هو الإسلام فمن سلم أسلم ، ومن لم يسلم فلا إسلام له . الكافي : ١١/٨ . وهدا القول مستل من قول أمير المؤمنين عليه السلام ، الإسلام هو التسليم ، والتسليم هو التصديق ، والتصديق هو التصديق هو الأداء ، والأداء هو العمل : معاني الأحبار : ٣

 ⁽٤) الآية : ﴿ وإن تجهر بالقول فإنه يعلم السرَّ وأخفى ﴾ سورة طه : الآية ٧

⁽٥) هـو مالـك بن دينار البصـري ، أبو يحيى ، من رواة الحـديث . كان ورعـاً يأكـل من كسبه ، ويكتب المصـاحف بـالأجـرة ، تـوفي في البصـرة سنــة ١٣١ هـ/٧٤٨ م . الأعــلام : ٥/٠٥ ـ ٢٦١ . وعليه ، فمالك بن دينار من التابعين ، أو تابعي التابعين .

⁽٦) قيل لمالك من دينار: أدع لنا ربك!. فقال: إنكم تستبطئون المطر، وأما أستبطيء الحجر الإحياء: ٣٠٨/١، رسالة منهاح العارفين مجموعة (القصور العوالي): ٩١.

واعلم أنَّه لو لم يكن الله أمرنا بالدّعاء لكنَّا إذا أخلصنا الدعاء تفضّل علينا بالإجابة فكيف وقد ضمن ذلك لمن أتى بشرائط الدعاء .

وسئل رسول الله (ص) عن إسم الله الأعظم فقال : « كمل إسم من أسماء الله أعظم ففرغ قلبك عن كل من سواه ، وادعه بأيّ إسم شئت فليس في الحقيقة لله إسم دون إسم بل هو الله الواحد القهار (1).

فإذا أتيت بما ذكرت لك من شرايط الدّعاء وأخلصت سرّك لموجهه فابشر بإحدى ثلاث إمّا أن يعجل لك ما سألت وإمّا أن يدّخر لك ما هو أعظم منه ، وإمّا أن يصرف عنك من البلاء ما لو أرسله عليك لهلكت .

قال النّبي (ص): « قال الله تعالى: من شغله ذكري عن مسألتي أعطيته أفضل ما أعطي السائلين » .

قال الصادق (ع): « لقد دعوت الله تعالى مرة واحدة فاستجاب لي ونسيت الحاجة ($^{(7)}$ لأن استجابته باقباله على عبده عند دعوته ، أعظم وأجل مما يريد منه العبد، ولو كانت الجنة ونعيمها الأبد ولكن لا يعقل ذلك إلا العاملون المحبون العارفون الفائزون صفوة الله وخواصه ، إنتهى $^{(3)}$. وهو كاف في وظيفة الدعاء .

 ⁽١) يسب الغوالي هذا الحديث إلى أي يزيد البسطامي المصدر السابق.

⁽٢) تحاوز المصف رصوان الله عليه الحملة التاليـة : (إدا أراد أحدكم ألاّ يسـأل ربه إلاّ أعـطاه . فليئاس من الناس كلهم ، ولا يكس رحاؤه إلا من عند الله عز وحل . فـإذا علم الله تعالى ذلـك من قلـه لـم يسأله شيئاً إلاّ أعطاه عإدا أتيت . .) . مصباح الشريعة : ١٣٣ ـ ١٣٣

 ⁽٣) الحر: قال الصادق عليه السلام ، لقد دعوت الله تعالى مرة . . . ينسبه الغزالي لأبي الحسين الوراق . في رسالته (منهاج العارفير) وهذا عير دقيق من صاحب الإحياء

⁽٤) مصاح الشريعة من الناب التاني والستين (في الدعاء) ١٣٢ - ١٣٤

وإن عقبت بشيء من القرآن فينبغي أن تتدبّر بعض وظائف لتقوم بشروطه، وتمتثل برسوم حدوده كما ينبغي ذلك لكل قارىء. وما ورد في ثواب(١) قراءة القرآن والحثّعليه، يخرج ذكره عن موضع الرسالة فلنذكر مهمّ وظائفه ملخّصاً وهو أمور:

في وظائف القارىء عند القراءة(*)

الأوّل: حضور القلب وترك حديث النفس.

قيل في تفسير قوله تعالى : ﴿ يَا يَحِيى خَـٰذَ الْكَتَابِ بِقَـوَّة ﴾ أي : بجدّ واجتهاد . واخـٰذه بالجدّ أن يتجرّد عنـد قراءتـه بحـٰذف جميـع المشغلات والهموم عنه .

الثاني: التّدبّر: وهو طور وراء حضور القلب فإنّ الإنسان قد لا يتفكّر في غير القرآن ولكنّه يقتصر على سماع القرآن وهو لا يتدبّره والمقصود من التلاوة والتدبّر.

قال سبحانه: ﴿ أَفَلَا يَتَدَبَرُونَ القَرآنَ وَلُو كَانَ مِنْ عَنْدُ غَيْرُ اللهَ لُوجِدُوا فَيْمُ اخْتَلَافًا كَثَيْرًا ﴾ (٢) ، وقال تعالى: ﴿ ورتَّلَ القرآنُ تُرتِيلًا ﴾ (٣) .

⁽١) أنظر ثواب تلاوة القرآن في الإحياء : ٢/٦١٦ - ٦١٣ .

^(*) في وظائف القارىء عند القراءة ، تلخيص لما في الإحياء : ٢٨١ ـ ٢٨٨ .

وقد وردت تحت عنوان : (في أعمال الباطن في التلاوة) . وهي عشرة .

١ - فهم أصل الكلام ٢ - التعظيم ٣ - حضور القلب ٤ - التبدر ٥ - التفهم
 ٢ - التخلي عن موانع الفهم ٧ - التخصيص ٨ - التأثر ٩ - الترقي ١٠ - التبري .

⁽٢) الآيــة : ﴿ أَفَلَا يَتَدَبِّرُونَ الْقَرآنَ وَلُو كَانَ مَنَ عَنْدُ غَيْرِ اللهِ لُوجِدُوا فَيهِ اخْتَـلَافاً كَثِيراً ﴾ . سورة النساء : الآية ٨٢ .

⁽٣) الأيــة : ﴿ أَو رَد عليه ورتل القرآن ترتيلا ﴾ . سورة المزمل : الآية ٤ .

لأنّ الترتيل يمكّن الإنسان من تدبّرالباطن. قال صلى الله عليه وآله وسلم: « لا خير في عبادة لا فقه فيها ، ولا خير في قراءة لا تدبّر فيها »(١).

وإذا لم يمكن التدبّر إلا بالترديد فليردّده . وقال أبو ذر رضي الله عنه : « قام رسول الله ليلة يردد قوله تعالى : ﴿ إِنْ تَعَذَبُهُمْ فَإِنَّهُمْ عَبَادُكُ وَإِنْ تَعَفُرُ لَهُمْ فَإِنَّكُ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾(٢) » .

الشالث: التفهم: وهو أن يستوضح من كلّ آية ما يليق بها إذ القرآن يشتمل على ذكر صفات الله تعالى وأفعاله ، وأحوال أنبيائه ، والمكنّ بين لهم ، وأحوال ملائكته وذكر أوامره وزواجره ، وذكر الجنّة والنّار ، والوعد والوعيد ، فليتأمل معاني هذه الأسماء والصفات لينكشف له أسرارها ، فإن تحتها أسرار الدقائق ، وكنوز الحقايق .

قال ابن مسعود : « من أراد أن يعلم علم الأولين والآخرين فعليه بالقرآن «٣) .

 ⁽١) الحديث: لا خير في عبادة لا فقه فيها . . . منسوب لأميسر المؤمنين عليه السسلام . الإحياء :
 ٢٨٢/١ .

 ⁽٢) الخر'. قال أبو ذر رضي الله تعالى عمه ؛ قام رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يردد قوله تعالى : ﴿ إِنْ تعذبهم . . ﴾ . الإحياء : ٢٨٢/١ . أحرجه اس ماجه ، والسائي بسند صحيح .

وفي الإستشهاد بالرواية ، للمقام ، ما لا يخفى . وهو منه رصي الله عنمه عحيب غريب . حاشية الأصل . ٣٤ ، وشبيه سذلك قيام الدارمي ليلة سآية : ﴿ أَمْ حَسِبَ الذين اجترحوا السيئات . . ﴾ .

وقيام سعيد بن جيـر رضي الله عنه ليلة بتـرديد الآيــة : ﴿ وَامْتَازُوا اليَّـوْمُ أَيْهَا الْمُجَـرُمُونَ ﴾ . الإحياء : ٢٨٢/١ .

 ⁽٣) قال عبد الله بن مسعود · من أراد علم الأولين والأخرين . . الإحياء : ٢٨٣/١ ، اللمع :
 ١٠٥ (مع احتلاف في اللفظ يسير) .

قال الله تعالى : ﴿ قُلُ لُو كَانُ الْبُحْرُ مَدَادًا ﴾ (١) إلخ .

وقال علي (ع) : « لو شئت لأوقرت سبعين بعيراً من تفسير فاتحة الكتاب $^{(7)}$.

فمن لم يتفهم معاني القرآن في تلاوته وسماعه ، ولو في أدنى المراتب ، دخل في قوله تعالى : ﴿ أُولَئكُ اللّٰذِينَ طبع الله على قلوبهم ﴾ (٣) ، وقوله : ﴿ أَفُلَا يَسْدَبُونَ القَرْآنُ أَمْ عَلَى قَلُوبُ أَقْفَالُهَا ﴾ (٤) .

الرابع: التخلّي عن موانع الفهم: فإنّ أكثر الناس منعوا من فهم القرآن لأستار وحجب أسدلها الشيطان على قلوبهم فحجبت عن عجائب أسراره قال (ص): « لولا أنّ الشياطين يحومون على قلوب بني آدم لنظروا إلى الملكوت $(^{\circ})$ ومعاني القرآن وأسراره من جملة الملكوت.

والحجب الموانع منها: الإشتغال بتحقيق الحروف ، وإخراجها من مخارجها ، والتشدّق بها ، من غير ملاحظة المعنى وقيل أنّ المتولّي لحفظ ذلك شيطان وكِّل بالقرّاء ليصرفهم عن معنى كلام الله تعالى ، فلا يحلل يحملهم على ترديد الحرف ويخيّل إليهم أنّه لم يخرج من

⁽١) الآية : ﴿ قُلُ لُو كَانَ الْبَحْرِ مَدَادًا لَكُلُمَاتَ رَبِّي لِنَفْدَ الْبَحْرِ قَبْلُ أَنْ تَنْفَدَ كُلمَاتَ رَبِّي وَلُو جُنْنَا بَمِثْلُهُ مَدِدًا ﴾ . سورة الكهف : الآية ١٠٩ .

⁽٢) الإحياء: ١/٣٨٢.

وقال عليه السلام: لوشت أن أوقر بعيراً من قول: الحمد لله ، لفعلت!.. روضة الطالبين: ١٦٣٠.

⁽٤،٣) مرَّتا .

⁽٥) الحديث : لولا أن الشياطين يحومون . . . الإحياء : ٢٣٢/١ و ٢٨٤ و ١٥ و ١٥ . معــارج القدس : ١٩٦ ، عوارف المعارف: ٣٢٥ ـ أخرجه أحمد ـ أسرار الصلاة (ت) : ٢٠٦ .

مخرجه (۱) ، فيكون تأمله مقصوراً على مخارج الحروف فأنّى تنكشف لـه المعانى ؟

وأعظم نمحكة للشيطان من كان مطيعاً مثل هذا التلبيس.

ومنها: أن يكون مبتلى من الدنيا بهوىً مطاع فإن ذلك سبب لظلمة القلب كالصّدأ على المرآة فيمنع جليّة الحقّ أن يتجلى فيه، وهو أعظم حجاب للقلب، وبه حجب الأكثرون. وكلّما كانت الشهوات أكثر تراكماً على القلب، كان البعد عن أسرار الله تعالى أعظم.

ولذلك قبال (ص): « الدنيا والآخرة ضرّتان بقيدر ما يقترب من إحداهما يبتعد عن الأخرى »(٢).

الخامس: أن يخصّص نفسه بكلّ خطاب من القرآن من أمر أو نهى أووعد أو وعيد يقدّر أنه هو المقصود.

⁽۱) قال التريزي ، صاحب (أسرار الصلاة) : ومن جملة اسداله (الشيطان) سدل وسواس القراءة ، ويوكل إليه من أبنائه من يصرف كل همه لإقامة حرومه ، فيدخله بذلك في إضاعة حدوده ، ويأمر بالتكرار والترديد ليتحقق تنده بحكمه استقامة الحروف وخروجها من مخارجها : أسرار الصلاة (ت) : ٢٠١ ـ ٢٠٠٠ . ويرى ابن الجوزي على صعيد مشابه ، بأنه «قد لبس إبليس على بعض المصلين في مخارج الحروف فتراه يقول :

الحمد ، الحمد ، . . . فيخرج بإعادة الكلمة عن قانون أدب الصَّلاة ، وتارة يلبس عليه في تحقيق التشديد ، وتارة في إخراج ضاد « المغضوب » .

ولقد رأيت من يقول « المغضوب » فيخرج بصاقه مع إخراح الضاد ، لقوة تشديده .

وإمما المراد تحقيق الحرف فحسب . تلبيس إىليس : ١٤٠ .

⁽٢) الحسديث: الدنيا والآخرة ضُرَّتان . . . لم نعشر عليه . وقد ورد: قال معض أصحابنا ما ملخصه : إن الدنيا والآخرة ضرتان . الحقائق : ٢١٩ .

ولعل المصنف ، قدس الله سره ، يقصد به ما روي عن أمير المؤمنين عليه السلام :

الدنيا والآخرة عدوان متعاديان ، وسبيلان مختلفان . فمن أحبَّ الدنيا ووالاها ، أبغض الآخرة وعاداها . مثلهما مثل المشرق والمغرب . والماشي بينهما لا يـزداد عن أحدهما قربـاً ، إلا ازداد من الآخر بعداً . تحف العقول : ١٥١

وكذلك إن سمع قصص الأولين والأنبياء عليهم السلام علم أن مجرد القصة غير المقصود الإعتبار، ولا يعتقد أن كل خطاب خاص في القرآن المراد به الخصوص، فإن القرآن وساير الخطابات الشرعية واردة على طريقة « إيّاك أعني واسمعي يا جارة »(١) وهي كلّها نور ، وهدى ، ورحمة للعالمين .

ولذلك أمر الله تعالى الكافة بشكر نعمة الكتاب فقال: ﴿ واذكروا نعمة الله عليكم وما أنزل عليكم من الكتاب والحكمة يعظكم به ﴾(٢) وإذا قدّر أنّه المقصود لم يتخذّ دراسة القرآن عملاً ،بل قراءته كقراءة العبد كتاب مولاه الذي كتبه إليه ليتدبّره ويعمل بمقتضاه.

وقال حكيم: «هذا القرآن أتانا من قبل ربّنا بعهوده نتدبّرها في الصلاة، ونقف عليها في الخلوات، ونعدّها في الطاعات بالسنن المتّبعات »(٣).

السادس: التأثر: وهو أن يتأثّر قلبه بآثار مختلفة بحسب اختلاف الآيات فيكون له بحسب كلّ فهم حال^(٤) ووجدُ^(٥) يتّصف به عندما يوجّه نفسه في كلّ حالة إلى الجهة التي فهمها: من خوف أو حزن أو رجاء أو

⁽١) المثل : إياك أعنى ، واسمعى يا جارة . كناية عن صرف القول إلى غير المخاطب به .

⁽٢) سورة البقرة : الآية ٢٣١ .

 ⁽٣) قال الغزالي : قال بعض الحكماء : هذا القرآن رسائل أتتنا من ربنا عز وجل ، بعهوده ، نتدىرها
 في الصلوات . ونقف عليها في الخلوات ، وننصدها في الطاعمات ، والسنن المتبعمات .
 الإحياء : ١/٥٥٨ .

 ⁽٤) الحمال : منزلة العمد في الحين ، فيصفو له في الوقت حاله ، ووقته . وقيل غير ذلك .
 الإملاء : ١٦ .

⁽٥) الوجد: قيل: الوجد سر صفات الباطن. كما أن الطاعة سر صفات الظاهر. عوارف المعارف: ١١٣.

وقيل : مصادفة القلب بصفاء ذكر كان قد فقده . الإملاء : ١٨ .

غيره ، فيستعدّ لذلك، وينفعل، ويحصل له التأثّر والخشية . ومهما قويت معرفته فكانت الخشية أغلب الأحوال على قلبه .

إنّ التقصير غالب على العارفين فلا يرى ذكر المغفرة والرحمة إلّا مقروناً بشروط يقصر العارف على نيلها كقوله تعالى : ﴿ وإنّي لغفار لمن تاب وآمن وعمل صالحاً ثمّ اهتدى ﴾(١) فإنّه قرن المغفرة بهذه الشروط الأربعة .

وكذلك قوله تعالى : ﴿ والعصر إنَّ الإنسان لفي خسر ﴾ إلى آخـر السّورة (٢) وذكر فيه أربعة شروط .

وحيث أوجز واختصر ذكر شرطاً واحداً جامعاً لكلّ الشرايط فقال تعالى : ﴿ إِنّ رحمة الله قريب من المحسنين ﴾(٣) إذ كان الإحسان جامعاً لكلّ الشرايط(٤) .

وتأثّر العبد بالتلاوة أن يصير بصفة الآية المتلوّة. فعند الوعيد يتضاءل من خشية الله ، وعند الوعد يستبشر فرحاً بالله ، وعند ذكر الله وأسمائه يتطأطأ خضوعاً لجلاله ، وعند ذكر الكفّار في حق الله تعالى ، ما يمتنع عليه ، كالصاحبة والولد ، يغض صوته وينكسر في باطنه حياءً من قبح أفعالهم ، ويكبّر الله ويقدّسه عمّا يقول البظالمون ، وعند ذكر الجنّة ينبعث بباطنه شوق إليها وعند ذكر النار ترتعد فرائصه خوفاً منها(°).

ولمَّا قال رسول الله لإِبن مسعود : « إقرأ علمَّ » .

⁽١) سورة طّه الآية ٨٢

 ⁽٢) وتتمتها : ﴿ إلا الذين آمنوا ، وعملوا الصالحات ، وتواصوا بالحق ، وتواصوا بالصبر ﴾ .
 وهي الشروط الأربعة المنوه عنها .

⁽٣) سورة الأعراف : الأية ٥٦

⁽٤) . . فالإحسان يحمع الكل . الإحياء ١ / ٢٨٥ .

^(°) مس كلام وهيب بن الورد . المصدر السابق .

قال: « فافتتحت سورة النساء ، فلمّا بلغت ﴿ فكيف إذا جئنا من كلّ أمّة بشهيد وجئنا بك على هؤلاء شهيداً (1) رأيت عينيه تذرفان بالدمع فقال لي : « حسبك الآن (1) .

وذلك لإستغراق تلك الحالة لقلبه بالكلّية .

والقرآن إنّما يراد لهذه الأحوال واستجلابها إلى القلب والعمل بها .

قال رسول الله صلّى الله عليه وآله : « إقرأوا القرآن ما ائتلفت عليه قلوبكم ولانت له جلودكم فإذا اختلفتم فلستم تقرؤونه »(٣) .

وقال الله تعالى : ﴿ الَّـذِينَ إِذَا ذَكَـرَ اللهُ وَجَلَتَ قَلُوبُهُمْ وَإِذَا تُلْيَتُ عَلَيْهُمْ آيَاتُهُ زَادَتُهُمْ إِيمَانًا ﴾ (٤) .

وإلَّا فالمؤونة في تحريك اللسان خفيفة .

وروي أنّ رجلاً جاء إلى النبي ليعلمه القرآن فعلّمه فانتهى إلى قوله تعالى : ﴿ فمن يعمل مثقال ذرّة شراً يره ﴾(٥) فقال يكفيني هذا ، وانصرف .

⁽١) سورة الساء: الأية ١١.

 ⁽٢) الخبر : قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لاس مسعود . إقرأ علي .

فقال : يا رسول الله ، أقرأ عليك ، وعليك أنرل ؟.

فقال : إني أحب أن أسمعه من غيري . . . الإحياء : ٢٨٠/١ و ٢٨٦ ، متعق عليه من حديث ابن مسعود .

 ⁽٣) اقرؤوا القرآن ما ائتلفت عليه قلوبكم ، ولانت له حلودكم ، فإذا احتلفتم فيه فلستم تقرؤونه .
 وفي رواية : فقوموا عنه . الإحياء : ٢٨٦/١ ، متفق عليه

⁽٤) سورة الأنفال : الآية ٢ .

⁽٥) سورة الزلزلة : الأيتان ٧ ـ ٨ .

فقال رسول الله : « إنصرف الرجل وهو فقيه (١) .

وأمّا التالي باللسان المعرض عن العمل بالقلب ، فجدير أن يكون المراد بقول تعالى : ﴿ وَمِنْ أَعْرَضَ عَنْ ذَكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعَيْشَةً ضَنَكَاً وَنَحْشُره يوم القيامة أعمى ﴾ (٢) الآية .

وإنّما حظّ اللسان تصحيح الحروف بالترتيل ، وحظّ العقل تفسيـر المعاني ، وحظّ القلب الإتعاظ والتأثّر بالإنزجار والإيتمار (٣) .

السابع : الترقي : وهو أن يـوجّه قلبـه وعقله إلى القبلة الحقيقيّة فيسمع الكلام من الله تعالى لا من نفسه .

ودرجات القراءة ثلاث ، أدناها أن يقدر العبـد كأنّـه يقـرأ على الله تعالى ، واقفاً بين يديه ، وهو ناظر إليه ومستمـع منه ، فيكـون حالـه عند هذا التقدير السؤال والتّضرّع والإبتهال .

والثانية : أن يشهد بقلبه كأنّه سبحانه يخاطبه بألطافه ، ويناجيه بانعامه ، وإحسانه وهو في مقام الحياء والتعظيم لمنن الله ، والإصغاء إليه ، والفهم منه .

الثالثة : أن يرى في الكلام المتّكلّم وفي الكلمات الصفات ، فلا

⁽۱) الخبر : روي أن رجلًا جاء إلى النبي لبعلمه القران . . . الإحماء : ۲۸۷/۱ ، . . . وي نهاد ه الحديث بشكل مختلف . أخرجه أبو داوود ، والنسائي ، واس حبان ، والمحادم .

وفيل · أن الرجل هو صعصعه جد الفرزدق الشاعر (٢) الايبان : ﴿ وَمِنْ أَعْرِضَ عَنْ ذَكْرِي فَإِنْ لَهُ مَعَيْشَةً ضَنْكًا ، وَنَحَشُرُهُ يَوْمُ الفِّبَامَةُ أَعْمَى .

قال : رب لم حشرتني أعمى ، وقد كنت بصيراً . قال . كذلك أتتك اياتنا فنسبنها ، وكذلك البوم تنسى ﴾ صورة طه : الاسان ١٢٥ ــ ١٢٦ .

⁽٣) وتتمنه الفول عند الغزالي فاللسنال يترسل ، والعمل بسرجم ، والعلب تتعط . الإحياء : ١٨٧/١ .

ينظر إلى قلبه ولا إلى قراءته ولا إلى التعلّق بالأنعام ، من حيث هـ و منعم عليه ، بل يقصـر الهمّ على المتكلّم ، ويقف فكره عليه ، ويستغرق في مشاهدته ، وهذه درجة المقرّبين (١) .

وعنها أخبر جعفر بن محمد الصادق (ع) بقوله: «لقد تجلّى الله لخلقه في كلامه ولكنّهم لا يبصرون » وقال أيضاً ، وقد سألوه عن حال لحقته في الصلاة حتى خرّ مغشيّاً عليه ، فلمّا أفاق قيل له في ذلك ، فقال: «ما زلت أردّد هذه الآية على قلبي حتّى سمعتها من المتكلّم بها فلم يثبت جسمي بمعاينة قدرته (٢).

الثامن : التبرّي: والمرادبه أن يتبرأ من حوله وقوّته (٣) فلا يلتفت إلى نفسه بعين الرضا والتزكية .

فإذا تلا آيات الوعد ومدح الصّالحين ، حذف نفسه عن درجة الإعتبار ، وشهد فيها الموقنين والصدّيقين ، ويتشوّق إلى أن يلحقه الله بهم .

وإذا تلا آيات المقت والذم للمقصرين شهد نفسه هناك وقدر أنه

⁽١) وتتمة القول عند الغزالي وما قبله درحة أصحاب اليمين ، وما حرح عن هدا فهو درحات الغافلين : المصدر السابق

 ⁽٢) الحبــر: قال جعمر س محمد الصادق عليهما السلام. والله ، لقد تحلّى الله عـر وحل لحلقــه في كلامه ولكنهم لا يـصرون

وقال ، وقد أصابته حال قرب في الصلاة وغشي : ما رلت أردد هذه الآية حتى سمعتها من المتكلم . المصدر السابق وردت بلفظ قريب منه في ، معتاح الفلاح : ٢٩٠ ، كشكول البهائي : ٣/ ١٢٠ و ٤٤٤ ، الحقائق . ٢٢٣ ، الأنوار النعمانية . ٢/ ٣٥٥ - ٣٥٦ . أسرار الصلاة (ت) : ١١٩

 ⁽٣) وهذا ما التفت إليه أمير المؤمنين عليه السلام ، في صلاته ، فكان يقول وهـ و يقوم عـ السام السجود :

بحول الله وقوته أقوم وأقعد ، وأركع وأسحد . متىرئاً ، عليه السلام ، من كل حول له وقرة

المخاطب خوفاً وإشفاقاً وإلى هذه المرتبة أشار أمير المؤمنين (ع) وسيد الوصيين (ع) في الخطبة التي يصف فيها المتقين بقوله: « وإذا مروا بآية فيها تخويف أصغوا إليها مسامع قلوبهم وظنّوا أنّ زفير جهنّم في آذانهم »(١) إلخ.

ومن رأى نفسه بصورة التقصير في القراءة كان ذلك سبب قربه .

ومن شاهد نفسه بعين الرَّضا فهو محجوب بنفسه .

فهذه نبذة من وظائف القراءة وأسرارها وفّقنا الله لتلقّي الأسرار وألحقنا بعباده الأبرار .

في وظائف سجدة الشكر

وإذا وصلت إلى هذا المقام فاسجد سجدتي الشكر (٢) شكراً لله سبحانه على مزيد الأنعام ، وأحضر انعامه لديك ببالك ، وأياديه عندك في جميع أحوالك ، وقل شكراً إلى تمام ما يمكنك من المزيد ،

⁽۱) من خطبة لأمير المؤمنين ، عليه السلام ، في وصف المتقين ، استجابة لطلب أحد أصحابه ، وكان يدعى هماماً ، وكان عابداً . مكارم الأخلاق : ٤٧٦ ، كشكول المهاثي . ٣/١٤ . ٤٢٠ .

 ⁽۲) عن الصادق ، عليه السلام ، · إسما يسجد المصلي سجدة بعد الفريضة ، يتكر الله تعالى ذكره ، على ما من به عليه من أداء فرضه ، وأدنى ما يحزي فيها : «شكراً لله » ثلاث مرات الفقيه : ٢٢٠/١ .

وقال عليه السلام ـ من حديث طويل ـ : سجدة الشكر واجبة (بمعنى الإستحباب المؤكد) ، على كل مسلم ، تتم بها صلاتك ، وتعرضي ربك ، وتعحب المسلائكة مسك . وإن العد إدا سحد سجدة الشكر ، فتح الرب تبارك وتعالى الحجاب بين العدد وبين المسلائكة . » التهذيب ٢٠ / ٢١٠ ، الوسائل (كتاب الصلاة) : ٢٢١ ـ ٣٢٣ ، الجواهر السنية : ٣٤٨ ، أسرار الصلاة (ت) ٢٩٦٠ ، صلاة الخاشعين : ٦٥ .

وأول من سحدها أمير المؤمنين عليه السلام قُبيل ليلة المبيت . الأنوار النعمانية : ٢/ ٣٧٠ . أنظر سحدة الشكر ، في مفتاح السنة . ٢٣٣ .

فأنت مع ذلك مقصر عما يجب عليك من التحميد وغاية ما يجب الإعتراف بالتقصير ، والإستغفار من كلّ قليل وكثير .

اللهم ارزقنا العمل بما كشفت لنا من أسرار الآيات ، وزدنا فيضاً وعرفاناً يكونا لنا سلّماً إلى نيل تلك الدّرجات ، ووفّقنا لدرك الحق بالتوفيق ، وثبت أقدامنا على مقامات الصدق وحقايق التحقيق ، بفضلك وجودك العميم ، إنّك أنت الوهّاب الكريم .



منافيات الصلاة _ الرياء _ العجب



الفصل الثالث

في ما يبطل الصّلاة وينافيها

في المنافيات:

وهي في هذا المقام ما أبطلت الصلاة أو نقصت كمالها من جهات قلبية. وهي تنقسم إلى منافيات الكمال وإلى منافيات الصحّة.

وضابط الأوّل ما ينافي الإقبال بالقلب على الله تعالى من حديث النفس، والإلتفات إلى أمر دنيوي، بل الفكر في غير متعلق الصلاة وإن كان أخروياً، فإنّه من دقايق مكائد الشيطان(١) فإنّ المطلوب لله تعالى والموجب للقبول إنّما هو الإقبال على كلّ فعل من أفعالها حال الإشتغال فيه كما نبه عليه بقوله صلى الله عليه وآله وسلم: «وإنّما لك من صلاتك ما أقبلت عليه بقلبك »(١).

ويدخل في هذا القسم ما عده الفقهاء من المكروهات ، كمدافعة الأخبثين (٣) ، والنعاس ، والتنخم ، والبصاق ، والعبث ، وغيرها ، فإنها

⁽١) قال الغزالي : حصاب الحق عن الخلق أربع · النفس ، والهنوى ، والتبيطان ، والدنيا روضة الطالبين : ١٠٧

⁽٢) تقدم .

⁽٣) الحديث · يكره للرجل الصلاة وهـو يدافـع الأخثين . لسان العـرب : ٣٥٤/٥ ، أخرحـه =

مشتركة في مضادة الإقبال ، ومنافية للخشوع .

الطبراني من حديث ابن عمر .

كما نهى صلى الله عليه وآله وسلم عن صلاه الحاقل ، والحاقب ، والحارق . الإحماء :

وقد ورد عن أبي عبد الله عليه السلام مثله . فالحاقن : الذي به البول . والحاف : اللذي به الغائط ، والحازق : اللذي به ضغطة الخف . معاني الأخبار : ٢٣٧ ، عوارف المعارف . ٣١٩ .

* * *

أمًّا وقد أتينا على نهاية موضوع الصلاة ، بكل ما فيها من حفائق ودقائق ، وتنبهات وإشارات ، ومعارف ولطائف ، وأخبار وأسرار ، فلنورد هدا الحديث الفدسي الحليل ، المروي هي تمسير الإمام عليه السلام ، فهو شارة للمصلن ، ونحفة للمنفس .

قال : « إذا توجه المؤمن في مصلاه ليصلي ، قال الله عز وحل لملائكنه :

ـ يا ملائكتي ، أما ترون إلى عبدي هدا ، قبد انقطع عن جميع الخلائق إلى ، وأميل رحمه. وجودي ورافتي ؟ . . أشهدكم أني أخصه برحمتي وكراماتي .

وإدا رفع يده ، وقال : الله أكبر ! . . أثنى على الله ، قال الله لملائكنه :

ـ يا عبادي ، اما ترونه كيف كبرني ، وعظمني ، ونزهني عن أن يكـون لى شريـك أو شبـه او نظير ، وتبرأ مما يقول أعدائي من الإشراك ؟

أشهدكم أني سأكبره وأعظمه في دار جلالي ، وأنـزهه في تنـزهات دار دـرامني ، والرئــه سن . آثامه ، ومن ذنوله ، ومن عذاب جهنــم ، ومن نيرانها .

وإذا قال : بسم الله الرحمن الرحيم ، وقرأ فاتحة الكتاب ، وسورة ، قال الله لملائكته :

- أما ترون عبدي كيف تلذذ بقراءه كلامي ؟ . . أشهدكم ، ملائكتي ، لافول له يوم الهمامه : إقرأ في جناتي ، وارق درجاتي . ولا يزال يقرأ وبرقى بعدد كل حرف درحه من ذهب . ودرحه من فضة ، ودرجة من لؤلؤ ، ودرجة من جوهر ، ودرجة من زبرجد الخضر ، ودرجة من نور رب العرة

فإذا ركع ، قال الله تعالى لملائكته :

ـ يــا ملائكتي ، أتــرون كيف تواضــع لــحلال عــظمتي ؟ . أشـهدكم لأعــظمـــه في دار كبــريــائي وجلالي .

فإذا رفع رأسه من الركوع ، قال الله تعالى لملائكته :

ـ يا ملائكتي ، اما ترونَ كيف يقول : ارتفع على اعدائك ، كما انواضع لأولبائـك ، وانتصب لخدمتك . اشهدكم يا ملائكتي لأجعلن جميل العاقبة له ولأصيرنه إلى حناني .

فإذا سجد ، قال الله تعالى لملائكته :

ـ يا ملائكتي ، أما ترون كيف تواضع بعــد ارتفاعــه ، وقال : إني ، وإن كنت جليــلاً مكيــاً في

وأمّا منافيات الصّحة فضابطها منافاة الإخلاص واستكثار الطاعة ، ويدخل في الأوّل: الرياء بأقسامه ، وفي الثاني العجب. والكلام في كلّ منهما مستوفى ، وذكر أقسامهما وأحكامهما يخرج عن وضع الرسالة ، لكنّا نذكر المهمّ .

واعلم أنّ الوعيد على هاتين الآفتين في الكتاب والسّنة كثير يخرج عن حدّ الحصر ، قال الله تعالى : ﴿ فويل للمصلين الذين هم عن صلاتهم ساهون . الذين هم يراؤون ويمنعون الماعون ﴾(١) .

وقال النبي : «إنّ النار وأهلها يعجّون من أهل الرياء » فقيل : «يا رسول الله وكيف تعجّ النار ؟ » قال : « من حرّ النار التي يعذبون

دنياك ، فأنا ذليل عند الحق إدا ظهر لي . سوف أرفعه ، وسأدفع به الباطل

فإذا رفع رأسه من السجدة الأولى ، قال الله تعالي :

ـ يـا ملائكتي ، أمـا ترونـه كيف قال : إني وإن تـواضعت لك ، فسـوف أحلط الإنتصـاب في طاعتك ، بالذل بين يديك .

فإذا سجد ثانية ، قال الله تعالى لملائكته :

ـ أما ترون عبدي هذا كيف أعاد التواضع لي ؟ لأعيدن إليه رحمتي .

فإذا رفع رأسه قائماً ، قال الله تعالى .

ـ يا ملائكتي ! . . لأرفعنه بتواضعه ، كما ارتفع إليَّ بصلاته .

ثم لا يزال يقول الله تعـالى لملائكتـه هكذا في كـل ركعة ، حتى إذا قعـد في التشهد الأول ، والتشهد الثاني ، قال الله تعالى :

ـ يــا ملائكتي ، قــد قضى خــدمتي وعــادتي ، وقعــد يثني عليُّ ، ويصلي على محمــدٍ نبيي ، لأثنينُ عليه في ملكوت السموات والأرص ، ولأصلينً على روحه في الأرواح .

فإذا صلَّى على أمير المؤمنين في صلاته ، قال الله :

ـ يا عبدي ! . . . لأصلين عليك كما صلبت عليه . ولأجعلنه شفيعك كما استشفعت به .

فإذا سلّم من صلات، ، سلم الله عليه ، ومالائكته . (إنتهى) . أسرار الصلاة (ت) : ٧٧٨ - ٢٧٩ .

 ⁽١) الآيات : ﴿ فويل للمصلين . الذين هم عن صلاتهم ساهون . الذين هم يراؤون ويمنعون
 الماعون ﴾ . سورة الماعون : الآيات ٤ - ٧ .

فيها » (۱) .

وعنه صلّى الله عليه وآله قال: « المرائي يوم القيامة ينادى بأربعة أسماء: يا كافر يا فاجر يا غادر يا خاسر، ضلّ سعيك وبطل أجرك ولاخلاق لك، التمس الأجر ممن كنت تعمل له يا مخادع »(٢).

وعنه (ص): «إنّ الله تعالى يقول: أنا أغنى الأغنياء عن الشرك من عمل عملًا فأشرك فيه غيري فنصيبي له فأنا لا أقبل إلّا ما كان خالصاً لى "(٣).

وعنه (ص): «إنّ الجنّة تكلّمت وقالت إنّي حرام على كـل بخيل ومراءِ »(٤).

وعنه (ص): «إنّ أوّل من يدعى يـوم القيامـة رجل جمع القرآن، ورجل قتل في سبيل الله، ورجل كثيـر المال فيقـول الله عزّ وجلّ للقارىء: «ألم أعلمك ما أنزلت على رسولي ؟ ».

فيقول: « بلي يا ربّ » .

فيقول: « ما عملت في ما علمت ؟ » .

⁽١) الحديث : إن النار وأهلها يعجون من أهل الرياء . الأنوار المعمانية : ٢٧١/٢ .

⁽٢) الحديث: المرائي ينادى يوم القيامة بأربعة أسماء (وفي رواية: أسام) . . الإحياء: ٣٤/٣ و ٢٩٦ . أخرجه ابن أبي الدنيا ، أسرار الصلاة: ٢٠ .

⁽٣) الحديث القدسي: أما أغنى الأغنياء عن الشرك ... حاشية الأصل: ٣٩. الكافي: (٣) الحديث القدسي: ٨٥ ومع اختلاف باللفط، وحزئياً أحياناً، وقريباً منه أحياناً أحرى في .

مكارم الأخلاق : ٤٥٣ ، عـدة الـداعي . ٢١٧ ، الحواهـر السنيــة : ١٦٤ و١٦٧ و ١٦٩ و ١٥٩ و ١٥٨ ، عجــائب القــرآن : ٤٧ ، الإحياء : ٣٤/٣ و : ٢٩٤/٣ ، أربعون الغزالي : ١٢٧ ، تنبيه الغافلين : ٣ .

⁽٤) لم نعثر عليه .

فيقول : « يا ربّ قمت به في آناء الليل وأطراف النهار » .

فيقول الله: «كذبت» وتقول الملائكة: «كذبت» ويقول الله تعالى: « إنَّما أردت أن يقال فلان قارىء فقد قيل ذلك ».

ويؤتى بصاحب المال فيقول الله تعالى : « ألم أوسع عليك حتى لم أدعك محتاجاً إلى أحد؟ . . » .

فيقول: « بلى يا رب » .

فيقول : « فما عملت في ما آتيتك » .

قال : « كنت أصل الرّحم واتصدّق » .

فيقول الله تعالى : «كذبت » وتقول الملائكة : «كذبت » ويقول الله تعالى : « بل أردت أن يقال فلان جواد وقد قيل ذلك » .

ويؤتى بالذي قتل في سبيل الله فيقول الله تعالى: «ما فعلت؟».

فيقول : « أمرت بالجهاد في سبيل الله فقاتلت حتى قتلت » .

فيقول تعالى : «كذبت » وتقول الملائكة : «كذبت » ويقول الله تعالى : « بل أردت أن يقال فلان شجاع جريء فقد قيل ذلك » .

ثم قال رسول الله : « أولئك خلق الله تسعر بهم نار جهنّم $^{(1)}$.

وعن الصادق عليه السلام : « إيّاك والرياء فإنّه من عمل لغير الله وكله الله إلى من عمل له (7) .

⁽١) الحديث . أول من يدعى يوم القيامة رحل جمع القرآن ورحـل قتل في سيـل الله ورجل كثير المال . . . عدة الداعي : ٢٢٨ ، الإحياء . ٣٩٤/٣ و ٣٧٧/٤ (محتصراً) ـ رواه مسلم ـ . ننيه العافلين : ٥ ، (مختصراً ومختلفاً لفظاً) .

⁽٢) بعض هذا الحديث مقتس من قبول أمير المؤمين عليه السلام . إحشوا الله خشية ليست =

وعنه عليه السلام في قول الله عنز وجل : ﴿ فَمَنَ كَانَ يُرْجُو لَقَاءُ رَبُّهُ فَلَيْعُمُلِ صَالِحًا وَلَا يَشْرِكُ بَعْبَادَةً رَبُّهُ أَحْدًا ﴾ .

قال: « الرجل يعمل شيئاً من الثواب لا يطلب به وجه الله إنّما يطلب تزكية النفس يشتهي أن يسمع به الناس فهذا الذي أشرك بعبادة ربّه «(۱).

ثم قال : « ما من عبد أسرّ خيـراً فذهبت الأيـام حتى يظهـر الله له خيراً وما من عبد أسرّ شرّاً فذهبت الأيام حتى يظهر له شرّاً » .

والأثر في ذلك يطول ـ

وقــال الله تعــالى في ذمّ العجب : ﴿ ويــوم حنين إذ أعجبتكم كثرتكم ﴾ (٢) .

وذكر ذلك في معرض الإنكار .

وقال تعالى : ﴿ وهم يحسبون أنَّهم يحسنون صنعاً ﴾(٣) وهو أيضاً

تعسرير ، واعملوا لله في عيسر رياء ولا سمعة . إنه من عمل لعيسر الله وكله الله إلى عمله .
 الكافي ٢٧٢/٢ ، الحقائق ٨٥

⁽١) الحد عن الصادق عليه السلام في قوله عر وحل . ﴿ من كان يرجو لقاء ربه ﴾ . قال : الرحل يعمل شيئا من التوات ، لا يرحو به وحه الله تعالى النوسائـل (كتاب الصلاة) ، مع بعض تعيير في اللفظ الحقائق ٨٦

وعن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، قال : من صلَّى صلاة يراثي بها ، فقد أشرك ثم قرأ الآية عدة الداعي ٢ ٢١٦ ، الأنوار النعمانية ٢ ٣٧٢/٢ ، جامع السعادات ٢ ٢٢/٢ ، الإحياء ٣٩٣/٣

 ⁽٢) الآية . ﴿ ولقد نصركم الله في مواطن كثيرة ، ويوم حنين إد أعجبتكم كثرتكم ﴾ . . سورة التية . ٢ التية . ١

وحبر قولهم يوم حنين : لا بعلت اليوم من قلة ، أحرجه البيهقي في (دلائل النبوة) . ولإس مردويه في تفسيره من حديث أسس .

لما التقوا يوم حنين أعجمتهم كثرتهم ، فقالوا : اليوم نقاتل !. ففروا الإحياء : ٣٧٤/٣

⁽٣) الأيتناك . ﴿ قُلْ هُمْلُ نَنْبُكُم بِالْأَحْسِرِينَ أَعْمَالًا ﴿ الَّذِينَ ضَلَّ سَعِيهُمْ فِي الحياة الدنيا وهم =

راجع إلى العجب بالعمل على وحه .

وقال النّبي (ص): « ثلاث مهلكات: شــة مطاع، وهوىً متّبع، وإعجاب المرء بنفسه »(١).

وقال الصّادق عليه السلام : « من داخله العجب هلك »(٢) .

وعنه (ع): «للعجب درجات: منها أن يزيّن للعبد سوء عمله فيراه حسناً فيعجبه، ويحسب أنّه يحسن صنيعاً »(٢).

وعنه (ع) قال: «أتى عالم عابداً فقال له: «كيف صلاتك» قال: «مثلي يُسأل عن صلاته وأنا أعبد الله منذ كذا وكذا؟» قال: «وكيف بكاؤك؟» قال: «أبكي حتّى تجري دموعي» فقال له العالم: «فإنّ ضحكك وأنت خائف، خير من بكائك وأنت مدلّ، إنّ المدلّ لا يصعد من عمله شيء »(3).

وعن أحدهما (ع) قال : « دخل المسجد رجلان : أحدهما عابد

يحسبون أنهم يحسنون صنعاً *): سورة الكهف الأيتان ١٠٣ ـ ١٠٤

⁽۱) الحديث: ثلاث مهلكات . . . من وصية السي صلى الله عليه وآله وسلم لأميد المؤمين عليه السلام . كشكول البهائي ٢٧٧/٢ ، علل الشرائع ٤٢٧ ، حامع السعادات ٣٥٤/١ ، الأسوار النعمالية : ٣٠٠/٣ ، عدة الداعي ٢٣٥ - ٢٣٦ ، الحقائق ٩٦ ، الإحياء . ١٠٥١ و ٣٧٨/٣ ـ أخرحه الطبراني وأبو نعيم والبيهقي ـ ، الحكمة الحالدة : ٢٠٨ - ١٠٩

⁽٢) للصادق عليه السلام: من داحله العجب هلك الكافي . ٣١٣/٢ ، حيامع السعادات: ٣٢٠/١ .

ويعزى هذا الحديث لأمير المؤمنين عليه السلام . مسد الرصا ١ / ٤٩٧

⁽٣) سئل أبو الحس موسى عن العجب الذي يفسد العمل ، قبال العجب درحات الكافي : ٣٥٩/١ ، معاني الأحار ٢٤٢ - ٢٤٤ ، حامع السعادات ٣٥٩/١

⁽٤) الحسر: أتى عالم عابداً، فقال له كيف صلاتك؟ . الكافي: ٣١٣/٢، حامع المحادات ٢٤١، ٣١٣/٢ (قريب منه)، عدة الداعي ٢٤٢ (معصه) المحقائق . ٩٦ .

والآخر فاسق ، فخرجا من المسجد والفاسق صدّيق والعابد فاسق »(١) .

وذلك أنّه يدخل المجسد العبد مدلاً بعبادته فيدل بها فتكون فكرته في ذلك ، ويكون فكرة الفاسق في الندم على فسقه ويستغفر الله عزّ وجلّ مما صنع من الذنوب .

وقال النّبي صلى الله عليه وآلمه وسلم: «قال الله تعالى لداوود: «يا داوود بشر المذنبين وانذر الصدّيقين ».

قال : «كيف أبشّر المذنبين وأنذر الصدّيقين» قال : «يا داوود بشر المذنبين ، إنّي أقبل التوبة ، وأعفو عن الذنب . وانذر الصدّيقين أن لا يعجبوا بأعمالهم فإنّه ليس عبد يعجب بالحسنات إلاّ هلك »(٢) .

واعلم أنَّ الرياء على ضربين : رياء محض ورياء مختلط .

فالمحض: أن يريد بعمله نفع الدنيا ، وهو أعم من أن يتوصّل به إلى محرّم أومباح، أو ليحذر من أن ينظر إليه بعين النقص، ولا يعدّ من الخاصة .

والمختلط: أن يقصد به ذلك مع التقرّب إلى الله تعالى وكالاهما مفسد للعمل بل الأول ساقط عن درجة البحث والإعتبار .

والثاني هو الإشراك بالله تعالى في العبادة التي قد تقدّم أنه يتركها لشريكه وهذا هو الشرك الخفي في هذه الأمّـة (٣) الذي أشار إليه النبي (ص) بأنّه في أمّته فاش.

⁽١) عن أحدهما [الناقر أو الصادق عليهما السلام] ، قال : دحل المسجد رجلان ، أحدهما عابد والآحر فاسق . الكافي . ٢١٤/٢

⁽٢) الحديث القدسي: قال الله تعالى لـداوود بيا داوود بشر المذنين . المصـدر السابق ، حمامع السعـادات ٢٣٥ ـ ٢٥٩ ، الحواهر السنية ٨٢ ـ ٨١ ، عـدة الداعي : ٢٣٥ ـ ٢٣٦ ، الحكمة الحالدة ١٤٢٠ .

⁽٣) ودالسك في ما مرَّ من قوله عر وحل في حديت قدسي أما أعنى الأعنياء عن الشرك.

ثم المقصود هنا ليس هو البحث عن الفعل الذي يقع ابتداء رياء لأنّ ذلك باطل في نفسه، ولا يعرض لقلوب العارفين، وإنّما الكلام هنا فيما يبتديء الإنسان به من العبادة خالصاً لله تعالى لا يريد به غيره، ثم يعرض له ما ينافي الإخلاص على وجه الشوب اللطيف الذي ينبغي التنبيه عليه في مثل هذا المقام [وهو(*) يأتي على وجوه، بعضها خفي وبعضها جلي .

أحدها: أن يعقد الصلاة مشلًا على الإخلاص المحض والطّاعة والإقبال على الله تعالى بها ، وهو خال من نظر الناس إليه ، فيدخل عليه داخل أو ينظر إليه ناظر ، فيقول له الشيطان : « زد صلاتك حسناً حتى ينظر إليك هذا الحاضر بعين الوقار والصلاح ، ولا يسزدريك ولا يغتابك » .

فتخشع جوارحه وتسكن أطرافه ويحسن صلاته وهذا هو الرّياء الطارىء الظاهر ، الذي لا يخفى على المبتدئين من المريدين، ولكنّه في الجملة من شوائب القُرب ومنافي الإخلاص .

وثانيها: أن يكون قد فهم من هذه الآفة وأخذ منها حذره، فصار لا يطيع الشيطان فيها ولا يلتفت إليه، ويستمر في صلاته كما كان فيأتيه في معرض الخير ويقول: أنت متبوع، ومقتدى بك، ومنظور إليك، وما تفعله يؤثر عنك ويتأسّى فيه بك غيرك، فيكون لك ثواب أعمالهم إن أحسنت، وعليك الوزر إن أسأت فاحسن عملك، فعساه أن يقتدى بك في الخشوع وتحسين العبادة، فتكون شريك من اقتدى بك، وهلم جراً للحديث المشهور: « إنّ من سنّ سنة حسنة فله أجرها وأجر من يعمل

^(*) ما بين الحاصرتين [وهو يأتي على وحوه . أعظم من مداحله على الحهلاء] مقتس عن الإحياء ٢٨٢/٤ ـ ٣٨٢، بتصرف قليل زيادة وإنقاصا

بها إلى يوم القيامة »(١) .

وهذه المكيدة أعظم من الأولى وأدقّ ، وقد ينخدع بها من لا ينخدع بالأولى وهو أيضاً عين الرياء (٢) ومبطل الإخلاص ، فإنه إذا كان يرى الخشوع وحسن العبادة خيراً لا يرتضي لغيره تركه ، فلم لم يرتض لنفسه ذلك في الخلوة ؟

ولا يمكن أن يكون غيره أعزّ عليه من نفسه .

فهذا عين التلبيس ، بل المقتدى به هـو الذي استقـام في نفسه ، واستنار قلبه فانتشر نوره إلى غيره ، فيكون له الثواب عليه .

وأمّا فعل الأوّل فمحض النفاق والتلبيس ، فيطالب يـوم القيامة بتلبيسـه ، ويعاقب على إظهاره من نفسه ما ليس متّصفاً بـه ، وإن أثيب المقتدى به .

وثالثها: وهو أدقً مما قبلها أنْ يتنبّه العبد لذلك ، وإنّه مكيدة من الشيطان ويعلم أنّ مخالفته بين الخلوة والمشاهدة للغير، محض الرياء ويعلم أنّ الإخلاص في أن تكون صلاته في المخلوة مثل صلاته في المملأ ، ويستحي من نفسه ومن ربّه ، أن يخشع ، لمشاهدة خلقه ، تخشّعاً زائداً على عبادته ، فيقبل على نفسه في الخلاء ويحسن صلاته على الوجه الذي يرتضيها في الملأ ، ويصلّي أيضاً في الملأ كذلك ،

⁽١) الحديث: من سنَّ سنة حسنة فله أحرها وأجر من يعمل بها إلى يوم القيامة .

وفي رواية : وأجر من اتبعه . مفتاح السنَّة : ٢٤٦ ، الإحياء · ٣١٧/٣ ، رياض الصالحين : ٩٤ (بعضه) ـ رواه مسلم ـ تحف العقول : ١٧٥

⁽٢) الحديث . من صلى صلاة يرائي مها فقد أشرك . تقدُّم .

وروي عنه صلى الله عليه وآله وسلم : إن الله لا يقلل عملًا فيه مثقال ذرة من الرياء . عدة الداعي : ٢٢٨ .

للعلّة المذكورة ، وهذا أيضاً من الرّياء الغامض لأنّه حسّن صلاته في الحلاء الخلوة لتحسن في الملأ ، فلا يكون قد فرّق بينهما فالتفاته في الحلاء والملأ إلى الخلق ، بل الإخلاص أن يكون مشاهدة البهائم لصلاته ومشاهدة الخلق على وتيرة واحدة .

فكأن نفس صاحب هذه الخطرة ليست تسمح بإساءة الصلاة بين الناس ، ثم يستحي من نفسه أن يكون في صورة المرائين ، ويظن بأن ذلك يزول بأن يستوي في صلاته في الخلاء والملأ . هيهات ! . . . بل زوال ذلك بأن لا يلتفت إلى الخلق كما لا يلتفت إلى الجمادات والبهائم في الخلاء والملأ جميعاً ، وهذا شخص مشغول الهم بالخلق في الخلاء والملأ جميعاً ، وهذا الخفية (١) .

وإلى هذا الإشارة في الحديث النبوي : « لا يكمل إيمان العبد حتى يكون الناس عنده بمنزلة الأباعر » فتأمّل (٢) .

ورابعها: وهو أدقّ وأخفى أن ينظر إليه النّاس وهو في صلاته فيعجز الشيطان عن أن يقول له: « إخشع لأجلهم » ، فإنّه قد عرف أنّه لا يصغي لذلك فيقول الشيطان: تفكّر في عظمة الله وجلاله ، ومن أنت واقف بين يديه واستحى أن ينظر الله إلى قلبك وانت غافل عنه ، فيحضر

⁽۱) أشار إليه الحديث الشريف اتقوا هذا الشرك ، فإنه أحمى من دبيب النمل الإحياء ٢٧٤/٣ ، رواه اس حبًان ، وقريب منه ، وفي معناه حنديت آخر . الإحيناء ٢٧٤/٣ و ٢٨٣/٤ ، وقد مر ذلك آنفاً

⁽٢) لا يكمل إيمان العبد حتى يكون الماس عمده منسؤلة الأساعر الأسوار العمانية : ٣٧٣/ ٢ . ٣٧٤ .

وورد في وصية رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لأبي در يا أما ذر ، لا يفقـه الرحـل كل الفقه ، حتى يكون الىاس عـده ممنزلة الأباعر ، ثم يـرحع إلى نفسـه فيكون أحقـر حاقـرٍ لها مكارم الأحلاق ٢٦٥٠ ، عـدة الداعى . ٢١٨ .

بذلك قلبه ، ويجمع جوارحه ، ويظن إن ذلك عين الإخلاص ، وهو عين المكر والخداع ، فإنّ خشوعه لو كان لنظره إلى جلال الله وعظمته لكانت هذه الخطرة تلازمه في الخلوة ولكان لا يختص حضورها بحالة حضورغيره، وعلامة الأمن من هذه الأفة أن يكون هذا الخاطر ممّا يألفه في الخلوة كما يألفه في الملأ ، ولا يكون حضور الغير هو السبب في حضور الخاط ، كما لا يكون حضور البهيمة سبباً .

فما دام يفرق في أحواله بين مشاهدة الإنسان ومشاهدة البهيمة فهو بعد خارج عن صفوة الإخلاص ، مدنس الباطن بالشرك الخفي من الرياء ، وهذا الشرك أخفى في قلب ابن آدم « من دبيب النملة السوداء في الليلة الظلماء على الصخرة الصّماء » كما ورد به الخبر (١) .

ولا يسلم من الشيطان إلا من دق نظره ، وسعد بتوفيق الله تعالى وهدايته ، وإلا فالشيطان ملازم للمتشمرين لعبادة الله تعالى ، لا يغفل عنهم لحظة حتى يحملهم على المهالك في كل حركة من الحركات ، حتى في كحل العين ، وقصّ الشارب ، وطيب يوم الجمعة ، ولبس الثياب الفاخرة فإنّ هذه سنن في أوقات مخصوصة لكن للنفس فيها حظاً خفياً لارتباط نظر الخلق بهما .

فيدخل الشيطان عليه من هذه المداخل إن لم يتيقظ . ولهذا قيل : « ركعتان من عالم أفضل من عبادة سنة من جاهل »(٢) وأريد به العالم البصير بدقايق آفات العبادة حتى يخلص عنها لا مطلق العالم . فإنّ مداخل

⁽١) الشرك أحمى في قلب ابن آدم من دبيب النملة السوداء في الليلة السطلماء على الصخرة الصماء

الأموار النعمانية . ٣٧٤/٢ ، الإحياء : ٣٨٣/٤ ، وقد مر ما هو قريب منه .

 ⁽٢) الحديث · ركعتاد يصليهما العالم أفضل من ألف ركعة يصليها العابد . . . من وصية النبي
 صلى الله عليه وآله وسلم لأمير المؤمنين عليه السلام . مكارم الأخلاق : ٤٤١

الشيطان على كثير من العلماء أعظم من مداخله على الجهلاء].

وخامسها (۱): أن يكمل العبادة على الإخلاص المحض، والنية الصالحة، لكن عرض له بعد الفراغ منها حب إظهارها ليحصل له بعض الأغراض المحققة للرياء، خديعة من الشيطان له أنّه قد كمّل العبادة الخالصة وقد كتبها الله تعالى في ديوان المخلصين، فلا يقدح فيها ما يتجدّد وإنما ينضم إلى ما حصّله بها من الخير الأجل خير آخر عاجل. فيحدث به ويظهره لذلك، فهذا أيضاً مفسد للعمل، وإن سبق، كما يفسده العجب المتأخر، ويدخل في زمرة الذين قال الله تعالى عنهم: ﴿ قبل هل تنبئكم بالأخسرين أعمالاً المذين ضل سعيهم في الحياة المدنيا وهم يحسبون أنّهم يُحسنون صنعاً ﴾(١).

وقد روي أنّ رجلاً قال للنّبي (ص): «صمت الدهريا رسول الله » فقال له: «ما صمت ولا أفطرت »(٣).

وروي عن ابن مسعود أنّه سمع رجلاً يقول: «قرأت البارحة البقرة» قال: « ذلك حظه » بل لو كنت باقياً على إخلاصك فيه فقد نقصت منه تسعمة وستين جزءاً من سبعين جزءاً ، على ما روي عنهم (ع): « إن فضل عمل السّر على عمل الجهر سبعون ضعفاً »(٤).

⁽١) من المصنف رضوان الله عليه .

⁽٢) الأيتان · ﴿ قل همل ننبئكم بالأخسرين ﴾ . . . سورة الكهف : الآيتان ١٠٣ ـ ١٠٤ ، وقد مرتا .

⁽٣) الخسر . قال رحمل للبي صلى الله عليه وآلمه وسلم . صمت الدهريا رسول الله . جامع السعادات : ٤٠١/١ ، الإحياء ٣٠٧/٣ وفي الحديث أيصاً . لا صام من صام الأبد . كنوز السنة : ٢٨٩ . و : إياكم وصوم الدهر الأنوار النعمانية ٢٩/٤ .

⁽٤) الحديث إن فضل عمل السر على الجهر سعون صعفاً . أحرج البهقي من حديث أي الدرداء ما هو بمعناه ، ومن حديث ابن عمر ما هو قريب منه . الإحياء : ٣٠٧/٣ .

وعن الصّادق (ع): « من عمل حسنة سرّاً كتبت له سرّاً فإذا أقرّ بها محيت وكتبت رياء $^{(1)}$.

فيا لها من كلمة ماأشأمها، ورزية ماأعظمها، حيث نقص بها حظّك وضاع كدحك ، وليتك سلمت من تبعتها فإنّ المرائي لا يسلم ، كما قد عرفت من وعيده ، وهذا كله مع عدم تعلق غرض صحيح في الآخرة بإذاعته ، وأمّا حصه ، كما لو أراد بذلك تنشيط السامع ، وترغيبه في فعل الخير ، مع وثوقه بنفسه ، فلا حرج فيه ، إذا لم يمكن تنشيطه بدونه ، وإلّ كان أولى .

وقد روى محمّد بن مسلم (٢) عن الباقر (ع) قال : « لا بأس أن تحتّ أخاك إذا رجوت أن تنفعه وتحثه ، وإذا سألك : « هل قمت الليلة أو صمت ؟ » فحدثه بذلك إن كنت فعلته ، فقل قد رزق الله ذلك ، ولا تقل لا فإنّ ذلك كذب » .

ومن هنا جاء أفضليَّـة الصَّدقـة جهراً ليتأسَّى به ، والإجهـار بصلاة

_ وعن أمير المؤمنين عليه السلام · صلاة السر تزيد على الحهر بسعين صعفاً إرساد القلوب : ٩٣ .

وروي عن أبي الحسن الرصاعليه السلام قوله : دعوة العبد سراً دعوة واحدة ، تعدل سعين دعوة علانية .

ومي رواية أخرى ﴿ دعوة تحفيها ، أفضل من سبعين دعوة تظهرها ﴿ عدة الداعي . ١٥٦ .

 ⁽١) عن الصادق عليه السلام: من عمل حسنة سرأ . عدة الداعي . ٢٣٥ .

⁽٢) هو محمد بن مسلم بن رباح ، الطحَّان ، الأعور ، السمَّان ، الطائفي ، الكوفي .

من أصحاب الإمامين : الصادق والكاظم ، عليهما السلام ، ومن حواريي الباقر عليه السلام ، وأحمهم إليه ، وأقربهم منزلة لديه ، ومن أوثق الساس في زمانه ، وأفقههم ، سمع من الإمام الباقر ثلاثين ألف حديث ،

له كتاب الأربع مئة مسألة في أبواب الحلال والحرام . وقد شهد له الصادق بالمعرفة بأحكام الله ، وسنة رسوله . قيل فيه : ما كان أحمد من الشيعة أفقه من محمد بن مسلم . مات سه ١٥٠ هـ . بعصه ، عن (الإختصاص : ٢٠٣) .

الليل زيادة على غيرها ليتنبُّه أهله وجيرانه فيتأسُّوا به، ولكن ذلك كله موضع الخطر، فيجب الإحتراز والتيقظ بمراعاة القلب، وكما يكون الإظهار مظنّة الرياء ومخطرته ، كذلك الإخفاء فإنّ فيه أيضاً للشيطان مداخل منها:

[(*)أن يأمره بترك العمل خوفاً من أن يكون مرائياً به ، وهذا من جملة خدايعه وفي ترك العمل زوال تحصيل لغرضه ، لأنّ غرضه الأقصى ترك العمل.

وإنما يعدل بك إلى قصد الرياء وغيره، عند عجزه عن تثبيطك عن العمل ، وتزهيدك فيه ، فإذا تركته فقد حصّلت غرضه ، ومثالك في ذلـك مثال من سلّم إليه مولاه حنطة فيها تراب ، فقال له خلّصها من التراب ، ونقُها منه تنقية بالغة(١)، فيترك أصل العمل ويقول أخاف إن اشتغلت به لم يخلص خلاصاً صافياً ، فيترك العمل من أصله.

^(*) ما بين الحاصرتين : [أن يأمره نترك العمل . وعقوبة لنفسك ، فافعل .] ، مقتسى عن الإحياء: ٣٢٣/٣، مع شيء من تصرف فليل عصه في عدة الداعي: ٢٢٢ ـ ٢٢٣

حفلت الصمحة ٤٢ ، من الأصل ، بحواش عديدة ، نقتصر على المهم منها :

إلى لم يتمكن المكلف بالمجاهدة من إحلاص العمل ، سقط عنه التكليف سالمعمل ، لعمدم تمكنه من الإمتثال ، فتعين التمرك . والترك واجب ، إذ لا غمرض فيه للسيطان أصلًا ، بـل غرصه منحصر في الفعل الرياثي ، فتنحصر العبادة فيه

وعرص السيطان تفويت المأمورية على العبد ، وله مي ذلك طريقان :

أحدهما: الحمل على الترك، والتاني: الحمل على الفعل الريائي. والتابي أدحل في غرضه .

تم أن مجرد الحوف من الوقوع في الرياء لا يصير داعيًّا إلى الترك. إذ ذلك الخوف إنما يقتصى الفرار من الرياء الذي يحصل في أحد أمرين:

أحدهما الإمتتال وفعل المأمورية على وحه الإخلاص ، أوالممروص تمكمه من ذلك ، . . والتاني . الترك رأساً .

⁽١) ورد المثل نفسه في · أسرار الصلاة (ت) ، وعدة الداعي ٢١٩ ، سالإصافة إلى الإحياء ، كما هو بين

وهذا تمام الغرض لإبليس اللعين وغاية القصد ، فقد حصّلت أمنيته وأرحته من التعب بك في إفساد العمل وإنّما سبيلك ان تجتهد في تخليص عملك بالأدوية النافعة ، وتحصيل أمر مولاك .

ومنها: أن يأمره بترك العمل أيضاً لا لذلك بل خوفاً على الناس أن يقولوا أنّه مراء فيعصون الله به ، وهذا أيضاً مع ما قبله رياء خفي من مكائد الشيطان لأنّ ترك العمل خوفاً من قولهم إنّه مراء عين الرياء ، ولولا حُبّه لمحمدتهم وخوفه من دمّهم ، فما له ولقولهم قالوا أنّه مراء أو قالوا أنّه مخلص ؟ .

وأيّ فرق بين أن يترك العمل خوفاً من أن يقال أنّه مراء، وبين أن يحسن العمل خوفاً من أن يقال أنّه غافل مقصر ؟ بل ترك العمل أشدّ من ذلك، وفيه مع ذلك إساءة الظنّ بالمسلمين ، وما كان من حقّه أن يظنّ بهم ذلك .

ثمّ كيف تطمع أن تتخلّص من الشيطان بترك العمل وقد أطعته فيه ؟ فإنّه لا يخليك أيضاً بل يقول لك : « لأن تقول الناس أنّك تركت العمل ليقال أنّك مخلص لا تشتهي الشهرة » إلى غير ذلك من اللعب بك، وإنّما خلاصك من ذلك كلّه أن تلزم قلبك معرفة آفات الرياء وضرره، لتلزم كراهته، وتشمّر مع ذلك على العمل ولاتبالي، وتلزم قلبك الحياء من الله تعالى أيضاً إذ دعتك نفسك إلى أن تستبدل بحمد الله تعالى حمد المخلوقين، وهو مطلّع على قلبك. ولو أطلع الخلق على قلبك وأنك تريد حمدهم لمقتوك. بل إن قدرت على أن تزيد في العمل حياء من ربك وعقوبة لنفسك فافعل].

ومنها: [(*)أن يقول لـه أترك العمـل لئلاّ يـظنّ الناس بـك خيراً

^(#) ما بين الحاصرتين · [ومنها أن يقول له : أتبرك العمل . هنذا الوصف] مقتبس عن عندة الداعي : ٢٢٢ ـ ٢٢٣

وتشهر به وأحب العباد إلى الله تعالى الأتقياء الأخفياء الذين إذا شهدوا لم يحرفوا(١) فإذا عرفت بين الناس بالعبادة ، لم يكن لك حظ من هذا الوصف .

وهذه أيضاً من مكائده ، وما عليك إذا أخلصت العمل لله أن تعرف به أو تجهل ، وإنّما عليك مراعاة قلبك ، وإصلاح سرّك ، وكيف تخفى على الناس إذا كنت صالحاً ، وهو تعالى يقول : «عليك إخفاؤه وعلي إظهاره »(۲) ويقول : « من أصلح سريرته أصلح الله علانيته»(۲) .

وإيّاك أن يغرّك اللعين عند ذلك ، ويقول إذا كنت لا تترك العمل للذلك فاخف العمل فإنّ الله تعالى سيظهره عليك ، وأمّا إذا أظهرت فيمكن أن تقع في الرياء .

وهذا التلبيس عين الرياء لأنّ إخفاءك له كي يظهر عليك بين الناس ، هو بعينه العمل لأجل الناس وما عليك إذا كان مرضياً لله تعالى أن يظهر أو يخفى ، لولا نظرك إلى رضاء الناس ، إذا تقرّر ذلك فإيّاك أن تحملك دقايق الإخلاص ، وصعوبة الخلاص ، على الكسل والقعود عن الطاعات ، نظراً إلى ما يحدث في نفسك من السرور بالطاعة ، وزيادة

⁽۱) الحديث : أحب العداد إلى الله الأتقياء الأحمياء . عدة الداعي ٢٢٠ و ٢٢٢ ـ ٢٢٣ الحقائق ١٢٤ و ٢٢٠ و ٢٢٣ على الحقائق ١٢٤ و ٢٢٠ و ٢٢٠

 ⁽٣) من روائع كلم أمير المؤمنين عليه السلام · من أصلح سريرتـه أصلح الله علايتـه ، ومن عمل
 لـديـه كفـاه الله أمر دنيـاه ، ومن أحسن في ما بيـه وبين الله أصلح الله ما بيـه وبين الساس
 النهج · ٤/٩٩

وممعناه ، قوله عليه السلام

من أصلح ما بيه وبين الله ، أصلح الله ما بينه وبين الناس ومن أصلح أمر آحـرته أصلح الله له أمر دنياه : المصدر السابق كتكول البهائي ٣٤١/٢٠

الإبتهاج باطلاع الناس عليك بفعل العبادة ، بل اجتهد في قلع مادة الفساد ، ومجاري الشيطان عنك ، واعمل .

وأمّا سرورك بالطاعة فإنّ منه محموداً ، ومنه مذموماً ، فالمحمود أن يكون من قصدك وداعيتك إخفاء الطاعة والإخلاص لله سبحانه ولست مستكثراً لعملك . وأمّا سرورك في أن وفّقك الله للعمل وأخرجك من ربقة البطّالين والغافلين ولم تبلغ بالسرور حدّ العجب الآتي ذكره ، وإذا حصل اطّلاع الناس عليه فلم يحصل من قبلك ، وإنّما سررت باطلاعهم نظراً إلى أن الله هو الذي أطلعهم عليه ، وأظهر لهم الجميل ، تكرماً عليك وتفضّلاً ، ونحو ذلك .

والمذموم أن تفرح به استكثاراً وركوناً إليه ، وبظهور الناس عليه ، لقيام منزلتك عندهم ، ليمدحوك ويقوموا بقضاء حوائجك ويقابلوك بالإكرام ، ونحو ذلك فإنه رياء محض ، ومحبط للعمل ، وأصله حبّ الدنيا ونسيان الآخرة ، وقلّة التفكّر في ما عند الله(1) .

نسأل الله من فضله أن لا يعاملنا بعدله بل يسامحنا بعفوه ويستر زلّاتنا بصفحه أنّه جواد كريم .

في العجب وأقسامه :

وأمّا العجب فهو استعظام العمل ، والإبتهاج به ، والإدلال به ، وأن يرى العامل نفسه خارجة بسببه عن حدّ التقصير ، وهذا من أعظم المهلكات ، بل الناقل للعمل من كفة الحسنات ، إلى كفة السيئات ، ومن رفيع الدّرجات، إلى أسفل الدركات ، كما تقدّم في الأخبار . ولذلك

⁽١) عدة الداعي ٢٢٥.

قال عيسى (ع): يا معشر الحواريين كم من سراج قد أطفأه الرّيح وكم من عابد أفسده العجب(١).

وروى سعد بن أبي خلف^(۲) عن الصّادق (ع) قــال : «عليــك بالحدّ ولا تخرجن نفسك عن حدّ التقصير في عبادة الله وطاعته ، فإنّ الله لا يعبد حقّ عبادته »^(۳) .

ومنشأ العجب الغفلة عن عيوب الأعمال وآفات العبادات، وعن نعم الله على العاملين من الخلق^(٤) والأقدار والألطاف والتسخير وغير ذلك .

أنظر إلى الأقرب إليك في هذا المقام وهو الصلاة التي هي عمود الدين وأوّل ما ينظر فيه من أعمال ابن آدم فإن ردّت ردّ ساير عمله (٥) وتأمّل حدودها (١٦) التي قد حكيناها مستندة إلى النصوص الصّحيحة، فلا

 ⁽٢) سعد بن أبي خلف الزهري ، ويعرف بالرام ، مولى بني رهرة بن كلاب ، كوفي ، ثقة روى عن أبي عبد الله ، وأبي الحس عليهما السلام . حامع الرواة . ٢/٢٥٣ .

 ⁽٣) عن الصادق عليه السلام : عليك بالجد . . عدة الداعي . ٢٣٨ .
 ويروى هذا الحديث أيضاً عن أبي الحسن الرصا عليه السلام ، الدي قال لبعض ولده .
 يا بني ، عليك بالجد ، لا تخرج نفسك من حد التقصير . الكافي . ٢٢/٢

⁽٤) بيان لتفصيل النعم من خالقهم، وحعل وحودهم وأقدارهم، ومن الألطاف في حقهم، كأقسام التوفيقات في اكتساب البطاعات، وتسحير الألات كالجوارح والأعصاء، والأسباب الخارجية، كبعض دواب الأرص.

قال تعالى . ﴿ وسخر لكم الأنعام لتركبوها ﴾ . حاشية الأصل : ٤٥

⁽٥) إشارة إلى جملة من الأحاديت التي تقدمت

⁽٦) عن أبي عبد الله عليه السلام: للصلاة أربعة آلاف حد. التهديب: ٢٤٠/٢، الفقيه · ١/٢٥/

وعن الصادق عليه السلام : للصلاة أربعة آلاف باب . المصدر السابق وقال ابن طاووس ـ كما ورد في : فلاح السائل ـ :

جاء في الحديث : أن رراماً مولى خالد بن عبد الله _ الذي كان من الأشقياء _ ، سأل الإمام _

يكاد يسلم لك صلاة واحدة كاملة تثق من نفسك بقبول الله إيّاها وهلّم جرّاً إلى غيرها من العبادات، فلكلّ واحد وظائف وحدود لا تبلغها أعمالنا ولا نقوم بها لغفلتنا ، وقد قال عليّ (ع) : اعملوا عباد الله ، إنّ المؤمن لا يصبح ولا يمسي إلّا ونفسه ظنون(١) عنده، فلا يزال زارياً عليها ومستزيداً لها، فكونوا كالسابقين قبلكم والماضين أمامكم، ففوضوا من الدنيا تفويض الراحل واطووها طيّ المنازل » .

فكيف يعجب الإنسان بعمله ويعِدّه قائماً بحقوق العبوديّة ووظائف المخدمة لولا استيلاء الغفلة? نعم لا يقدح نظر المؤمن إلى نفسه وسروره بما يفعله من العبادة مع حمد الله تعالى على توفيقه لها وطلب الإستزادة من فضله فقد قال أمير المؤمنين (3): « من سرّته حسنته وساءته سيئته فهو مؤمن (7).

وقال عليه السلام: «ليس منّا من لم يحاسب نفسه في كلّ يوم، في أن عمل خيراً حمد الله واستراده، وإن عمل شراً استغفر الله تعالى »(٣).

جعفر بن محمد عليهما السلام ، بحضرة أبي جعفر المنصور ، عن الصلاة وحدودها ، فقال
 عليه السلام . للصلاة أربعة آلاف حد . لست تعي بواحد منها

فقال : أخرني بما لا يحل تركه ، ولا تقبل الصلاة إلاّ به ؟

فقال عليه السلام: لا تحل الصلاة إلاّ لذي طهر سامع ، وتمام بالغ ، غير نازع ولا رائع . . عن : (أسرار الصلاة . ٧٧) .

⁽١) قبال أمير المؤمنين عليه السلام: اعملوا عباد الله إن المؤمن لا يصبح ويمسي إلّا ونفسه ظنون عنده (أي: متهمة لديه بالحياء والتقصير)... عدة الداعى ٢٣٩٠

⁽٣) وقال [علي] عليه السلام : ليس منًّا من لم يحاسب نفسه في كمل يوم . . عدة الداعي . ي

فهذا ما اقتضى الحال ذكره من المنافيات ملخصًاً ليوافق الغرض فإنّ ذكره هنا بالعرض والله الموفّق .

الخاتمية

وأمَّا الخاتمة : ففيها بحثان :

[البحث] الأول:

في جبر الخلل الواقع في الصلاة ، بمعنى بيان الدواء الدافع لهذه المنافيات .

إعلم أن الخلل إن كان من قبيل منافي الإقبال بالقلب على الصّلاة بسبب الأفكار الخارجة عنها فدواؤه تذكّر ما هو فيه ، ومن يناجيه ، واستشعار الأخطار اللّازمة من الغفلة ، وعدم قبول العمل مع شدّة الحاجة إليه من يومه هذا إلى الأبد . فإنّ التوفيق الواقع من الجناب الإلهي للمطيع ، فائض في الدارين ، والحاجة إليه حاصلة في الحالين ، سيّما يوم الجزاء الذي يضيق عن وصفه الحال ، ولا يحيط بتقريره العقل ولا الخيال ، ولا يطيق حمل أهواله الجبال ، وليس فيه معين مع رحمة الله تعالى وكرمه إلّا القيام بالأعمال الصالحة ، والطاعات المقبولة الرابحة ، فإنّها وسيلة الأنوار في تلك الظلمة ، والنجاة من تلك الشدّة ، والجواز على عقبة السّاهرة(١) .

ولا تكتسب الأعمال الصّالحة والطّاعات المقبولة إلّا في هذه الـدّار الزائلة وفي هذه المدّة القصيرة التي أكثرها قد مضى على الغفلة ويكاد

۲۳۹ ، إرشاد القلوب : ۱۸۲ .
 وقد ورد بلفظه منسوناً إلى موسي

وقد ورد بلفظه منسوباً إلى موسى بن جعفر عليه السلام المصدر السابق الإختصاص ٢٤٣ .

 ⁽١) الساهرة · أرص القيامة . وعن الأزهري . المكان المستوي . حاشية الأصل : ٤٦ .
 واللفط من الآية الكريمة · ﴿ . . فإذا هم بالساهرة ﴾ .

يلحق باقيها بماضيها ، وإن لم يستيقظ الغافل ، ويستدرك ما فرّط ، وليس في تلك الدار إلّا الجنّة والنار ، والجنّة أعدّت للمتقين كما أنّ النار أعدّت للفاسقين .

وبالجملة فالخطرعظيم، والأمر جسيم والغفلة شاملة، ونحن مع ذلك لا نشعر وقد قال النبي (ص): «تمضي على الرّجل ستون سنة أو سبعون سنة ما قبل الله منه صلاة واحدة »(١).

وقال الصّادق (ع) لحمّاد بن عيسى (٢) ـ الذي كان يحفظ في فقه الصلاة كتاب حريز (٣) ودعا له الصادق (ع) بأن يحجّ خمسين حجةً وأن يكثر الله تعالى ماله وولده فأجيب له في جميع ذلك ـ، حين صلّى عنده ركعتين : « ما أقبح الرجل منكم تمضي عليه ستون سنة أو سبعون سنة لا يحسن أن يتمّ صلاة واحدة بحدودها «(٤) .

⁽١) الحديث قال النبي صلى الله عليه واله وسلم تمضي على الرحل ستون سنة . . تقدم .

⁽٢) حماد بن عيسى : (أبو محمد) الحهني ـ سبة إلى قبيلة حهيسة ـ ، كوفي الأصل ، مصري المسكن ، من أصحاب الصادق ، ومعاصري الإمام الحواد عليهما السلام ، أماد منهما علماً حمًا وخيراً كتيراً وقد دعا له الكاظم عليه السلام بأن يرزقه الله داراً وروحة وولداً والحج كل سنة ، فاستحاب الله له المدعاء . لم كتب في الصلاة والزكاة والسوادر . وقد روى عنه حمع كثير . فهو من الثقاة .

مات في الحصفة في وادي قناة عرقاً ، وهو في طريقه إلى المدينة للحج سنة ٢٠٩/٢٠٨ هـ عن عمر نيف على سعين عامناً ، وقيل : على تسعين الإختصاص ٢٠٦ ـ ٢٠٠ ، أربعون البهائي : ٧٧ .

⁽٣) حريز بن عد الله السجستاني : أمو محمد الأسدي ، كوفي الأصل ، سافر إلى سحستان ، فعدف بها .

كان تاحر سمن وزيت ، شهر السيف في وجه الشراة (الخوارح) وعلى أيديهم قتل . من ثقاة أصحاب الصادق عليه السلام

له كتب مي الصلاة والصوم والركاة والنوادر وقد روى عنه خلق كثير · المصدران السابقان .

⁽٤) الحديث . قال الصادق . . ما أقبح بالرجل منكم تمضي عليه ستون سنة أو سعون سنة . الفقيه ١٩٦١ ، التهذيب ٢٠١٠ ، أمالي الصدوق : ٣٧١ ، أربعون المهائي : الحديث السابع الوسائل (كتاب الصلاة) : ٦٥٧ .

وقال (ص): « كم من قارىء للقرآن والقرآن يلعنه ؟ وكم من صائم ليس له من صيامه إلا الجوع والعطش »(١).

إلى غير ذلك من الآثار الدالة على صعوبة الأمر ودقّة الخطر .

فإحضار هذا وشبهه وما تقدّم في المقدمة من الأثر ممّا يعين على حضور القلب مضافاً إلى ما سلف من الدواء المعين على ذلك في المطلب الثالث .

وإن كان المنافي من قبيل المفسدات فالعلاج النافع في ما ينافي الإخلاص هو [(*)التفكّر في مضرة الرياء وما يفوت بسببه من صلاح القلب وما يُحرم عنه في الحال من التوفيق، وفي الآخرة من المنزلة عند الله تعالى، وما يعرض له من العقاب العظيم، والمقت الشّديد، والخزي الظاهر، حيث ينادى على رؤوس الأشهاد والعباد: يا فاجريا غادريا مراء أما استحييت إذ اشتريت بطاعة الله تعالى عرض الدنيا ؟ راقبت قلوب العباد واستهزأت بطاعة الله تعالى، وتحببت إلى العباد بالتبغّض إلى الله . وتزيّنت لهم بالشين (٢) عند الله تعالى، وتقرّبت إليهم بالبعد من

⁽١) الحديث . كم من قاريء للقرآن . الإحياء : ١/ ٢٢٥ (بعصه) ، أحرجه السائي وان ماجه ، وأصله قول عيسى عليه السلام : وكم تال للكتاب منسلح عنه . الحكمة الخالدة : ١٧٠ .

^(*) ما بين الحاصرتين : [التفكر في مضرة الرياء . . موتاً ولا حياة ولا نشوراً] مقتس عن الإحياء : ٣١١ / ٣١١ . ورد بعصه في عدة الداعي : ٣٣١ .

⁽٢) الشين القبيح المعاب . ضد الزين . قال شاعر بني تميم ، الأقرع بن حابس : إن مدحي زين ، وإن ذمي شين .

فأجاب صلى الله عليه وآل ه وسلم كذبت!. ذاك الله الدي لا إله إلاّ هو الإحياء ٢١٢/٣ ، أخرحه أحمد .

ومن وصايا المعصوم لشيعته . كونوا زينًا لنا ، ولا تكونوا شينًا علينا .

الله ، وتحمَّدت إليهم بالتذمّم عند الله ، وطلبت رضاهم مانتعرَّض لسخط الله ، أما كان أحد أهون عليك من الله تعالى (١) ؟ . . .

فمهما تفكّر العبد في هذا الخزي وقابل ما يحصل له من العباد بالتزيّن لهم في الدنيا بما يفوته من الآخرة، وبما يحبط عليه من ثواب الأعمال، مع أن العمل الواحد ربّما كان يترجّح به ميزان حسناته لو خلص، فإذا فسد بالرياء حوّل إلى كفّة السيئات فتترجّح به، بعد أن كان مرجوحاً ويهوي العبد إلى النار.

فلو لم يكن في الرياء إلا إحباط عبادة واحدة ، لكان ذلك كافياً في معرفة ضرره ، وإن كان مع ذلك ساير حسناته راجحة ، فقد كان ينال بهذه الحسنة علو الرتبة عند الله تعالى في زمرة النبيين والصديقين وقد حط عنهم بسبب الرياء ، ورد إلى صف النعال من مراتب الأولياء ، إن لم يستوجب النار والخزي والطرد من الملك الجبّار ، هذا مع ما يعرض له في الدنيا من تشتّ الهم بسبب ملاحظة قلوب الخلق فإن رضاء الناس غاية لاتدرك ، فكل ما يرضى به فريق يسخط به فريق ، ورضاء بعضهم في سخط بعض ، ومن طلب رضاهم في سخط الله سخط الله عليه ، وأسخطهم أيضاً عليه ، كما ورد في الأخبار (٢) ودلّت عليه التجربة .

ثمَّ أيّ غرض له في مدحهم وإيثار ذمَّ الله تعالى لأجل حمدهم ولا

⁽١) الحديت . يا فاحر ، يا غادر . . تقدم .

⁽٢) قال الصادق عليه السلام: حدثني أبي عن أبيه ، قبال: إن رحلًا من أهبل الكوفة كتب إلى أبي ، الحسين بن علي عليه السلام: «يا سيدي ، أخبرني بخير الدنيا والآحرة! . » . فكتب صلوات الله عليه: سم الله الرحمن الرحيم . أما بعد! . فإن من طلب رضا الله سيحط الناس كفاه الله أمور الدنيا . ومن طلب رضا الناس بسحط الله . وكله الله إلى الماس ، والسلام . الإختصاص : ٥٢٥ .

وهــدا القول مستــلَّ من قولـه صلى الله عليه وآلـه وسلم ، في حديثـه عن النجاة : . . . أن لا يعمل العند بطاعة الله يريد نها الناس ُ عدة الداعي : ٢٢٨

يزيد مدحهم رزقاً ولاأجلًا،ولا ينفعه يوم فقره وفاقته ، وهو يوم القيامة .

وأمّا الطمع لما في أيديهم فبأن يعلم أنّ الله تعالى هو المسخّر للقلوب بالمنع والإعطاء، وأنّ الخلق مضطرون فيه ولا رازق إلّا الله تعالى ومن طمع في الخلق لم يخلُ من الـذلّ والخيبة والمقت والإهانة ، وإن وصل إلى المراد لم يخل عن المنّة والمهانة ، ومن اعتمد على الله تعالى وجعل همّه معه ،كفاه الله تعالى همه في الدّنيا والآخرة(١) .

فكيف يترك ما عند الله لرجاء كاذب ووهم فاسد ؟ وقد يصيب وقد يخطىء، وإذا أصاب فلا تفي لذّته بألم منّته ومذّلته .

وأمّا ذمّهم فلم يحذر منه، ولا يزيد ذمهم شيئاً ما لم يوافقهم الله تعالى عليه، ولا يعجّل أجله ولا يؤخّر رزقه ولا يجعله من أهل النار إن كان من أهل الجنّة ، ولا يبغضه إلى الله تعالى إن كان محموداً عند الله تعالى ، ولا يزيده مقتاً إن كان ممقوتاً عند الله ، فالعباد كلّهم عجزة ﴿ لا يملكون موتاً ولا حياةً ولا يملكون موتاً ولا حياةً ولا نشوراً ﴾ (٢) بل العقل والنقل والتجربة قد أذنت بخلاف ذلك كلّه وأن المخلص أعماله لله يحبّه الله إلى المخلوقين الصالحين والفاسقين بل الى كثير من الكافرين . فتراهم يعظمونه ، ويوقرونه ، ويلتمسون بركته ، مع ضعفه وفقره ، وقلّة ذات يده ، وقلّة عمله .

والمرائي يظهر الله تعالى الخلق على باطنه ، وخبث نفسه ، وفساد نيّته ، فيمقتونه ، ولا يفوز بمطلبه ويضيع تعبه ، ويبطل سعيه .

كما روي أنّ رجلًا من بني إسرائيل قال : « والله لأعبدنّ الله عبــادة

⁽١) التعبيران : . . ودلت عليه التجرية . ، و : من اعتمد على الله تعالى . . الدنيا والآحرة ، من الشهيد رصوان الله عليه .

⁽٢) سورة الفرقان الأية ٣.

أذكر بها » فكان أول داخل للمسجد وآخر حارج منه لا يراه أحد حين الصلاة إلا قائماً يصلّي ، وصائماً لا يفطر ، ويجلس إلى حلق الذكر ، فمكث بذلك مدّة طويلة .

وكان لا يمرّ بقوم إلّا قالوا فعل الله بهذا المرائي وصنع(١) .

فأقبل على نفسه وقال: «أراني في غير شيء لأجعلنَ عملي كلّه لله» فلم يزد على عمله الذي كان يعمل قبل ذلك ، إلّا أنّه تغيّرت نيّته إلى الخير .

فكان ذلك الرّجل يمرّ بعد ذلك بالناس فيقولون رحم الله فلاناً ، الآن أقبل على الخير . -

وقد نبّه الله تعالى على ذلك في كتابه فقال : ﴿ إِنَّ الذين آمنـوا وعملوا الصّالحات سيجعل لهم الرّحمن ودّاً ﴾(٢) .

ثمّ هب أنّهم أحبّوك وأكرموك وخفي خبثك عليهم ، مع أنّ الله تعالى مطّلع على فساد نيّتك ، وخبث سريرتك . [(*)فأي خير لك في مدح الناس وأنت عند الله مذموم ومن أهل النار ؟ .

وأيّ شرّ لك في ذمّ الناس وأنت عند الله ممدوح ومن أهل الجنّـة وفي زمرة المقرّبين ؟ .

ومن أحضر في قلبه الأخرة ونعيمها المؤبّد ، والمنازل الرفيعة عند الله تعالى ، استحقر ما يتعلق بالخلق أيّام الحياة ، مع ما فيه من

 ⁽۱) وردت . وحعل لا يمر بمبلأ من الباس ، إلا قبالوا : متصبح مراء ! . عبدة الداعي .
 ۲۳۰

⁽٢) سورة مريم الآية ٩٦ .

⁽ه) ما بين الحاصرتين [فأي حبر لك من وحسته .] مقتس عن الإحياء : ٣١٢/٣ وفد ورد معصه في عدة الداعي ٢٣٠ ، ٢٣١

الكدورات والمنغّصات، واجتمع همّه، وانصرف إلى الله تعالى قلبه، وتخلص من مذمّة الرياء، ومقاساة قلوب الخلق، وانعطف من إخلاصه أنوار على قلبه ينشرح بها صدره، ويستأنس بها من وحشته].

وإن لم يكتف بذلك كلَّه فليتأمَّل ثلاثة أشياء :

أحدها: أنّه لو قيل لك أنّ هنا رجلاً معه جوهر نفيس يساوي مائة ألف دينار، وهو محتاج إلى ثمنه بل إلى بيعه عاجلاً، وإلى أضعاف ثمنه، فحضر من يشتري منه متاعه بأضعاف ثمنه مع حاجته إلى الأضعاف أيضاً و فأبى أن يبيعه بذلك، وباعه بفلس واحد، أليس ذلك يكون خسراناً عظيماً وغبناً فظيعاً، ودليلاً بيّناً على خسّة الهمّة، وقصور الفهم والعلم، وضعف الرأي ورقة العقل، بل السفه المحض؟

وهذا بعينه أبلغ من حال المرائي في عمله، بل في عبادة واحدة، فإنّ ما يناله العبد بعمله من الخلق من مدحه وحطام الدنيا بالإضافة إلى رضا رب العالمين وشكره، وثواب الآخرة ونعيم الجنّة الدائم، المخلّص من شوب الكدورات، أقلّ من فلس في جنب ألف ألف دينار بل في جنب الدّنيا وما فيها، وأكثر.

وهـذا هو الخسران المبين أن تفوّت على نفسك تلك الكرامات العزيزة الشريفة ، بهذه الأمور الدّنية الحقيرة .

ثم إن كان لا بد لك من هذه الهمّة الخسيسة فاقصد أنت الآخرة يُتبعك الدّنيا ، بل أطلب الرب وحده يعطك الدّارين ، إذ هو مالكهما جميعاً وذلك قوله تعالى : ﴿ فمن كان يريد ثواب الدّنيا فعند الله ثواب الدّنيا والآخرة ﴾ (١) .

⁽١) سورة النساء : الآية ١٣٤ .

وقال النّبي (ص): « إنّ الله يعطي الدنيا بعمل الآخرة ولا يعطي الآخرة بعمل الدنيا »(١).

فإذا أنت أخلصت النيّة، وجرّدت الهمّة للآخرة، حصلت لك الدنيا والآخرة جميعاً ، وإن أردت الدّنيا ذهب عنك الآخرة في الوقت ، وربما لا تنال كما تريد ، وإن نلتها فلا تبقى لك بل تزول عنك قريباً ، فقد خسرت الدّنيا والآخرة ، وذلك هو الخسران المبين .

وينظر هذا الشخص بالنسبة إلى هذا المثل من يصرف جزءاً من عمره ونفساً من أنفاسه الذي يمكنه به تحصيل كنز من كنوز الجنان، في ما يحصل به دانق أو حبّة أو درهم أو دينار من متاع الدّنيا، وترك ذلك الكنز الدائم لغير ضرورة ، ما هذا إلّا عين الغفلة والخسران ، وحسّة الهمّة والخذلان .

وثانيها: أنّ المخلوق الذي تعمل لأجله وتطلب رضاه لو علم أنّك تعمل لأجله لأبغضك. وسخط عليك ، واستهان بك ، واستخف بك ، مضافاً إلى مقت الله تعالى ، وإهاناته وخذلانه ، وما تعمله لله تعالى خالصاً يوجب رضا الفريقين، فكيف يعمل العاقل لأجل من لو علم بأنّه يطلب رضاه سخط عليه ، وأهانه ؟ .

فانظر إن كنت أنت تعقله .

وثالثها: إنّ من حصل له سعي يكتسب به رضا أعظم ملك في الدّنيا فطلب به رضا كناس خسيس بين الناس وسخط لذلك الملك، بل

⁽۱) الحديت «إن الله يعطي الدنيا نعمل الأحرة . . » ورد : إن الله يعطي الدنيا على نية الآخرة . إرشاد القلوب ١٨٨ . والحديث مأحود من قول عيسى عليه السلام تعملون للذنيا وأنتم ترزقون فيها نغير عمل ، ولا تعملون للآحرة وأنتم لا ترزقون فيها إلا نالعمل الكافي . ٣١٩/٢ . كنز الفوائد ٢٠٥/١ .

مع عدم مستخطه، أليس ذلك دليلًا على السّفه ورداءة الرأي وسوء النّظر، ويقال له: ما حاجتك إلى رضا هذا الكناس مع تمكنك من رضا هذا الملك ؟

كَــذلك أيّ حاجة إلى رضا عبد مخلوق ضعيف حقير مهين، مع التمكّن من تحصيل رضا ربّ العالمين الكافي عن الكلّ ؟ .

نسئال الله حسن التوفيق وهذا هو الدواء العملي .

في المدواء العملي للخلل:

[(*)وأما الدواء العملي فهو أن يعود نفسه على إخفاء العبادات، وإغلاق الأبواب دونها كما تغلق الأبواب دون الفواحش، حتى يقنع قلبه بعلم الله تعالى واطلاعه على عبادته، ولا تنازعه نفسه إلى طلب علم غير الله ، وهو أمر يشقّ(١) في ابتداء المجاهدة، لكن إذا صبر عليه مدّة بالتكلّف سقط عنه ثقله وهان عليه ذلك بتواصل الطاف الله تعالى ، وما يمدّ به عباده من حسن التوفيق في إنّ الله لا يغير ما بقوم حتى يغيّر وا ما بأنفسهم (٢)، فمن العبد المجاهدة ومن الله تعالى الهداية (٢).

 ^(**) ما مين الحاصرتين [وأما الـدواء العملي . . لهـدينهم سلنا] ، مقتبس عن الإحياء .
 ٣١ ٣/٣ وقد ورد بعصه في عدة الداعي . ٣٣٤

⁽۱) بصعب .

⁽٢) الانة : ﴿ إِنَّ اللَّهُ لَا يَغْيَرُ ﴾ سورة الرعد : الآية ١١

 ⁽٣) وبنابع العزالي . . . ومن العبد قرع الباب ، ومن الله فتح الباب . الإحياء : ٣١٢/٣
 وهذا القول مأحوذ من حديث لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم :

أنك ما دمت في الصلاة فإنك تقرع باب الملك الحيار ، ومن يكتبر من قرع بياب الملك يفتح له . مكارم الأحلاق . ٤٦١ ، عدة الداعي : ١٥٥

وللغزالي في المعنى نفسه: من العبد الإستعابة، ومن الله الإعانية على التوبية، ومن العبد المحجهد، ومن الله التوفيق، ومن العبد الأدب، ومن الله الكرامة. روصة البطالبين (محموعة الرسمائل العرائد) ١٠٤٠

قال الله تعالى : ﴿ والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا ﴾ (١)] وإن كان المنافي من قبيل المتأخّر عن العبادة، وهو الرياء المتأخر والعجب، فقد عرفت دواء الأول .

في دواء العجب

أمّا العُجب فلينظر في الأسباب والآلات التي قوي بها على العبادة التي أورثته العجب، من القدرة، والعلم، والأعضاء، والرزق الّـذي أكله حتى قوي به، فإنّه يجده كلّه من الله تعالى، ولولاه لم يقدر على شيء منها.

ثم ينظر إلى نعمته عليه في إرسال الرّسل إليه ، وخلق العقل حتّى اهتدى به إلى طريق الحقّ .

ثمّ ينظر في قيمة العمل الذي عمله فلا يجده مقابلاً لنعمة من هذه النعم ، وإنّما صار لعمله قيمة لما وقع من الله تعالى موقع الرضاء والقبول(٢) أفلا ترى الأجير يعمل طول النهار بدرهمين ، والحارس يسهر طول الليل بدانقين وكذلك أصحاب الصّناعات والحرف ، كلّ واحد منهم يعمل في الليل والنهار ، فيكون قيمة كلّ ذلك دراهم معدودة ، فإن صرفت الفعل إلى الله تعالى ، فصمت لله تعالى يوماً ، قال : ﴿ إنّما يوفى الصابرون أجرهم بغير حساب ﴾(٣) وفي الخبر : «أعددت لعبادي الصالحين ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر »(٤)

⁽١) سورة العنكبوت : الآية ٦٩

 ⁽٢) معنى المقطع الأول من دواء العجب ، مستل من المقطع الثاني من بيان عملاج العجب في
 الإحياء : ٣٧١/٣ .

⁽٣) سورة الزمر · الآية ١٠ .

⁽٤) تقدم في أول الكتاب .

فهذا يومك الذي قيمته درهمان مع احتمال التعب العظيم ، صارت له هذه القيمة بتأخير غداء إلى عشاء ، ولو قمت ليلة لله تعالى فقد قال تعالى : ﴿ فلا تعلم نفس ما أخفي لهم من قرة أعين جزاء بما كانوا يعملون ﴾(١) .

فهذا الذي قيمته درهم صارت له كل هذه القيمة والقدر ، بل لو جعلت لله ساعة تصلّي فيها ركعتين خفيفتين بل نفساً فقلت فيه : « لا إله إلاّ الله » قال الله تعالى : ﴿ ومن عمل صالحاً من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فأولئك يدخلون الجنة يرزقون فيها بغير حساب ﴾ (٢) .

فحق إذن للعاقل أن يرى حقارة عمله وقلة مقداره من حيث هو، وأن لا يرى إلا منة الله تعالى عليه في ما شرف به من قدر عمله ، وأعظم من جزائه ، وأن يجوز في فعله أن يقع على وجه لا يصلح لله تعالى ولا يقع منه موقع الرضا ، فيذهب عنه موقع القيمة التي حصلت له ، ويعود إلى ما كان في الأصل من الثمن الحقير .

فقس قدر عملك في نفسه إلى ما عليك من نعمه، فهل تجده وافياً بعشر عشرة؟ وهل توفيقك للقيام بوظايف العبودية ، وتأهيلك للخدمة الإلهية إلا نعمة ، بل أعظم نعمة يلزمك شكرها ، كما أشير إليه في خبر داوود (ع) حين أوحى الله إليه : « أن اشكرني حق شكري » فقال : « يا رب كيف أشكرك حق شكرك والشكر من نعمتك تستحق عليه شكراً ؟ » .

فقال : « يا داوود إذا عرفت أنّ ذلك مني فقد شكرتني $^{(7)}$.

⁽١) سورة السجدة : الآية ١٧ .

⁽٢) سورة غافر : الأية ٤٠

⁽٣) خبر داوود حين أوحى الله تعالى إليه أن اشكرني حق شكري . . الجواهر السية . =

وروي أنَّ بعض الـوعَاظ^(۱) قـال لبعض الخلفاء^(۱) أتـراك لو منعت شربةً من الماء عند عطشك بِمَ كنت تشتريها ؟

قال: بنصف ملكي.

قال : أتراها لو حبست عنك عند خروجها بم كنت تشتريها ؟

قال: بالنصف الآخر.

قال : فلا يغرّنك ملك قيمته شربة ماء(٣) .

ففكر أنت كم تتناول في كل يوم شربة ماء هنيئة وأكلة هنيئة تسيغها هيّناً في عافية ، وكم تنظر بعينك هنيًا ، وتسمع طيّباً ، وتشمّ زكياً ، وتمشي إلى ما تحب ، وتبطش بيدك ، فيما تحبّ . . . إلى غير ذلك من حواسّك ، وأعضائك ، وقواك الباطنة ، التي لا يطّلع على دقايقها وتصريفها إلّا الله تعالى ، من مجاري طعامك ، وتصاريف هضمك ، وتفريق فضلاتك ، وتغذيك ، تجده مما لو صرفت زمانك في الفكر فيه خاصة ، لقضيت منه العجب ، ولو فقدت شيئاً يسيراً منه وطلب منك طبيب على أن يرده أليك ، ويصلحه لك [مقابل] (٤) خدمتك له سنة أو أكثر لسررت بذلك وعددته منعماً عليك ، وكم تقابل هذه النعم المتعددة بسنين من الخدمة .

والحال إنَّك لا تخدم مولاك المنعم إلَّا أوقاتاً قليلة ، ولو تأمَّلتها ،

⁼ ٨٨ ـ ٨٩ ، عدة الداعي . ٢٣٩ ـ ٢٤٠ . وقريب منه ، وبمعناه خبر موسى عليه السلام الحواهر السية : ٤١ .

⁽١) هو البهلول .

⁽۲) هو هرون الرشيد

⁽٣) ورد الحرفي : عدة الداعي : ٢٤٠

⁽٤) أصفاها لاستقامة المعمى .

وعرفت عيوبها وآفاتها لم تثق بشيء منها ، ولاستحييت من فعلها ، وقد قسال الله تعالى وهمو أصدق القائلين : ﴿ وَإِنْ تَعَمَّوُا نَعْمَهُ اللهُ لَا تَحْصُوهُا ﴾ (١) .

فالنّعم عليك لا تحصى وعملك ـ على تقدير سلامته وقبوله ـ قليـل يحصى .

ثم إذا قابلته بقيت خالياً من عمل يوجب لك المكافاة فقصاراك الإعتراف بالتقصير وتركك المراقبة لله تعالى وتذكر المنّة والإعتراف بالنعمة والإزراء بنفسك والمقت لها لعلّك تفوز برحمة الله تعالى. فقد قال رسول الله (ص): « من مقت نفسه دون مقت الناس أمّنه الله من فزع يوم القيامة »(٢).

وروي أنّ عابداً عبد الله تعالى سبعين عاماً صائماً بهاره ، قائماً ليله ، فطلب إلى الله تعالى حاجة فلم تقض ، فأقبل على نفسه وقال : « من قبلك أُتيتُ ، لو كان عندك خير قضيت حاجتك » فانزل الله إليه ملكاً فقال : « يا ابن آدم ساعتك التي أزريت فيها على نفسك خير من عبادتك التي مضت » (٣) .

ثم تأمّل بعد ذلك ثلاثة أمور :

أحدها: أنّ ملكاً من ملوك الدنيا إذا أجرى على أحد من اتباعه طعاماً وكسوةً أو دراهم أو دنانير، فإنّه يستخدمه لأجلها بضروب الخِدم آناء

 ⁽١) الآية . ﴿ وَآتاكم من كل ما سألتموه ، وإن تعدوا نعمة الله لا تحصوها ، إن الإنسان لظلوم
 كفًار ﴾ سورة إبراهيم . الآية ٣٤

⁽٢) الحديث . من مقت نفسه . . عدة الداعي : ٢٤١ - ٢٤٢ .

 ⁽٣) الخبر: إن عامداً عبد الله سمعين عاماً . . الكافي : ٧٢/٢ ، عدة الداعي : ١٧٧ و ٢٤٢ ،
 البيان والتبيين : ٣٤٤/٣ ، تسيه الغافلين ١٧٥ (مع معض احتلاف في اللفظ) .

الليل والنهار مع ما في ذلك من الذل والصغار، وبعضهم يقوم لذلك على رأسه ويسهر الليل بأجمعه لأجله، وبعضهم يقف في خدمته يوماً بعد يوم، حتى ينقضي عمره، وبعضهم يسعى في حوائجه ومهماته، وبعضهم يركب الأهوال ولجج البحار لأجله، وربّما يبدو له عدو فيبذل لأجله روحه التي لا خلف عنها، ولا ينفصه في الأخرة بعد ذلك، فتراهم يحتملون كل هذه الخدمة لأجل تلك المنفعة الخسيسة الفانية، ومع ذلك يعترفون للملك بالنعمة، ويقرّون له بالفضل عليهم والمنّة، مع أنّ تلك المنفعة في الحقيقة من الله تعالى. ولو أراد ملكهم أن ينبت لهم حبّة واحدة أو يخلق لهم خبطاً (۱) واحداً لم يقدر على ذلك، وهم يعترفون بذلك كله.

فكيف تستكثر عملك الحقير ، المشوب بالأفات والنقائص ، ليربّك الذي خلقك ولم تك شيئاً مذكوراً ، ثم ربّاك وأنعم عليك من النعم الطاهرة والباطنة ، في نفسك ، ودينك ، ودنياك ، ما لا يبلغ كنهه (٦) فهمك ولا وهمك ، كما قال الله تعالى : ﴿ وإن تعدّوا نعمة الله لا تحصوها ﴾ (٦) ، وقد وعدت على هذا العمل القليل مع ما فيه من المعايب والأفات بالثواب العظيم الدائم ، وضروب الكرامات فما استعظام ذلك من شأن العاقل .

وثانيها: أن تتفكّر في أنّ الملك الذي من شأنه أن تخدمه الملوك والأمراء إذا أذن في إدخال الهدايا إليه ، ووعد عليها بالعطاء العظيم ، وأمر أن لا يستحي أحد بهديته ولو كان باقة بقل ، فدخلت عليه الكبراء والأمراء والرؤساء والأغنياء بأنواع الهدايا من الجواهر الثمينة واللآلىء

⁽١) الحبط . (محركة بالفتحة) . ورق الشحر ينقض بالعصا .

⁽۲) سره .

⁽٣) سورة إبراهيم . الأية ٣٤ . (مرت مند قليل) .

النفيسة ثم جاء إليه بقّال بباقة بقل ، وقرويّ بسلّة عنب تساوي درهما أو حبّة فدخل بها إلى حضرته،وزاحم أولئك الأكابر بهداياهم الجليلة، فقبل الملك من الوضيع هديّته ، ونظر إليها نظر القبول، وأمرله بأنفس خلعة وكرامة ، تبلغ مائة ألف دينار، ألا يكون ذلك منه في غاية الفضل والكرم ؟.

ثمّ لو فرض أنّ هذا الفقير نظر بخاطره إلى هديته واستعظم أمرها وتعجّب بها ونسي ذكر منّة الملك ألا يقال هذا مجنون مضطرب العقل أو سفيه سيّىء الأدب عظيم الجهل ؟.

وثالثها: أنّ الملك الذي من شأنه أن تخدمه الملوك والأمراء ، وتقوم على رأسه السادات والعظماء ، ويتولّى خدمته الحكماء ، وتمشي بين يديه الأكابر والرؤساء ، إذا أذن لسوقيّ أو قرويّ في الدخول عليه ، والقرب منه ، حتّى زاحم أولئك السادات والأفاضل في خدمته ، وجعل له مقاماً في حضرته ، أليس يقال لقد كثرت على هذا الحقير المنّة من الملك ، وعظمت عليه النعمة ؟ .

فإن أخذ هذا الحقير يمنُّ على الملك بتلك الخدمة الحقيرة ، ويستعظم ذلك مع هذه النعمة الواصلة إليه ، ويعجب بعمله ، أليس ينسب إليه محض السفه والجنون ؟ .

فكيف ، وإلهنا الذي لمه ملك السموات والأرض ، وقد دان لمه العالمون ، ووقف بخدمته الملائكة المقرّبون ، والأنبياء المرسلون الذين لا يحصي عددهم إلاّ ربّ العالمين ، ومنهم النافذة في تخوم الأرض أقدامهم (١) الواصلة إلى العرش رؤوسهم ، وهم مع ذلك مطرقون لا يرفعون رؤوسهم تعظيماً لله تعالى ، ولا يفترون عن ذكر الله تعالى أبداً

⁽١) . . . ومنهم من خرقت أقدامهم تخوم الأرص السفلي . . النهج : ١٧٠/١ .

إلى آخـر مـدّتهم ، فـإذا أراد الله أن يميتهم رفعـوا رؤوسهم وقـالـوا : «سبحانك ما عبدناك حق عبادتك »(١) .

ولا يخفى حال نبيّنا (ص) في جدّه واجتهاده في عبادة ربّه (٢) ومن بعده من الأثمة (٣) ، الذين يخرج ذكر يسير من عباداتهم عن حدّ الإختصار إلى نهاية الإكثار ، وهم مع ذلك معترفون بالتقصير ، باكون على أنفسهم مزرون (٤) عليها ، ثمّ أنّك ترضى من نفسك بصلاة ركعتين محشوّة من المعايب وقد وعدت من الثواب عليها بما لا يخطر على قلب بشر، وتعجب من ذلك وتستكثره ، ولا ترى منّة الله عليك في ذلك ؟ .

فما أجهلك من إنسان وما أسواك من رجل ، وما أسفهك من بشر!..

وأمّا نحن فلو عقلنا وتفطّنًا لأعمالنا، لوجدناها إلى كفة السيئات أميل منها إلى كفة الحسنات لشدّة الغفلة ، وكثرة المعايب ، وفساد القلوب ، وتشويش المقاصد .

⁽١) . . . ولعرفوا أنهم لم يعبدوك حق عبادتك ، ولم يطيعوك حق طاعتك النهج . ٢١١/١ .

والفكرة بمجملها مأحودة من الحديث النبوي الشريف . إنَّ لله ملائكة قياماً من خيفة الله ، ما رفعوا رؤوسهم حتى ينفح في الحور النفخة الأحرة .

إن لله فلارائ فيناه من حيله الله ؛ لنا روعوا رووسهم حتى ينفح في الله ور النفحة الرحره . فيقولون جميعاً : سبحانـك ، رسا ، وبحمـدك ، ما عــدناك كمـا ينبغي لك أن معبـد ، كارم الأخلاق : 313

وفي حديث آخر: . . سبحانك رسا! ما عمدناك حق عسادتك . رواه الحاكم عن سلمان . اللمع : ١٢٢ .

⁽٢) في الحسر: قام رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حتى تفطرت قدماه (أي الشهتا). لسان العرب: ٥/٥٥، فأنزل بدلك ﴿ فَله ، ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى ! . . ﴾ وعندما كان يطلب إليه الرفق بنفسه ، وقد عفر الله ما تقدم من ذبيه وما تأحر ، كان يحيب : أفلا أكون عداً شكوراً ؟ . .

 ⁽٣) وأحبار تعبد أمير المؤمنين عليه السلام ، وحشيته ، وسجود زين العابدين ، ذي التفنات ،
 والكاطم عليهما السلام ، مشهورة ٢ ودكرها يطول ، .

⁽٤) أي . مىتقصون ، ومحتقرون .

اللّهم لا تكلنا إلى أعمالنا ، ولا تؤاخذنا بتفريطنا وإهمالنا ، واشملنا بفضلك وأنسك ، وخذ بنواصي قلوبنا إلى جوار قُدسك ، فقديماً سترت ، وعظيماً غفرت ، وجزيلاً أعطيت ، وجسيماً أبليت وأنت أرجم الراحمين وأكرم الأكرمين ، فما قدمت عليك أيدينا إلا صفراً من الحسنات ، مملوة بالمعاصي والسيئات ، وجُودُك أوسع وأكمل من أن يضيق عمن التجا إليك ، واعتمد بفضلك ورحمتك عليك ، وأنت دللتنا على جودك ، وهديتنا إلى فضلك ، وأمرتنا بالدعاء وضمنت الإجابة(١) وأنت الجواد الكريم .

⁽١) إشارة إلى قوله عز وحل · ﴿ ادعوني استجب لكم ﴾ سورة المؤمى الأية ٦٠



البحث الثاني

في خصوصيات باقي الصلوات :

في أسرار صلاة الجمعة :

بالنسبة إلى اليوميّة : تختص الجمعة باستحضار أنّ يومها يوم عظيم(١) ، وعيد شريف ، خصّ الله به هذه الأمّة(٢) ، وجعله وقتاً شريفـاً

(١) قال صلى الله عليه والـه وسلم : حير يـوم طلعت عليه السّمس يـوم الجمعة : معتـاح السـة · ١١٦ ، الإحياء . ١٧٨/١ ، رواه مسلم ، رياض الصالحين : ٤٢٦

وقال صلى الله عليه وآله وسلم : إن يوم الحمعة سيد الأيام ، وأعطمها عند الله تعالى . إرشاد القلوب : ٤٦ .

ولأبي جعفر عليه السلام حديث بمعناه ، مع تقارب باللفظ . العقيه : ١٧٢/١ التهديب : . 114

وكمانت قبل تسميتهما بهذا الإسم ، يـوم العروبـة وأول من أطلق عليها هـدا الإسم الأنصار في المدينة وقيل : كعب س لؤي . كشكول البهائي ٢٢٤/٣ ـ ٢٢٥

(٢) وعنه صلى الله عليه وآله وسلم: إن الله احتار من الأيام يـوم الحمعـة ، ومن الليـالي ليلة القدر ، ومن الشهور شهر رمضان . . إثبات الوصية . ٢٧٩ .

ولأبي جعفر عليه السلام مثله . الكافي : ٣/٣٪ .

وفي الحديث الشريف . إن الله كتب عليكم يـوم الجمعة فـريضـة واجـــة إلى يـوم القيــامــة . الوسائل (كتاب الصلاة): ٤٦٠ .

لعبادته ليقربهم فيه من جواره ، ويبعدهم من طرده وناره ، وحثهم فيه على الإقبال بصالح الأعمال ، وتلافي ما فرط منهم في بقية الأسبوع (۱) من الإهمال ، وجعل أهم ما يقع فيه من طاعته ، وما يوجب الزلفى والقرب إلى شريف حضرته ، صلاة الجمعة . وعبر عنها في محكم كتابه الكريم ، بذكر الله الجسيم ، وخصها من بين سائر الصلوات التي هي أفضل القربات بالذكر الخاص ، فقال سبحانه : ﴿ يَا أَيُّهَا الذِّين آمنُوا إذا نودي للصلاة ﴾ (٢) ، وفي هذه الآية الشريفة من التنبيهات والتأكيدات ما ينتبه له من له حظ من المعاني لا يليق بسطه بهذه الرسالة .

ومن أهم رمزها هنا التعبير عن الصّلاة بذكر الله ونبّه بذلك على أن الغرض الأقصى من الصلاة ليس هو مجرّد الحركات والسكنات والركوع والسجود ، بل ذكر الله تعالى بالقلب وإحضار عظمته بالبال ، فإنّ هذا وأشباهه هو السرّ في كون الصلاة ناهية عن الفحشاء والمنكر ، كما أخبر تعالى عنه في قوله تعالى : ﴿ إنّ الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر ﴾ إذا كان سببهما القوة الشهوية إذا خرجت عن حكم العقل وهذا كلّه إنّما يتم مع التوجه التّام إلى الله تعالى وملاحظة جلاله الذي هو الذكر الأكبر (٣) والكثير (٤) على ما ورد في بعض تفسيراته (٥) فضلاً عن أن يكون ذكراً مطلقاً وإذا كان الإستعداد بهذه المثابة ، لا جرم وجب الإهتمام بها

⁼ و · إن الله عسر وحمل فسرص عليكم ينوم الجمعسة في يسومي هسذا ، في مقسامي هسذا الاحياء . ١٧٨/١

⁽١) قال صلى الله عليه وآله وسلم : الصلوات الخمس ، والجمعة إلى الجمعة تكفر ما بينهن إذا احتنت الكنائر الإحياء : ١٧/٤ ـ وراه مسلم ـ .

 ⁽٢) الآية: ﴿ يَا أَيْهِا الذِّينِ آمنوا إذا نودي للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا إلى دكر الله وذروا
 البيع ، ذلكم حير لكم إن كنتم تعلمون ﴾ . سورة الجمعة : الآية ٩ .

⁽٣) من قوله تعالى ﴿ ولذكر الله أكبر ﴾ .

⁽٤) من قوله تعالى . ﴿ اذكروا الله ذكراً كثيراً ﴾ .

⁽د) مردلك آعاً.

زيادة على غيرها من الصلوات^(۱) والتهيؤ والإستعداد للقاء الله تعالى . والوقوف بين يبديه في البوقت^(۲) الشريف من العبادة .

وأحضر ببالك أن لو أمرك ملك عظيم من ملوك الدّنيا بالمثول في حضرت والفوز بمخاطبت في وقت معين أما كنت تتأهب له بتمام الإستعداد والتهيئة والسكينة والوقار والتنظيف والتطيب وغير ذلك ممّا يليق بجلال الملك ؟ .

ومن هنا جاء استحباب الغسل (٤) يوم الجمعة والتنظيف (٥) والتعظيّب (٦) والتعمم (٧) على الرّأس وقصّ الشارب (٨) والأظفار (٩)

(١) في الحديث الشريف . ثلاث لو معلم الناس ما فيهن ، لركضوا ركض الإمل في طلبهن .
 الأذان . والصف الأول . والغدو إلى الجمعة . الإحياء ١٨١/١ ـ أخرجه أمو الشيخ في ثواب الأعمال ـ .

(٣،٢) إشارة إلى الحديث: إن لله خواصً في الأزمنة والأمكنة والأشحاص . قال التبريري ، عطر الله مرقده ، : إن الأوقات ، كالأمكمة ، وساثر الموجودات ، مها سعيد ونحس ، وشريف وغير شريف . أسرار الصلاة (ت) : ٨٠ . ومثله مي ١٠٦٠

(٤) استحباب الغسل يوم الحمعة ، تعظيماً لذلك اليوم ، وتفضيلًا له على سائر الأيام ، وزيادة في النوافل والعبادة : عيون أحمار الرصا : ٩٦/١ (علل محمد بن شاذان) أسظر مفتاح المسنة ٠ ٣٧٢ ـ ٣٧٣ .

وقي الحديث الشريف: إن الغسل يوم الجمعة ليستل الخطايا من رؤوس التنعر استبلالًا: مختصر الترغيب والترهيب: ٥٤ - رواه الطراني - .

فغسل يوم الجمعة سنة عيون أخبار الرصا: ٣٠/١ ، العقيه: ٤٤/١ ، الإستبصار: 1٠٢/١ .

(٥) التــزين بوم الجمعة : أنطر الكافي : ٢١٣/٣ ـ ٤١٨ .

(٦) المحمديث: وأحب طبب الرجمال . . . الإحياء . ١٨١/١ ، أحرجه أسو داوود والترممدي ،
 وحسنه النسائي .

(٧) المحمديث : إن الله وملائكته يصلون على أصحاب العمائم يوم الجمعة · من حديث واثلة بن الأسفع . المصدر السابق .

(٨، ٩) عَنْ أَبِي عبد الله عليه السلام: من أحد من شاربه ، وقلم أظفاره ، وغسل رأسه =

وغير ذلك من السنن ، فبادر عند دخول الجمعة إلى ذلك بقلب مقبل صاف ، وعمل مخلص ، وقصد متقرّب ، ونيّة خالصة ، كما تعمل ذلك في لقاء ملك الدّنيا ، إن لم تعظم همّتك عن ذلك ، ولا تقصد بهذه الوظائف حظّك من الرفاهية ، وتطيّب نفسك من الطيب والزينة ، فتخسر صفقتك وتظهر بعد ذلك حسرتك ، وكلما أمكنك تكثير المطالب التي يترتّب عليها الثواب فاقصدها ، يضاعف ثواب عملك بسبب قصدها ، فانو بالغسل يوم الجمعة سنة الجمعة (۱) ، والتوبة ، ودخول المسجد ، وبالثياب الحسنة والطيب ، سنّة رسول الله (ص) (۲) ، وتعظيم المسجد ، واحترام بيت الله ، فلا تحب أن تدخله زائراً له ، إلاّ طيب الرايحة ، وأن يقصد به أيضاً ترويح جيرانه ليستريحوا في المسجد عند مجاورته (۱) ، ويقصد به دفع الروايح الكريهة عن نفسه ، حسماً لباب الغيبة عن المغتابين ، إذا اغتابوه بالروايح الكريهة ، فيعصون الله تعالى بسببه ، فهو شريك فقد قيل : أنّ من تعرض للغيبة وهو قادر على الإحتراز منها ، فهو شريك في تلك المعصية (۱) ، كما أشار إليه تعالى بقوله : ﴿ ولا تسبّوا الذين في تلك المعصية (۱) ، كما أشار إليه تعالى بقوله : ﴿ ولا تسبّوا الذين في تلك المعصية (۱) ، كما أشار إليه تعالى بقوله : ﴿ ولا تسبّوا الذين في تلك المعصية (۱) ، كما أشار إليه تعالى بقوله : ﴿ ولا تسبّوا الذين في تلك المعصية (۱) ، كما أشار إليه تعالى بقوله : ﴿ ولا تسبّوا الذين في تلك المعصية (۱) ، كما أشار إليه تعالى بقوله : ﴿ ولا تسبّوا الذين في تلك المعصية (۱) ، كما أشار إليه تعالى بقوله : ﴿ ولا تسبّوا الذين في تلك المعصية (۱) ، كما أشار إليه تعالى بقوله : ﴿ ولا تسبّوا الذين في تلك المعصية (۱) ، كما أشار إليه تعالى بقوله : ﴿ ولا تسبّوا الذين في تلك المعصية (۱) ، كما أشار إله تعالى بقوله : ﴿ ولا تسبّوا الذين المنتوا الم

بالخطمي يوم الجمعة ، كان كمن أعتق رقمة . التهذيب : ٢٣٦/٣ .
 وعن ابن مسعود · من قلم أظفاره يوم الحمعة ، أخرج الله عز وجل منه داء ، وأدحل شفاء :
 الإحياء : ١٨١/١ .

⁽١) الخبر: دخل بعض الصحابة على ولده وقد اغتسل . فقال له : « اللجمعة » ؟ فقال : « بل عن الجنابة » . فقال : « أعد غسلاً ثانياً » . المصدر السابق .

 ⁽۲) إشارة إلى الحديث الشريف: حبب إليَّ من دنياكم ثلاث: النساء، والطيب، وقرة عيني في الصلاة: الإحياء: ١٦٣٨ و ١٦٦ و ٥٨/٥ و ٢١٩، اللمع: ١٣٨ ـ أخرجه أحمد والنسائي والحاكم ـ، مكارم الأخلاق: ٤٦١ (قريب منه) ، مفتاح الفلاح: ١٤١ .

وقد روي عن أبي عبد الله عليه السلام : صلاة متطيب أفضل من سبعين صلاة بغير طيب : أسرار الصلاة (ت) : ٦٩ ، الأنوار النعمانية : ٢ / ٢٣٩ (قريب منه) .

 ⁽٣) للغزالي : فليتطيب في هذا اليوم (يوم الجمعة) بأطيب طيب عنده ، ليغلب بـه الـروائـح
 الكريهة ويوصل بها الروح والرائحة إلى مشام الحاضرين في حواره . الإحياء : ١٨١/١ .

⁽٤) للمؤلف رضوان الله عليه كتاب : كشف الريبة عن أحوال الغيبة ، طبع في قم وفي بيروت .

يدعون من دون الله فيسبُّوا الله عدواً بغير علم ﴾(١) .

وإذا حضرت الصلاة فاحضر قلبك فهم مواقع الموعظة ، واستعد لتلقي الأوامر والنواهي على وجهها ، فإنّ ذلك هو الغرض الأقصى من الخطبة ، والخطيب ، والمنبر ، واستماع النّاس ، وتحريم الكلام خلالها(٢) ، ووجوب الإصغاء ، إليها .

فاعط كلّ ذي حقّ من ذلك حقّه ، عسى أن تكون من المكتوبين في ديبوان الملائكة المقربين الذين يكتبون المصلّين في ذلك اليوم الشّريف ، ويعرضونهم على الحضرة الإلهية ، ويخلعون عليهم خلع الأنوار القدسيّة .

فقد روي أن الملائكة المقرّبين تقف على أبواب المساجد وبأيديهم قراطيس الفضة وأقلام الذهب يكتبون الأول فالأوّل (٣)، وإنّ

⁽١) سورة الأمعام . الآية ١٠٨ .

⁽٢) تحريم الكلام حلال خطمة الجمعة : دفعاً للُّغو .

قال صلى الله عليه وآلع وسلم · من قال لصاحمه ، والإمام يخطب : أنصت ، أو ، مه ، فقد لغا . ومن لغا والإمام يخطب ، فلا حمعة له الإحياء ١٨٤/١

⁽٣) الحديث: إذا كان يوم الجمعة ، قعدت الملائكة على أبواب المساحد ، سأيديهم صحف م فصة وأقلام من ذهب ، يكتبون الأول فالأول على مراتبهم . كنوز السنة : ١١٧ ، الإحياء : ١٨٢/١ ـ أخرجه ابن مردويه في التفسير من حديث أمير المؤمين عليه السلام ـ

وورد عن أبي جعفر عليه السلام .

إذا كان يوم الجمعة تنرل الملائكة المقربون ، معهم قراطيس من فصة ، وأقلام من ذهب ، فيجلسون على أبواب المساحد على كراسي من نور ، فيكتبون الناس على مسازلهم : الأول والثاني ، حتى يخرج الإمام . فإدا خرج الإمام طووا صحفهم ، ولا يهبطون في يوم من الأيام إلا في يوم المجمعة . الكافي : ١٣/٣ .

وورد الحديث بمعنى آحر : إذ لا تكتب الملائكة إلا الصلاة على محمد وآل محمد . العقيه : ١ / ٢٧٣ ، التهذيب : ٤/٣ ، الوسائل (كتاب الصلاة) : ٤٧٢ .

⁽ ولعلها فئة خاصة من الملائكة أوكل إليها أمر التقاط الصلاة على النبي وآله ، ورفعها في هذا اليوم . ويعزز هدا الرأي لدينا ما ورد عن الصادق عليه السلام ـ حول الصلاة على النبي ـ

الجنان لتزخرف وتزين، وإنّ الناس يتسابقون إليه على قدر سبقهم إلى الصلاة (١) ، ولا تزال الملائكة يكتبون الداخل إلى أن يخرج الإمام فإذا خرج ، طويت الصحف ، ورفعت الأقلام ، واجتمعت الملائكية يستمعون الذكر (٢) ، وإنّ الناس في المنازل والحظوة على قدر بكورهم (٣) إلى الجمعة .

فإذا أحضرت هذا ببالك، وأنّ الملائكة يستمعون وهم حولك، والله سبحانه وتعالى ناظر إليك، لزمك ارتداء الهيبة وأدّراع السكينة وتجلبب الخشية، وعند ذلك تستحقّ أن تفاض عليك الرّحمة، وتحفّك البركة، وتصير صلاتك مقبولة، ودعوتك مسموعة، وأكثر في ذلك اليوم من السذّكر(أ) والإستغفار(أ) والدعاء(أ) وتلاوة القرآن(أ) والصلاة على

ووكلت بالمصلين عليه ملائكتك يصلون عليه ، ويبلغونه بصلاتهم وتسليمهم : الصحيفة الصادقية ١٠٤٠) .

⁽١) مستمل من قولمه صلى الله عليه وآلمه وسلم . فضل الله الجمعة على غيرهما من الأيمام . وإن الجنان لتزخرف وترين يوم الجمعة لمن أتماها ، وإنكم تتسابقون إلى الحنمة على قدر سبقكم إلى الجمعة ، وإن أبواب السماء لتفتح لصعود أعمال العماد . الكافى : ٣/٥/١ .

⁽٢) المحديث فإذا خرج الإمام طويت الصحف ، ورفعت الأقلام ، واجتمعت الملائكة عند المنبر يستمعون الذكر . فمن جاء بعد ذلك فإنما جاء لحقّ الصلاة ، ليس له من الفضل شيء . الإحياء : ١٨١/١ ، مختصر الترغيب والترهيب : ٥٠ .

⁽٣) ورد في الحديث الشريف: المهجر يوم الجمعة كالمهدي بدنة . لسان العرب: ٢٥٥/٥ . وعن الصادق عليه السلام: فضل الـوقت الأول على الأخر، خيـر للمؤمن من ولده ومـاله، كفضل الأخرة على الدنيا. مكارم الأخلاق: ٣٠١.

 ⁽٤) قيل في الذكر : وفي الذكر جلاء صدأ القلوب ، وتنبيه عن وسن النفوس ، وشحذ لما كلّ من الطباع . الحكمة الخالدة : ٢٩٠ .

⁽٥) روى السكوني عن أبي عبد الله عليه السلام ، قال . قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم .

خير الدعاء الإستغفار . عـدة الداعي : ٢٦٤

وقال عليه السلام: إن للقلوب صدأ كصدأ النحاس فاجلوها بالإستغفار: المصدر السابق.

⁽٦) عن الصادق عليه السلام: الدعاء هو العبادة. إن الدعاء يرد القضاء، ينقضه كما ينقض =

النبي (ص)(١) والصدقة ، فإنّ اليوم شريف والفضل فائض ، والجود تامّ ، والرحمة واسعة ، فإذا كان المحلّ قابلًا تمتّ السعادة وحصلت الإرادة وزيادة .

وتذكر في يوم الجمعة ساعة(٢) لا يرد الله فيها دعوة مؤمن .

فاجتهد أن تصادفها داعياً ومستغفراً وذاكراً ، فإنّ الله يعطي الذّاكـر فوق ما يعطي السائل (٣) .

وإن أمكنك الإقامة في المسجد مجموع ذلك اليوم فافعل ، فإن لم يمكن فإلى العصر .

وكن حسن المراقبة ، مجتمع الهمة ، عسى أن تظفر بتلك السّاعة فقد قيل أنّها مبهمة في جميع ذلك اليوم نظراً من الله تعالى لخلقه ،

⁼ السلك ، وقد أبرم ابراما : الصحيفة الصادقية : ٢٠ ـ ٢١ .

وعن أبي الحسن البرصا عليه السلام: إن يوم الحمعة سيد الأيام ، يضاعف [الله] فيه الحسنات ، ويمحو فيه السيئات ، ويرفع فيه الدرجات ، ويستجيب فيه الدعوات ، ويكشف فيه الكربات . ويقضي فيه الحوائج العظام ، وهو ينوم المزيد . الكافي ٢/٥/١ ، التهذيب : ٢/٣ .

⁽٧) فضـــل تلاوة القرآن : تقدم .

⁽١) قسمال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم .أكثروا من الصلاة عليَّ في الليلة العمراء ، واليموم الأزهم · ٤٢٨/٣ (المعضم) . الأزهم · كنوز السنة : ٤٠٩ - ٤٦٩ . أنظر : كنوز السنة : ٤٥٩ ـ ٤٦٩ .

⁽٢) إنها السَّاعة الشريفة ، التي هي حير ساعة ، كما ورد في الحبر كنوز السة ١١٦٠-١١٧٠ الإحياء : ١٨٨/١ ، وفيها قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من حديت متفق عليه . إن في الجمعة ساعة لا يوافقها عد مسلم يسأل الله فيها شيئاً إلاّ أعطاه . الإحياء : ١٥٨/١ _ أخرجه الترمذي وابن ماجة _ مختصر الترعيب والترهيب : ٥٣ ـ ٥٥ . إرشاد القلوب : ٤٧ ولأمير المؤمنين عليه السلام حديث قريب منه . العقيه : ١٧٧٧ .

⁽٣) ورد في الحديث القدسي، رواية عن أبي عبد الله عليه السلام: من شغل مدكري عن مسألتي أعطيته أفضل ما أعطي السائلين . وبمعناه الحديث الشريف: من شغلته عبدادة الله عن مسألته أعطاه أفضل ما يعطي السائلين . عدة الداعي : ٢٤٨ .

ليحافظوا عليها كما أخفى ليلة القدر(١) في جميع السنة ليحافظوا عليها .

وروي أنّها ما بين فراغ الإمام من الخطبة إلى أن تستوي الصفوف بالناس (٢) . وساعة أخرى من آخر النهار إلى غروب الشمس (٣) .

واجعل هذا اليـوم خاصّـة في الأسبوع لآخـرتك فعسى أن يكـون كفارة (٤) واستدراكاً لبقية الأسبوع .

ويكفيك في الإهتمام بالجمعة ووظائفها أنَّ الله سبحانه جعلها

ويجمع دلك كله قول الغزالي :

واحتلفَ فيه ، فقيل: إنها عند طلوع الشمس ، وقيل : عند الزوال ، وقيل : صع الأذان ، وقيل : وقيل : المسلاة ، وقيل : وقيل : إذا قام الناس إلى الصلاة ، وقيل : آخر وقت العصر ، وقيل : غروب الشمس

_ويتابع ححة الإسلام _ :

وكانت فاطمة رضي لله عنها تراعي ذلك الوقت ، وتأمر حادمتها أن تنظر إلى الشمس فتؤذنها بسقوطها ، فتأخذ بالدعاء والإستغفار إلى أن تغرب الشمس .

وتخبر ىأن تلك الساعة هي المنتطرة . وتؤثره عن أبيها صلى الله عليه وآله وسلم . (التهمى) . الإحياء : ١٨٥/١ - ١٨٦ .

وهدا هو القول الصدق ، وفصل الخطاب . إنها الساعة الأحيرة من غروب الشمس .

صدق رسول الله ، وبضعته الزهراء ، وآله الأطهار المعصومون .

(٤) ورد في الحديث . الصلوات الخمس ، والجمعة إلى الجمعة تكفر ما بينهن ، إذا اجتنبت الكائر . الإحياء ٤/٤٠ (وقد مر بعضه) .

⁽١) قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: تحروا ليلة القدر في الوتر، في العشر الأواخر من رمصان. رياص الصالحين: ٤٣٦ - رواه المحاري -

 ⁽٢) عن أي عبد الله عليه السلام ما بين فنراع الإمام من الخطبة إلى أن يستنوي الناس في الصفوف. التهذيب: ٣/ ٢٣٥ ، إرشاد القلوب.

وعمه أيضاً . إدا خرج الإمام التهديب : ٤/٣ .

وعر الصادق عليه السلام: بعدما يحطب الإمام. الإختصاص: ٤٠.

⁽٣) فى الحديت الشريف : هي آحر ساعات النهار . كنوز السنة : ١١٧ ، مختصر الترغيب والترهيب ٥٤

وعن الرضا عليه السلام : هي آحر ساعة التي ورد فيها دعاء السمات . مسند الرضا : ١٠٣ . وروى · إذا عاب نصف القرص . إرشاد القلوب : ٤٦ .

أفضل أعمال بني آدم بعد الإيمان على ما نطقت به الأخبار (۱) ، وصرح به العلماء الأخيار حيث دلا على أنّ الواجب أفضل من الندب ، وإنّ الصلاة أفضل من غيرها من الواجبات وأنّ اليوميّة أفضل من غيرها من الصلوات ، وأنّ الصلاة الوسطى (۲) من بينها أفضل الخمس ، والمختار أنها الظهر والجمعة أولى من الظهر ، فتكون أفضل منها ، لو أمكر تصور فضل لها وحينئذ فتكون أفضل الأعمال .

وهذا بيان واضح يوجب تمام الإهتمام (٣) بشأنها وأبلغ الخطر في التهاون بها لمن تدبّر ، وقد نبّه على جميع ذلك قوله تعالى بعد الأمر

⁽۱) قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: أفضل الأشياء الصلاة على وقتها. كبور السنة: ٢٦٩ ، لسال العبرب ١٩٩/، مكاتبه القلوب ٢٦٢ ، وللصادق متله عمدة المداعي ٨٥٠ . وعن أمير المؤمين عليه أزكى التحيات والسلام ليس من عمل أحب إلى الله من الصلاة . تحف العقول ٧٨٠ .

وعن معاوية بن وهب ، قال سألت أنا عند الله عليه السلام عن أفصل ما يتقرب نه العباد إلى ربهم ، وأحب ذلك إلى الله فقال :

ـ ما أعلم شيئاً ، بعد المعرفة ، أفصل من هذه الصلاة معتاج الفلاح ٣٢ وعن الصادق عليه السلام · أحب الأعمال إلى الله عبر وحل الصلاة ، وهي آخر وصايبا الأنباء الوسائل (كتاب الصلاة) · ٢٤٩

⁽٢) الصلاة الوسطى · قال الله تعالى : ﴿ حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى وقوموا لله قانتين ﴾ سورة القرة . الآيه ٢٣٩

وفي سند طويل عن أبي عد الله عليه السلام ، قال : هي صلاة الطهر ، وهي أول صلاة صلاة السلام ، ومي أول صلاة صلاً ما رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، وهي وسط النهار ، ووسط الصلاتين : صلاة الغداة وصلاة العصر . ونرلت هذه الآية بوم الجمعة ورسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في سفره ، فقنت فيها رسول الله وتركها على حالها في السفر والحصر ، وأصاف للمقيم ركعتين . الكافي . ٢٤٧٣ و ٢٤٧ ، الفقيه : ٢٨/١ ، الوسائل (كتاب الصلاة) ٢٤٧ .

⁽٣) عن أبن عباس ، عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، · من تبرك الجمعة تبلاتاً من عبير عذر ، فقد مبذ الإسلام وراء طهره الإحياء · ١٧٨/١ ـ أخرجه البيهقي ـ

وعن أبي جعفر محمد بن علي عليه السلام من ترك الجمعة ثلات حمع متوالية ، طبع الله على قلم الوسائل (كتاب الصلاة) : ٤٦٠

بها : ﴿ ذَلَكُمْ خَيْرُ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ .

وقد وردت الأوامر بقراءة سورتها وسورة المنافقين (١) فيها ليتكرر سماع الحتّ عليها فيهما وقد قال في سورة المنافقين بعد أن سمّاها في سورتها ذكراً: ﴿ يَا أَيُّهَا الذِّينَ آمنوا لا تلهكم أموالكم ولا أولادكم عن ذكر الله ﴾ الخ .

فكرّر هذه الدقائق على فكرك عسى أن تكون من المفلحين.

في أسرار صلاة العيد^(*) ووظائفها :

وأمّا [صلاة] (٢) العيد فاحضر في قلبك أنّها في يـوم قسمـة الجوائـز(٢) ، وتفرقة الرحمة ، وإفاضة المواهب على من قُبِلَ صومه وقام بوظائفه .

⁽۱) الكافسي ٢٢٥/٣ - ٢٢٦ ، تحف العقول (من حديث أمير المؤمين علمه السلام) ٨٣ . الإحياء ١٨٧/١ ـ أحرحه مسلم ـ

^(*) عن أبي عبد الله عليه السلام · صلاة العيدين ركعتان سلا أدان ولا إقامه لسن فيلهما ولا عدهما شيء التهديب ١٣٥/٣ ، والأمر نفسه أثر عن أمير المؤمنين عليه السلام وعن أبي حعصر عليه السلام لا صلاة فيهما إلا مع إمام . فإن صليت وحدك فلا ساس المصدر السابق . الفقيه · ٢٠/١ ، الوسائل (كتاب الصلاة) ٤٧٦ .

⁽٢) أصفاها لاستقامة المعنى ، إد سقطت من الأصل

⁽٣) روى حاسر عن أبي حعفر عليه السلام ، قال . قال رسول الله صلى الله عليه واله وسلم

إدا كال أول يوم من شوَّال ، مادي مناد . يا أيها المؤمنون اعدوا إلى حوائركم

تم قال · يا حامر ا حوائر الله ليست كمتل حوائر هؤلاء الملوك

تم قال هدا يوم الحوائر اللهقيه ٣٢٣/١ ، منهج الدعواب ٣٨٠

وهي حسر طويل عن اس عباس ، عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم .

إذا كالت ليلة العطر ، وهي تسمى ليلة الحوائر ، أعطى الله العاملين أحرهم نعير حساب .

فإدا كات عداة يوم الفطر ، معت الله الملائكة في كل البلاد يهطون إلى الأرص ويقصون على [أفواه] السكك ، فيقولون ·

يا أمة محمد ا أحرحوا إلى رك كريم . يعطي الجزيل ، ويعفر العظيم

وأكثر من الخشوع في صلاتك والإبتهال إلى الله تعالى فيها وقبلها وبعدها ، في قبول أعمالك ، والعفو عن تقصيرك ، واستشعر الحياء ، والخوف والخجلة من حيرة الرد وخذلان الطرد ، ليس ذلك اليوم بعيد « من لبس الجديد وإنّما هيو عيد من أمن من الوعيد » (۱) وسلم من النقاش والتهديد، واستحقّ بصالح أعماله المزيد ، واستقبله بما استقبلت به يوم الجمعة من الوظائف ، والتنظيف ، والنطيّب ، وغيره من أسباب التهيؤ ، والإقبال بالقلب على ربّك ، والوقوف بين يديه ، عسى أن تصلح للمناجاة والحضرة لديه ، فإنّه مع ذلك ييوم شريف ، وزمان منيف ، يقبل الله فيه الأعمال وتستجاب فيه الدعوات ، فلا تجعل فرحك منيف ، يقبل الله فيه الأعمال وتستجاب فيه الدعوات ، فلا تجعل فرحك فيه بما لم تخلق لأجله ، ولم يجعل عيداً بسببه من المأكل والمشرب ، واللباس ، وغير ذلك من متاع الدنيا البائرة ، فإنّما هو عيد لكثرة عوائد الله تعالى فيه ، على من عامله بمتاجر الآخرة .

في أسرار صلاة الآيات :

وأمًّا [صلاة](٢) الآيات(٣) فاستحضر عندها أحوال الآخرة

أمالي المهيد: ٢٣٢ ، الروص الفائق: ١٠٠ (قريب منه)
 أما المتوجهون في هذا اليوم إلى الله تعالى ، فهم ـ كما يصنعهم اس طاووس قـدس الله سره ـ سبعة أصناف . أسرار الصلاة (ت ٨٦ ـ ٨٨ .

⁽١) مس كلم أمير المؤمنين عليه السلام .

^(%) صلاة الأيات ركعتان ىعشر ركوعات .

⁽٢) سقطت من الأصل.

 ⁽٣) الأيات ج. آية ، أي : علامة . ويقصد بالأيات : الخسوف والكسوف والرلزلة ، وكل أخاويف السماء

عن أبي جعفر عليه السلام كل أخاويف السماء: من طلمة أو ربح أو فـزع . . . فصلً لـه صلاة الكسوف حتى يسكن . الكافي ٢٥٤/٣٠ ، التهذيب ١٥٥/٣ ، الوسائل (كتاب الصلاة) : ٨٤٤ .

وزلازلها(۱) وتكوير(۲) الشمس ، والقمر ، وظلمة (۳) القيامة ، ووجل البخلائق ، والتجاءهم واجتماعهم في تلك العرصة (٤) ، وخوفهم من الأخذ والنكال ، والعقوبة والإستيصال ، وأكثر من الدعاء والإبتهال ، بمزيد من الخشوع والخضوع ، والخوف والوجل ، في النجاة من تلك الشدائد ورد النور بعد الظلمة ، والمسامحة على الهفوة ، والزّلة ، وتب الشدائد ورد النور بعد الظلمة ، والمسامحة على الهفوة ، والزّلة ، وتب إلى الله تعالى من جميع ذنوبك وأحسن التوبة عسى أن ينظر إليك وأنت منكسر النفس ، مطرق الرأس ، مستحي من التقصير فيقبل توبتك ويسامح هفوتك ، فإنّه يقبل القلوب المنكسرة ، ويحبّ النفوس الخاشعة والأعناق الخاضعة ، والتململ من ثقل الأوزار (٥) . والحذر من منقلب الأضرار .

⁼ وعن أي عبد الله عليه السيلام . صيلاة الكسيوف فيريضية . الفقيه ٢٠٠/١ التهذيب : ٣٢٠/١ .

⁽١) إشارة إلى قول عنالى : ﴿ . إن زلزلة الساعة شيء عظيم ﴾ . وقول عروحل * ﴿ إِذَا زلزلت الأرض زلزالها ﴾

 ⁽٣) إذا كان يوم القيامة حميع الله الأولين والآحرين في صعيبد واحد ، فتعشباهم ظلمة شبديدة .
 الأبوار البعمانية : ٢٧٨/٤

⁽٤) عر زين العابدين عليه السلام ، قال :

حدتي أبي عليه السلام ، أنه سمع أناه أمير المؤمين عليه السلام ، يحدت الناس ، قال « إذا كان يوم القيامة ، بعت الله الناس من حفرهم بهماً ، جردا ، مرداً ، في صعد واحد ، يسوقهم النور ، وتحمعهم الطلمة ، حتى يقفوا على عفة المحتسر ، فيركب بعصهم بعصهم ، فيردحمون دونها ، فيمنعون من المضي ، فتشتد أنفاسهم ، وتكتر عروقهم ، وتصيق بهم أمورهم ، ويشتد صحيحهم ، وترتفع أصواتهم .

قال . هو أول هول ِ من أهوال يوم القيامة » . أسرار الصلاة (ت) . ٢٤٠ .

للمريد ، أنظر : الأموار النعمامية ٤/ ٢٧٤ ـ ٢٧٥ ، الإحياء : ٥١٣/٤ ـ ٥١٧ م

⁽٥) الأورار: ح وزر. تبعة الديب

في أسرار صلاة الطواف^(*) :

وأمّا صلاة الطواف^(۱) فاستحضر عندها جلالة البيت لجلالة ربّ البيت، واعلم أنك بمنزلة الواقف في حضرة الملك المطلق، والحكم بالحقّ، فإنّه وإن كان في جميع أحوالك، مطّلعاً على سريرتك، محيطاً بباطنك وظاهرك، لكنّ الحال في ذلك الموضع أقوى والمراقبة فيه أتم وأولى، والغفلة ثمّ أصعب وأدهى، وإين المقصّر في تعظيم الملك بين يديه ولدى كرسيّه وبين النائي عنه، والبعيد منه ؟.

وإن كان علمه شاملًا للجميع ، ومحيطاً بالكل ، فليزد ذلك في خشوعك وإقبالك ، ولتحذر بسبب ذلك من إعراضك وإهمالك ، ومن ثمّ كان الذنب في تلك البقاع الشريفة مضاعفاً ، والحسنة أيضاً فيها مضاعفة .

وتفكّر في من سبق من الأنبياء (٢) المقربين والأولياء (٣) الصالحين ، فترى آثارهم وقربهم ، وما أورثهم علمهم وحبهم من السّعادة المخلدة ، والنعمة المؤبدة ، المجددة على مر الدهور ، والمطردة على كر العصور، وتأسَّ بهم في الأعمال وكمال الإقبال ، وليكن ذلك ونظائره مقدّمة للصلاة ، لا مقارناً فإنّ وظيفة الصلاة الأقبال بها خاصة . وترق (٤) من هذه المدارج إلى غيرها من شريف المعارج .

^(*) أنطر فضل الطواف في الكافي : ١١/٤ - ٤١٢

 ⁽١) ركعتان كصلاة الغداة ، خيرهما بين الركن والمقام .

 ⁽٢) وعلى رأسهم . إبراهيم ، حليل الرحمن ، أبو الأنساء ، وابعه إسماعيل ، وخاتم البيس محمد صلوات الله عليهم أجمعيس .

⁽٣) كصحابة الرسول البررة الأخيار ، من مهاحرين وأنصار ،والسلف الصالح من المسلمين الأطهار (٤) إشسارة إلى الأحاديث . الصلاة مرقاة إلى الله تعالى . رسالة الحقوق ، الصلاة معراج المؤمن . تفسير الأعلى : ١٤ ، أسرار الصلاة (ت) : ١٨٧ ؛ الصلاة قربان كل تقي ، النهج : ٣٤/٤ . وتنسب للإمام الرصا عليه السلام . الفقيه : ١٣٦/١ ، مسند الرصا المها حديث بوى شريف . كنوز السة ، ٢٦٩

في أسرار صلاة الجنازة^(*)

وأمّا الجنازة فاحضر عند مشاهدتها ووضعها ببن يديك ما قد خلفته من الأهل والأولاد ، وتركته من الأموال ، وقدمت على الله تعالى صفر اليد من الجميع ، لم يصحبها إلّا الأعمال الصّالحة ، وما تاجرته من أعمال الآخرة الرّابحة ، وتأمّل بهجته كيف ذهبت ، وجلدته كيف تحولت ، وعن قريب يمحو التراب صورته ، وتأكل الأرض هيأته ، وما قد حصل له من يتم أولاده ، وترمل نسائه ، وتضييع أمواله ، وخلو مسجده ومجلسه ، وانقطاع آثاره بعد طول أمله ، وكثرة حيله وانخداعه بمواطاة الأسباب ، وغفلته عن الدخول في هذا التراب ، والقدوم على ما سطر عليه في الكتاب ، وركونه إلى القوة والشباب ، وانشغاله عمّا بين يديه من الموت الذريع ، والهلاك السّريع ، وكيف كان يتردّد ويشيّع غيره من الأموات ، والأن قد تهدمت رجلاه ومفاصله ، وكيف كان ينطق ، وقد فسد لسانه ، وكيف كان يضحك ، وقد تغيرت أسنانه ، وكيف كان يدبّر لنفسه ما لا يحتاج إليه إلى عشر سنين ، في وقت لم يكن بينه وبين الموت إلاّ شهر أو يحتاج إليه إلى عشر سنين ، في وقت لم يكن بينه وبين الموت أقل ، وهو غافل عمّا يراد به ، حتّى جاءه الموت فجأة في وقت لم يحتبه فيه ، فقرع سمعه نداء الجبّار ، إمّا بالجنّة أو النار .

ولينظر في نفسه أنه الآن مثله في غفلته ، وستكون عاقبته كعاقبته ، فلينهض حينئة إلى الإستعداد ، وليشتغل بإكثار الزّاد ، فإنّ المسافة بعيدة ، والعقبة كؤود ، والخطرشديد ، والندامة بعد الموت غير نافعة .

فهذا الفكر وأمثاله يحصّل قصر الأمل ، والإستعداد بصالح العمل ، ومحلّه خارج عن الصّلاة كما ترى .

^(*) وهي عبارة عن خمس تكبيرات ، يتحللها تشهد ، وصلاة على البيي وآله ، واستغفار للمؤمنين والمؤمنات ، ودعاء للميت ، ليس فيها ركوع ولا سجود ، بل قراءة فحسب ، ولا يشترط فيها الوضوء .

في أسرار صلاة النَّذر (*) :

وأمّا صلاة النذر والعهدونحوهما، فليستشعر قبولها، والرّغبة في القيام بها والإهتمام بشأنها، وفاء لعهد الله تعالى، وامتثالًا لأمره. ولا يتبرّم(١) بها توهّما أنّها ليست واجبة بالأصالة، فقد لحقت بمثلها في العظمة والجلالة، وليمثّل في نفسه أنّه لو عاهد ملكاً من ملوك الدّنيا على عمل من الأعمال، بحيث يكون فعله له بمرأى منه ومسمع، كيف يكون إقباله على عمله، واجتهاده في إصلاحه، واتقانه وامتلاء قلبه منه، ومراقبته لنظر الله الملك، بمجرّد الوعد فضلاً عن توكيده بالعهد، فلا تجعل نظر الله تعالى دون نظر عبيده، فإنّ ذلك عنوان النفاق، وأنموذج الشّرك.

وهكذا يلاحظ وظيفة كلّ صلاة بحسبها ويقوم بمزيّتها وآدابها ولا يقتصر على ما بيّناه من الوظائف بل يترّقى نظره إلى ما يفتح الله تعالى من المعارف ، فإنّ أبواب الفيض مفتوحة ، وأنوار الجود هابطة ، ومبذولة ، واصلة إلى النفوس الإنسانية ، على قدر استعدادها .

وفّقنا الله وإيّاكم لتلقى الأسرار وأدرجنا في عداد عباده الأبرار، وأخذ بنواصينا إلى رضاه ورحمته ، وعاملنا بعفوه وكرمه ومغفرته ، واستعملنا بما علمناه ، وأشركنا في ثواب من أفدناه ، فإنّ ذلك منه وبه وله ، وهو حسبنا ونعم الوكيل .

وها هنا نقطع الكلام في هذه الرسالة حامدين الله تعالى على كلّ حالة ، وفرغ منها مؤلفها شيخ الإسلام والمسلمين، وقبلة المتعبدين أعلم العلماء العاملين وأكمل الفضلاء الكاملين ، رئيس الفقهاء والمتكلّمين، زين الملة والحقّ والدّين ، الزاهد ، العابد ، الورع ، الناطق بالحقّ

^(*) قلما تعرصت لهذا الضرب من الصلاة كتبنا الصحاح إلا لماماً.

⁽١) البرم: الضجر والتأفف.

والصواب ، المؤيّد من عند ربّ الأرباب، الشّيخ زين الدّين بن علي بن أحمد الشامي العاملي تغمّده الله بغفرانه وأسكنه بحبوحة جنانه ، يوم السبت تاسع شهر ذي الحجّة الحرام سنة إحدى وخمسين وتسع مئة .

والحمد لله أولاً وآخراً ، وظاهراً وباطناً ، وصلَّى الله على محمَّد وآله الطاهرين .

- المراجع المعتمدة في تحقيق الكتاب -

_ أ _

- (۱) الأداب المعنوية (للصلاة) تأليف آية الله الخميني . تعريب الفهري . منشورات الأعلمي . بيروت . ط ١٩٨٦/٢ .
- (٢) الإِتحافات السنية (بالأحاديث القدسية): تأليف المناوي . تصحيح الزغبي . مؤسسة الرسالة . بيروت (دون تاريخ) .
- (٣) إثبات الوصية: تأليف المسعودي . دار الأضواء . بيروت . ط ٢/١٩٨٨ .
- (٤) إحياء علوم الدين . (الإحياء) : تأليف الغنزالي . دار المعرفة . بيروت . (دون تاريخ) .
- (٥) الإختصاص: تـأليف الشيـخ المفيـد. منشـورات الأعلمي. بيروت: ١٩٨٢.
- (٦) الأربعون حديثاً: تأليف بهاء الدين العاملي (الشيخ البهائي) .
 مخطوطة في مكتبتنا الخاصة .
- (٧) (كتاب) الأربعين (في أصول الدين): تأليف الغزالي. المكتبة

- الأهلية . بيروت (دون تاريخ) .
- (٨) إرشاد القلوب: تأليف الديلمي . منشورات الأعلمي . بيروت .
 ط٤/٨٧٨ .
- (٩) أسرار الصلاة (ت): تأليف جواد ملكي التبريزي . دار الأضواء . بيروت . ط ١٩٨٥/٤ .
- (۱۰) الأعلام: للزركلي. دار العلم للملايين. بيروت. ط ١٩٨٤/٦.
- (١١) أمالي الصدوق: للشيخ ابن بابـويه القمي (الصـدوق). المكتبة الحيدرية. النجف. ط ١٩٦٦/٢.
- (١٢) أمالي المفيد: للشيخ محمد بن محمد بن النعمان (المفيد) دار التيار الجديد. بيروت. (دون تاريخ).
 - (١٣) الإملاء (على اشكالات الأحياء): للغزالي . ملحق بالإحياء .
- (١٤) الأنوار النعمانية : للسيد نعمة الله الموسوي (النعماني) . طبعة تبريز /١٣٧٨ هـ .

ـ ب

(١٥) ألبيان والتبيين : للجاحظ . تحقيق عبـد السـلام محمـد هـرون . مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر . القاهرة . ط ١٩٨٢/٢ .

ـ ت ـ

(١٦) التحرير الطاووسي : تأليف الشيخ حسن ابن الشهيد الثاني . تحقيق ترحيني . منشورات الأعلمي . بيروت . ط ١٩٨٨/١ .

- (١٧) تحف العقــول (عن آل الرســول) : تأليف ابن شعبــة الحــواني . منشورات الأعـلمي . بيروت . ط ١٩٧٤/٢ .
- (۱۸) الترغيب والترهيب (مختصر): انتقاء ابن حجر العسقلاني . تحقيق الأعظمي . إحياء المعارف ـ بومباي / ١٩٦٠ .
- (١٩) تفسير الأعلى (مجموعة الرسائل): منشورات مكتبة المرعشي النجفي .
- (٢٠) التفسير الصوفي للقرآن . (المنسوب لـلإمام الصادق) . تحقيق د . على زيعور . دار الأندلس . بيروت . ط ١٩٧٩/١ .
- (۲۱) تلبيس إبليس : تأليف ابن الجوزي . دار الكتب العلميـة . بيروت (دون تاريخ) .
- (۲۲) تنبيه الغافلين : تأليف السمرقندي ، المكتبة الشعبية . بيروت (۲۲) دون تاريخ) .
- (٢٣) تهذيب الأحكام . (التهذيب) : تأليف الشيخ المفيد . تحقيق حسن خرسان . دار الأضواء . بيروت . ط ١٩٨٥/٣ .

ـ ث ـ

(٢٤) ثـواب الأعمال : تـأليف الشيخ الصـدوق . منشـورات الأعلمي . بيروت . ط ١٩٨٣/٤ .

- ج -

- (٢٥) جامع الرواة : تأليف الأردبيلي . دار الأضواء . بيروت : ١٩٨٣ .
- (٢٦) جامع السعادات : تأليف محمد مهدي النراقي . منشورات الأعلمي . بيروت . ط ٤ .

- (٢٧) الجواهر السنية (في الأحاديت القدسية) : تألف الحر العاملي مطابع النعمان . النجف : ١٩٦٤ .
- (٢٨) جواهر القرآن : تأليف العنزالي . دار الأفاق الجديدة . ببروب . ط ٥/١٩٨٣ .

- ح -

- (٢٩) الحقائق (في محاسن الأخلاق) للفيض الكاشاسي . تحقيق قسم التحقيق في دار البلاغة (محسس عقيل) . بيسروت . ط ١٩٨٩/١ .
- (۳۰) الحكمة الخالدة : تأليف ابن مسكويه . تحقيق د . عبد الرحمن دار الأندلس . بيروت . ط ۱۹۸۳/۳ .
- (٣١) حياة الحسن العسكري: تأليف باقر شريف العرشي (٣١) (المخطوط) . •
- (٣٢) حياة على بن الحسين : تأليف باقسر شريف القرشي (٣٢) (المخطوط) .

- ر -

- (٣٣) رسائل الشريف المرتضى . طبعة قم : ١٤٠٥ هـ .
- (٣٤) رسالة روضة الطالبيس (وعمدة السالكين): تـأليف الغزالي (مجموعة الرسائل الفرائد) مكتبة الجندي . القاهرة (دون تاريخ) .
- (٣٥) رسالة منهاج العارفين: تأليف الغزالي (مجموعة القصور

- العوالي) مكتبة الجندي . القاهرة (دون تاريخ) .
- (٣٦) الـروض الفائق : تـأليف الشيخ شعيب الحريفيش . دار الفكـر . بيروت (دون تاريخ) .
- (٣٧) رياض الصالحين : تأليف أبي زكريا النووي (بعناية رضوان محمد رضوان) . المكتبة التجارية الكبرى . القاهرة . (دون تاريخ) .

ـ س ـ

(٣٨) سر الصلاة (أو: صلاة العارفين) تــأليف آيــة الله الخميني ــ تعريب الفهري . دار الإعلام الإسلامي . بيروت .

ـ ش ـ

ـ ص ـ

- (٤٠) صحيفة الإمام الرضا: تحقيق محمد مهدي نجف. دار الأضواء. بيروت. ط٢/١٩٨٦.
- (٤١) الصحيفة الصادقية : تحقيق باقر شريف القرشي . دار الأضواء . بيروت . ط ١٩٨٩/١ .
- (٤٢) الصحيفة المهدية : جمعها الشيخ إبراهيم بن المحسر الكاشاني . دار الحوراء ـ بيروت . (دون تاريخ) .
- (٤٣) صلاة الخاشعين: للسيد دستغيب، ترجمة السيد أحمد

القبانجي . دار التعارف للمطبوعات (بيروت) .

- ع -

- (٤٤) عدة الداعي (ونجاح الساعي). تأليف أحمد بن فهـ د الحلي. دار المرتضى ـ الكتاب الإسلامي. بيروت. ط ١٩٨٥/١.
- (٤٥) عجائب القرآن : تأليف فخر الدين الرازي . دار الكتب العلمية . بيروت . ط ١ / ١٩٨٤ .
- (٤٦) علل الشرائع: تأليف الشيخ الصدوق. المكتبة الحيدرية. النجف _ دار إحياء التراث. بيروت. ط ١٩٦٦/٢ .
- (٤٧) عوارف المعارف : للسهروردي . دار الكتاب العربي . بيروت . ط ١٩٦٦/١ .
- (٤٨) عيون أخبار الرضا: تأليف الشيخ الصدوق. منشورات الأعلمي. بيروت. ط ١ / ١٩٨٤.

_ 4_

- (٤٩) الكافي : تأليف أبي جعفر ، محمد بن يعقوب ، مصورة طبعة الأخوندي .
- (٥٠) كشف الريبة (عن أحكام الغيبة) تأليف الشهيد الثاني . تحقيق علي الخراساني . طبعة قم . ط ١٩٨٢/١ .
- (٥١) كشكول البهائي: تأليف محمد بن حسين (البهائي) منشورات الأعلمي . بيروت .
- (٥٢) الكنى والألقاب: للشيخ عباس القمي. المطبعة الحيدرية.

- النجف . ط ١٩٦٩ / ١٩٧٠ .
- (٥٣) كنـز الفوائـد : تأليف محمـد بن علي بن عثمان (الكـراجكي) . تحقيق الشيخ عبد الله نعمة . دار الأضواء . بيروت . ١٩٨٥ .

_ ل _

- (٥٤) لسان العرب: تأليف محمد بن مكرم (ابن منظور المصري) . دار صادر . بيروت . (دون تاريخ) .
- (٥٥) اللمع: لأبي نصر السراج الطوسي . تحقيق د . عبد الحليم محمود ـ طه سرور . دار الكتب الحديثة في مصر : ١٩٦٠ .

- م -

- (٥٦) مصباح الشريعة : للإمام الصادق . منشورات الأعلمي . بيروت : 19٨٣ .
- (٥٧) مصباح الهداية (إلى الخلافة والولاية) : تأليف آية الله الخميني . مؤسسة الوفاء . بيروت . ١٩٨٣ .
- (٥٨) مسند الإمام الرضا: جمعه عزيز الدين العطاردي . مؤسسة الوفاء . بيروت . ١٩٨٢ .
- (٥٩) معارج القدس : تأليف الغزالي ، دار الآفاق الجديدة . بيروت . ط ٥/ ١٩٨١ .
- (٦٠) معاني الأخبار : للشيخ الصدوق . منشورات الأعلمي . بيروت . ط ١٩٨٤/١ .
- (٦١) معاني بعض الأخبار: للشيخ الصدوق (مجموعة الرسائل)

- منشورات مكتبة المرعشي النجفي .
- (٦٢) المعجم المفهرس (لألفاظ القرآن الكريم) . وضعه محمد فؤاد عبد الباقى . دار إحياء التراث العربى .
- (٦٣) مفتاح الفلاح: تأليف بهاء اللدين العاملي. دار الكتب العراقية. الكاظمية /١٣٢٤ هـ.
- (٦٤) المفردات (في غريب القرآن) تأليف الحسين بن محمد (الراغب الأصفهاني). تحقيق محمد سيد كيلاني. دار المعرفة _ بيروت. (دون تاريخ).
- (٦٥) المقصد الأسنى (في أسماء الله الحسنى): تـاليف الغزالي . تحقيق د . فضل شحادة . دار المشرق . بيروت . ط ١٩٨٢/٢ .
- (٦٦) مكارم الأخلاق: تأليف رضي الدين الطوسي. منشورات الأعلمي: بيروت . ١٩٧٢ .
- (٦٧) مكاشفة القلوب : تأليف الغزالي . دار الكتب العلمية . بيروت . ط ١٩٨٢/١ .
- (٦٨) من لا يحضره الفقيه (الفقيه) للشيخ الصدوق . تحقيق حسن خرسان . دار الأضواء . بيروت . ط ١٩٨٥/٦ .
 - (٦٩) منهج الدعوات: تصنيف الشيخ حسين معتوق. ط ١٩٨٦/٢.
- (٧٠) منية المريد (في آداب المفيد والمستفيد) تأليف الشهيـد الثاني . دار الكتب الإسلامي . بيروت . ١٤٠٤ هـ .

ـ ن ـ

(٧١) نهج البلاغة (النهج): للإمام علي. شرح محمد عبده. دار

المعرفة . بيروت . (دون تاريخ) .

ـ و ـ

(٧٢) وسائل الشيعة (إلى تحصيل الشريعة) ـ الوسائل ـ . كتاب الطهارة والصلاة . طبعة الطباطبائي ـ الخوانساري ، الحجرية :



المحسويسات

٥.	كلمة الناشر
	مقدمة المحقق:
٩.	الرجل (حباته ، سيرته ، آثاره)
۳۱	الكناب (دراسة وتحقيق)
	أسرار المصلاة
15	مقدمة المصف
70	في تحقيق معمى القلب
٧٢	في اعتبار حصور القلب في العبادة
۸۷	أسرار الطهارة والنجاسة :
	الفصل الأول
	(في المقدمات)
۹١	أسرار الطهارة ومعناها
٩٧	أسرار ستر العورة
99	أسرار المكان

1	سرار الوقت
1.1	سرار الإستقبال إلى القبلة
	الفصل الثاني
	في أسرار أركان الصلاة وآدابها (المقارنات)
	القيام وأسراره
117	النية وأسرارها
17.	نكبيرة الإحرام وأسرارها
177	دعاء التوَّجه : معناه وأسراره
178	القراءة : أسرارها ووظائفها
١٢٧	معاني القرآن وما يتعلق بها
۱۳۲	- قراءة القرآن
١٣٤	ألركوع وأسرارهالمركوع وأسراره
147	السجود وأسراره
١٤١	ألتشهد وأسراره
124	ألسلام وأسراره
180	تتمة الفصل (ختام الصلاة)
187	وظائف المصلى عقيب الصلاة (التعقيب)
1 2 9	وظائف القاريء عند القراءة
۱٥٨	سجدة الشكر
	الفصل الثالث
	منافيات الصلاة (الرياء والعجب)
170	الرياء وأقسامه
۱۸۰	العجب وأقسامه

الخاتمة

	البحث الأول
111	في جبر الخلل الواقع في الصلاة
191	الدواء العملي للخلل
	البحث الثاني
	في خصوصيات ىاقي الصلوات
1 • 7	صلاة الجمعة وأسرارها
۲۱.	صلاة العيد وأسرارها ووظائفها
111	صلاة الأيات وأسرارها
717	صلاة الطواف وأسرارها
317	صلاة الجنازة وأسرارها
110	صلاة النذر وأسرارها
717	لمراجع

TTV





طبع عى مطابغ موسّسة الفحر برق الدمة عيث البكة







